

تألیف . العلامتا براهیم فصیح بن ایمیدرکی البغدادی کشب سنت ۴۸۶ ه

منفيعة دار مشمورات البصري سا بفساء (الفول ۱۷۲۹)



كتاب

عنوان المجل في بيان الحوال بغداد والبصرة و

تأليف العلانة الراهيم قصيح بالميدم بنائحيدري البغدادي، العلانة الراهيم قصيح بالميدم بنائحيدري البغدادي، المعلم الم

النائد والمشافرة



000 DEST 253 HUI

بسم الله الرحن الرحميم

الحمد لله الذي تاهت المقول في بيداء معرفة كنه ذاته المقدسة وعجزت الافهام عن درك حقائق مصنوعاته المؤسسة والصلاة والسلام على سيدنا مجمد اللمموث رحمة للعالمين بمعجز آياته وعلى آله وصحبه الذين عمروا البلاد بالآثار والحسنة واقتفوا اثر دلالاته . أما بعـــد فيقول الفقير المحتاج الى عفو ربه السيد ابراهم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدري البغدادي وأني قبل هـذا سافرت من بلدي مدينة السلام الى دار الخلافة قسطنطينية حماها عر - كل صيء رب البرية . ومنها الى مصر والحجاز وعدت اليها ثانياً لاستوفى الوقوف على بدائمها بالحقيقة لا بالحجاز ثم خرجت منها الىالبلاد السورية وبعض البلاد الاناضولية فأطلمت على تلك البلاد واحوال العباد ثم رجعت الى بلدي مدينة السلام ذات النفر الدسام ومكثت فيها بين أهلي واحبابي غير قليل من الأعوام الى أن رمتني الاقدار بسهام النيابة الى البصرة المسمأة بخزانة العرب وقبــة الاسلام فلما وردتها ورأيت ما فيها مرح عجائب الانهار وغرائب النخيل والاشجار الممتنعة المسد والحصر مع ما فيها من المد والجزر في اليوم مرتين بحيث تمتليء الانهار والسواقي وكل عين وقــد آلت الى الخراب فلم يبق منها الا الاسم واندرست آثارها فلم يبق منها الا الرسم والوسم أحببت أن أؤلف كتابًا في بيان انهارها ونخيلها واشجارها وبيان بيوتها القديمة مرح ذوي دار الحلافة احسن الكلام في مدينة السلام إلا أني أردت أن أجم أحوال

13681788

- Y

البلدتين فى هذا الكتاب واحوال اراض نجد وقبائله وما يلبه من البلاد مع تصدير الكتاب ببعض ما ذكره الحكماء في سياسة الملوك فشرعت فى ذلك ورتبته على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة وسميته « عنوان المجد في بيات احوال بغداد والبصرة ونجد » .

حَمَّ تُوطُّـــة ﷺ اعلم أن من حــــكم الله تمالى وضع وجود السلطان في الارض أن الله تمالى جبل نوع الانسان على عدم الانصات لما خلق فيه مرح القوة الفضبية والشهوانية الموجبتين للفساد في العالم واختلال نظامه وبوجود السلطان يدفع الفساد وبضبط النظام فمثل المالم بلا سلطان كَثْلُ الْحُوتُ فِي المَاهُ ، الكبير يبتلع الصغير والقوي يهلك الضعيف ، ولما لم يكن للعالم البحري سلطان قاهر لم ينتظم ام معاشهم ولم يتهنوا بالحياة وهذا معنى قول بمض العلماء المتقدمين : « لو رفع السلط ن من الارض ما كان لله تعالى قى أهل الأرض من مراد » يمني أن الله تمالى قد تعلقت أرادته العلية بتكليف الناس بالاوام والنواهي التي اوحاها الى نبيه عَلَيْنَاتُهُ لِمُدَونَ بَاعَثُــةُ لَثُوابِ يمض وعقاب بمض فلو رفع السلطان من الارض ذهب كل الى ما شاه وحصل الرج واختل نظام العالم فبلزم من ذلك أن لا يكون له تعالى مراد في أهل الارض من التكليف بل يكور خلق الناس كما أر الحيوانات وهو محال ومن حكم الله تمالي في اقامة السلطان في الارض اشارة الى وحدانية الله تمالي فأنه كما لا يستقم الأم بتعداد السلطان بل نختل بالتعدد كذلك لا عكن وجود هذا العالم بدون إله واحد منفرد بخلقه والحاده من العدم واتقانه على ابدع وجه ﴿ لُو كَانَ فَهِمَا آلِمَةَ الْأَالَةُ لَفُسَدُنًّا ﴾ وهذا معنى قول على رضي الله عنه وكرم الله وجهه امران جليلان لا يصلح أحدها الا بالتفرد ولا يصلح الآخر الا بالمشاركة وهما الملك والرأي فكما لا يستقيم الملك بالشمركة لا يستقيم الرأي بالتفرد ثم ان السلطان زادت شوكته وصولته وتمت استقامته. اعتدل

من اج رعيته وتم امره وقد مثل بمض الحكاء للسلطان الكثير الشوكة والصولة والاستقامة مثلا حسناً وهو ان مثل السلطان كمثال بيت فيه سراج وحوله أناس مشتغلوت بصناعهم فبينما هم في شغلهم طنيء السراج فكفوا أيديهم عن الشغل وتعطلوا عن صفائعهم فتحركت الحيوانات المؤذية لمـــا رأت تلك الظلمة كالحيات والمقارب ونهض اللص بحيلة للسرةـة وهاج البرغوث مع حقارته وظهرت امارته الضارة فكندلك السلطان اذا كان ذا شوكة وصولة واستقامة كانت منافع العالم عامية فكانت الدماء محقونة والاموال مصونة والاعراض محفوظة والاعداء مخفوضة وخفت الاشرار وظهرت الاخبار واستقام امر. بلا التماس وعظم في أعين الناس واذا اختل امر السلطائ وضعفت صولته قلت شوكته ولم تكن له استقامة دخل في العالم الفساد وقاح فيح أهل القبح والفساد وخف في اعين الناس روح يظهر التناقض في أمور دولته ولو جمل قهر السلطان وكذا جوره حولا كاملا في كفة الميزان وجمل فساد الرعية وجورهم وهرجهم ساعة واحدة في الكفة الاخرى مع عــــــدم وجود السلطان كان هرج ساعة اعظم واثقل من وجود السلطان سنقول هذا سر قول الفضيل (جور ستين سنة خير من هرج سنة) وقال العلماء من السلف والخلف ان استقامت لكم المور السلطان فاكثروا حمد الله تمالى وشكره وان جاءكم بما تكرهونه وجهوه الى ما تستوجبونه بذنوبكم وتستحقونه من جرا بمكم واقيموا عذر السلطان لانتشار الامور عليه وكثرة ما يزاحمه مرم ضبط جوانب الملك ورفع كيد الاعداء وتوارد امور شاقة عليه متعذرة الرد إلا بالمناء ولهذا قال بعض الحبكماء هموم الناس صفار وهموم الملك كبار ومما نقلناه من المثال عن بعض الحكاء هو تفصيل ما اجمله بمضهم بقوله لا تتوطن إلا بلداً فيه سلطان قاهر وقاض عادل وسوق قائمـة وطبيب عالم ونهر جار

وقال حكماه المرب مثل مضار السلطان في جنب منافعه مثل النيث الذي أحيى الله تعالى به الارض بعد موتها فبث فيها آثار رحمته من النبات والرزق فان الغيث قد يتداعى به البنيان وتكون فيه الصواعق المهلكة لبعض الناس والدواب وتموج به البنحار فتشتد به البلية على من فيها فلا يمنع ذلك عن الني ينظر الناس الى آثار رحمة الله تعالى في الارض التي احياها وا نبت فيها النبات والرزق والمنافع التي لا تحصى فيعظموا نعمة ربهم ويشكروها ولا يلتفتوا الى الاذية الخاصة فان العبرة بالعموم والى هذا المعنى اشار بعض الشعراء بقوله:

وقد ضبط بعض الحكاء ضابطاً فقال كل امر جسم من امور الدنيا يكون ضرره خاصاً ونفعه عاماً فهو لعمة عامة وكل شيء يكون نفعه خاصاً وضرره عاماً فهو بلاه ثم أن نسبة السلطان إلى الرعية كنسبة الروح إلى الحسد لأذا صفت الروح من الاكدار مرت الى الجوارح سليمة وجرت بوصف سلامتها في جميع اجزاء الجسد وان تكدرت الروح وانزعجت وفسد مزاجها اعوج ام الجسد واختلف ام الجوارح باسرها وصار تكدرة منحر فة عن اعتدال المزاج ومرضت الحواس وتعطل نظام الجسد وآل الى الفساد والهلاك لأن كل عضو حاسته تأخذ بقسطه من كدر الروح وصفائها وقال كعب مثل السلطان والاسلام والناس مثل الفسطاط في الممود والاطناب . الناس لا يصلح بعضهم إلا بيعض ومع ما نقلناه عن الحكاه من أن السلطان كما زالت صولته وظهر قهره كان ام، في رعيته اتم وانفذ . فالذي ينبغي على ما ذكره اهل العقول المستقيمة ان يكون السلطان مع أظهار قهره رؤوفاً شفيقاً حليماً صبوراً متأنياً غير عجول ذا بذل واعطاء فان من لا رأفة ولا شفقة ولا حلم عنده آلت رعبته إلى الضعف وهو مؤد إلى ضعف السلطان اذ لا سلطان إلابالملك ولا ملك إلا بالرعية ولا رعية إلا بالمدل ولا عدل إلا بالرأفة وقلة الطمع ومن لا يكون متأنياً في الامور فقد بزل به قدم المجلة اذ قد يظهر المره في باديء نفسه ما هو حسن ثم بادنى تأمل وامعان فكر يظهر قبحه كما قبل. قد يدرك المتأني بمض حاجته وقد يكون من المستعجل الولل ومن ليس له بذل وعطاه فقد تنصرف عن مجبته قلوب الرعية ويؤول الامر الى

ومن ليسله بذل وعطاه فقد تنصرف عن يحبته قلوب الرعية ويؤول الام الى عدم الاستقامة ومما يؤيد هذا ما نقل من اس على بن ابي طالب كرم الله وجهه مع معاوية بن ابي سفيان فإن علياً لما كان ضائناً لبيت المال عن الضياع إلا يحق انصرفت عنه قلوب قريش وغيرهم ومالت الى معاوية لما عنده من بذل المال وسعة الحال مع علمهم بفضل على ومقامه الاسنى على معاوية ولقد أجاد مرحقال:

اذا ملك لم يكن ذا هبة فدعه فدولته ذاهبة ولكن مجب عليه أن لا يكون مبذراً ولا مقتراً بل يعطي كل ذي حق حقه من اهل العلوم والوزراء والاسماء والكتاب وسائر العونة والغزاة والفقراء والمساكين لأن من يكون بخيلا فقد انصرفت عنه قلوب الرعبة وصار مكرها عند الناس وكان في معرض عدم الراحة وعدم استقامة اموره وطالت عليه السنة الرعبة فيكون موجباً لعدم نفاذ أمره وحكمه على مقتضى ما بحب ويشاه ومن احسن التمثيلات ما قاله بعض الحكاء من أن مثال السلطان مثال النار ومثال الرعبة مثال الخشب فما كان معتدلا منها لم بحتاج الى النار وماكان اعوج احتاج اليها التعديل عوجه فذا فرطت النار احترق الحشب قبل أن يستقم عوجه وان قلت النار لم يستقم الخشب بل يبقى معوجاً واذا كانت النار معتدلة اعتدل الخشب فكنذلك السلطان في اطواره واحواله ان افرط النار معتدلة اعتدل الخشب فكنذلك السلطان في اطواره واحواله ان افرط اهلك الرعبة وان فرط لم يستقيموا وان اعتدلوا ومما يليق بكل عاقل

كامل ان لا يغفل عن خطر السلطان وبليته العامة وعما يتطرقه من الامور الشافة في ضبط حوانب الملك فيعذره ويشكره على احواله فأن السلطان لا يسكن خاطره ولا يصفو قلبه ولا يستقر أبه فالحلق في شغل منه وهـــو مشغول والرجل يخاف عدوأ واحدأ وهو يخاف الف عدو وبضيق الرجل بتدبير أهل بيته ومعيشة نفسه وهو مكلف بتدبير سياسة جميع اهالي ملكسته فكلما رتق فتقاً من حواش ملكه انفتق آخر وكلما قم عـــدواً ارصدت له أعداء مع ما يمانيه من اختلاف طبائع الناس وله نفس واحدة ثم يسئل غداً عن جميعهم وهم لا يسألون عنه والى هـ ذا المعنى اشار عِلَيْنَا فِي بقوله الشريف: ما لكم والامراء لكم صفو امرهم وعليهم. وروي أنه لما حج هارون الرشيد لقيه عبدالله العمري في الطواف فقال له يا هارون فقال لبيك يا عم فقال كم ترى همها من الخلق قال لا يحصيهم الا الله تمالي فقال عبد الله العمري اعلم أيها الرجل أن كل وأحد منهم يسأل عن خاصة نفسه وأنت وحــدك تسأل عنهم كلهم فانظر كيف تكون فبكي هارون وجامي فجملوا يمطونيه منديلا الدموع هـ ذا ولا يخني على كل ذي اب ان هذا الام من اعظم مصائب السلطان كان الله تمالي في عونه . قال أبو بكر المالكي الطرطوسي في تفسير قوله تمالي لولا دفع الله الناس بمضهم ببعض لفســدت الارض يعني لولا ان الله تعالى اقام السلطان في الارض لدفع القوي الضعيف وتواثب الخلق بمضهم على بمض فلا ينتظم لهم حال ولا يستقر لهم قرأر فتفسد الارض ومن عليها ثم امتن أنَّه تمالي بأقامة السلطان. فقال و لكن الله ذو فضل على العالمين يعني في اقامة السلطان فيأمرح به الناس فيكون فضله على الظالم كف يده وعلى المظلوم أمانة بكف يد الظالم عنه وروى كثير عن مرة عن النبي علياليته أنه قال : السلطان ظل الله في ارضه يأوي اليه كل مظلوم من عباده فأذا عدل

كان له الاحر وعلى الرهية الشكر وأذا جاركان عليه الوزر وعلى الرعية الصبر وقال بعض الملماء ليس فوق السلطان العادل منزلة الا ني سسل أو ملك وقوام امر السلطان ودوامه وربط ملكه بقوام العدل والانصاف الحاكمة بهما الشريعة الحمدية الجامعة لجميع مصالح العباد المطابقة احكامها للعقول المستقيمة وان منهما من المارات الذل والزوال كيف وهي وضع إلحي ويظهر شؤم مخالفتهما ولو بمد مدة طويلة هذا وبما يلزم على السلطان ان يراعي اهل الفقه والعلم باداه حقهم واحترامهم فأن في ذلك زينة ملك لأن قيام الشريعة بهم كما ورد في الآثار ومما جرت عليه عادة الملوك الماضية كيف لا وقد ذكر تعالى الفقها، بقوله « وماكان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر من كل فرقـة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجموا اليهم اعلهم يحذرون. ٣ ومناوازم السلطان أن لا يففل عن احوال رعيته بالفحص عنها ولا يتحجب وكلاؤه وامراؤه عن فقرائهم بل الاحرى ان لا يتحجب الامام أيضاً كان التحجب غفلة وجهلا باحوال الناس. قال بعض الحكاء يضبع أمر الناس أذاكان الامهر متحجياً وكان الرأي عند من لا يقبل النصح والسلاح عند من لا يستعمله والمال عند من لا ينفقه وتجب على السلطان أن مخشى الله تعالى في جميع افعاله واقواله وحركاته وان يصفى للحق وأن كان مراً ولا يأمن من آفات الدنيا والاقدار الآلهية حارية غير مأمونــة قال بشر بن السري بينما الحيحاج حالس في الحجر أذ دخل رجل من أهل المن فحمل يطوف فوكل الحجاج بعض من معه فقال أذا فرغ من طوافه اثتني به فلما فرغ أناه به فقال من أنث قال من أهل البمن قال افلك علم عجمد بن يوسف قال أمم قال فأخرى عنه قال لقد تركته ابيض بضاً سميناً طويلا عريضاً قال ويلك ليسعن هذا اسألك قال فمها تسأل قال عن سيرته وطعمته. قال فأجورالسير

واخبث الطعم وأعدى العداة على الله تعالى في احكامه . قال نغضب الحجاج وقال ويلك أما علمت أنه الحي قال بلي وأنت أما علمت أن الله تعلى ربي والله لهو امنع لي منك اكبر منك لاخيك فقال أجل ارسله يا غلام فسكت. فأنظر الى وقوف الحجاج وخوفه عند ذكر الله تعالى مع شدة بأسه وجوره وظلمه الذي بلغ عنان السهاء ومن الامور نلهمة التي ورد بها الشرع الشريف وأتفق عليها المقلاء وبهرا نظام الامور اللين وترك الفلظة ومنها المشاورة وعدم استمال من اظهر الحرص في طلب الولاية على الاعمال والولايات قان هذه الخصال من أساس استقامة اللك . أما الذبن و ترك الفلظة فلقوله تمالي لنبينا الاعظم محمد علياليَّة ورحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ الفلب لانفضوا من حولك وقوله تعالى : واخفض جناحك لمن أتبعث من المؤمنين وروي أن الذي عَلَيْكِ كُنْ جَالِساً مِع أَصِحابِهِ فِحَاءُ رَجِلُ فَقَالَ ابْكُمُ ا إِنْ عبد المطلب فقالوا هذا الا بيض النبكي، فقال الرجل يا ابن عبد المطلب فقال الذي عليالية وسد اجبنك . قانظر الى تواضعه عليالية وجاومه مع اصحابه كا حدهم بحيث لا يمتاز بشيء عنهم ولم يعرفه الرجل بهيئة مخصوصة وبالجملة أنه قد يبلغ بالتواضع واللين ما لا يبلغ بالكبر والفلظة ألا ترى ان الرباح بهبو بها لا عن شدة تنعطف بها اغصان الاشجار . واذا اشتدت انكسرت الاغصان بل ربما قلمت اصولها ومما ذكر ناه من الامر باللين وترك الفظاظة والغلظة لا ينافيه ما ذكر في بعض التواريخ من ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما سمع بامر معاوية من استمال شوكة الملوك توجه الى الشام ولما رأى معاوية بهيئة اللوك قالله ما هذا يا معاوية فقال يااميرا. ومنين هذه الروم يمني ان قرب الروم من بلاد الشام يقتضي تعاطى هذه الحالة لاظهار شوكة الاسلام وصولتهم فهو لغرض ديني لأشهواني فأقره عمر رضي الله عنه على ذلك لما رأى ان مصلحة الدين قبه ووجه عدم المنافاة ان اللين وترك الفلظة طور وراء طور الوقار والشوكة لمعلمة الدين واين هذا من ذلك بل اللائق بحال المام المسلمين في زماننا هذا ان بكون في غاية الشوكة والمهابة والصولة لما ترى من تبدل الزمان والاحوال وكثرة الاعداء وشوكتهم وصولتهم فلكل مقام مقال ولكل زمان حال واما المشاورة وعدم الاستقلال في الرأي فلقوله تمالى خطاباً لافضل خلقه واعلمهم واعقلهم واكلهم خلقاً وخلقاً نبيناً محد عليا وشاورهم في الامن فانظر الى هده الاسترة اللطيفة فان نبينا عليا التهابية وشاورهم العالمين عقلا وفضائل حتى قال بعض العارفين لو وزئ عقله والمالين اجمين لرجح عقله على الجميع امره بمشاورة اصحابه لما في المشاورة من حسن الادب مع الجليس ومساهمته في الامور لأن نفوس الجلساء عيل الى ذلك فادب الله تعالى نبيه به ليكون مأدبة لسائر الملوك والامراء والجلساء . والاستبداد بالرأي من اقبح ما يوصف به الرجل ملمكا كان او غيره ومن ألطف ما قيل في المشاورة قول بمض الادباء وقد أجاد :

اقرن برأیك رأي غیرا؛ واستشر قالامر لا بخے فی علی رأیین قلرء مرآة تریه وجهــه ویری قفــاه بجمع مرآتین

واما عدم استعال من طلب الولاية فما رواه البيخاري ومسلم ان رجلا على يرسول الله استعملني فقال الذي على الله على علنا من اراده والسر أن الولاية امانة وتصرف في ارواح الخلائق واموالهم والاسراع الى الامانة دايل على الخيانة وهي تستدعي فساد قلوب الرعية على الملك لانه اذا بطلت حقوقهم واتلفت اموالهم فسدت نياتهم واطلقوا السنتهم بالدعاء عليه والله سبحانه وتعالى عند القلوب المنكسرة فيؤول الامراء الى الاختلال والزوال وبالجلة ان هذا اوان تعسر في زمانها لقلة اهل العفة والاستغناء إلا من ظهرت عليه امارة الخيانة والارتكاب والجسارة من العال بجب عدم

استعاله بل مجب على السلطان أن يتحرى في تجرية الرجال ليكون أقرب الى امتثال الحسديث وان قل الامناء لفساد الزمان وما لا يدرك كله لا يترك كله واللاثق محال السلطان ان يكون واعياً متفحصاً عن احوال رجاله ورعيته ليضع كل شيء في محله ويكون مشغولا بتمرين نفسه وتطبيعها امهاتالفضائل وهي الحكمة والشجاعة والعفة والعدالة فالحكمة فضيلة القوة المقلية والشجاءية فضيلة القوة الغضبية والعفة فضيلة القوة الشهوانية والمدالة عبارة عن وقوع هذه القوى على الترتيب الواجب فيها وبها يتم نظام جميع الأمور ولذا قيل بالعدل قامت السمواث والارض فقوة العدالة حالة للقوى الثلاث في انتظامها عي التناسب بحت المتر تيب الواجب فليست قوة المدالة جزه من الفضائل بل عي عبارة عن الحالة العارضة لجلة الفضائل كانه مهما كان بين السلطان وجنوده واعوانه ورعينه ترتيب حسن يكون السلطان بصيراً وتكون الجنود والاعوان والرعية ذات أنقياد وطاءــــة . يقال أن للسلطان عدلا ولا يتم المدل بكون بمضهم بهدذه الصفات دون المكل وكذلك العدل في عملكة البدن فالمدل فى اخلاق النفس يتبعه المدل في المعاملة والسياسة والعدل في المماملة و بسط بين رذيلتي الغبن والتفابن وهو أن يأخذ ما له احَذه ويمطى ما له اعطاء. والنبن ما ليس له والتغابن ان يعطى في العـاملة ما ليس عليه حمد ولا اجر والمدل في السياسة ان يترتب اجزاء المدينة وفق الترتيب المشاكل لترتيب اجزاء النفس حتى تكون المدنية في اثتلافها وتناسب اجزائها واركانها على طبق الغرض المطلوب من الاجتماع وهو التعاون الذي به مجعل نظام العالم بحيث بكون كالشخص الواحدوينقسم السكان الى مخدوم ولا يخدم كالملك والى خادم ليس له بمخدوم كالمبد والى من يكون مخدوماً من وجه وخادماً من وجه آخر كاعوان الملك والمرء مع اهل بيته مثلا كما في قوى النفس فان بمضها مخدوم لأ نخـــدم كالعقل المستفاد وبعضها خادم ليس

عجدوم كالقوة الدافعة للمضلات وبمضها خادم من وجه ومخدوم من وجــــه آخر كالشاعر الداطنة و عثل هذا الترتب قامت السموات والارض حتى صار المالم كله كالشيخص الواحد متعاون القوى والاجزاء على الترتيب الحسين بتقدم ماحقه التقدم وتأخير ما حقه التأخر فليس في الامكان ابدع بماكان والانسان بين ان بحصل الفضائل و يكمل فيلتحق بالمجردات ويقرب من الله تعالى وبين أن يبتى برذائل الشهوة والغضب والحبل فيلتحق بالبهائم ويهلك في الدارين على ما تقرر في علم الاخلاق وبالجملة ان المدل اعظم الاركان التي بها قوام السلطنة والملك ودوام الدولة كأن المدل مزان الله تمالى في الأرض الذي يؤخذ به للضميف من القوى والمحقى من المبطل قال الله تمالى ان الله يأمر بالمدل والاحساب وايتاء ذي القربي وينهمي عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون. وقد شبهوا الملك بالرجل فاعتبر السلطان رأسه والوزير قلمه والاعوان يديه والرعية رجليه والعدل وجهه وهو موجب لاجتماع الرعية على محبته المقضى الى استقامة أص، ونظام ملك وأذا عـــدل السلطان فيما قرب منه صلح له ما بعد منه وعز الملوك بالعدل كما ان شرفها بالعفو وعدة السلطان ثلاثــة أموو مشاورة النصحاء وثبات الاعوان وترويج سوق المدل. ثم العدل ينقمم الى قسمين قسم آلهي جاءت به الرسل والانبياء عليهم الصلاة والسلام عن الله تعالى وهو الشرائع وقسم يشيه العدل وهو السياسة الاصطلاحية ويستحيل أن يدوم بقاء السلطان أو تستقل رعيته في حال أعان أو كفر بلا عدل قائم ولا ترتب اللامور ثابت وتوافقت حكاء المرب وغيرهم على هـ ذه الكلمات فقالوا الملك يناه والحند اساسه فأذا قوي الاساس دام البناء واذا ضعف الاساس أنهـار اليناء فلا سلطان الا مجند ولا جند إلا بمال ولا مال إلا بالمهارة ولا عمارة إلا بالعدل قصار العدل اساساً لسائر الاساسات والعدل النبوي الذي هو العدل

الآلمي عبارة عن الاحكام الشرعية المحفوظة بالملماء الوارثين لعلوم الانبياء الذين خصهم الله بكرامة الرفعة بقوله تعالى: يرفع الله الذين آمنوا منكم والذيناو توا العلم درجات فلا مندوحة لاحد عن امتثال أمرهم لانهم الموصلون الى الني عَمَالِيَّةِ الموصل الى الله تعالى وكما ان السلطان الحازم لا يتم حزمه الا بمشاورة وكلائه ووزرائه الحاذقين كذلك لا يتم عدله الا باســـتفتائه العلماء الصادقين روي انه استأذن الهرمزان على عمر بن الخطاب رضي الله عنه ولم بجد عنده حاجبًا ولا بوابًا فقيل له في المسجد فأنى المسجد فوجده مستلقيًا متوسداً كوماً من الحصى ودرته بين يديه فقال له الهرمزان عدلت كامنت فنمت وقالت الحكماء من حرم المدل فلا خير له ولا للناس في سلطانه . وقال محي بن اكثم الفاضي ماشيت المأمون في بستان والشمس عن يساري والمأمون في الظل فلما رجمنا وقعت الشمس ايضاً على فقال المأمون تحول مكاني وأتحول مكانك حتى تكون في الظل كما كنت واقبك الشِمس كما وقبتني لمان اول المدل ان يمدل الرجل على بطانته ثم الذين يلونهم حتى يبلغ المدل الطبقة السفلي فمزم على فتحولت وقال بمض الحكاء رم ما شئت بالانصاف وانا زعيم لك بالظفر به ومن الأمور المهمة التي نجب رعايتها على السلطان واعوانه تقوى الله تمالى والخوف منه سراً وعلناً واذا كان مبتلياً بالمعاصي فعلميه أن يتستر ولا يتجاهر بالمماصي ولا يهتك محارم الله تعالى فأن ذلك يكون موجباً لاستخفاف الرعية به مع كون الفسق موجباً لژوال النعمة وعما قريب تكون اللذة عذا بأ والعفة عنا بأ فكم ملك ازالت ملكه الشهوات وهدمت قواعد دولته قلة المالاة بالطاعات.

قال ابو جعفر المنصور ما زال امر بني امية مستقيما حتى افضي امرهم الي ابنائهم المترفين فكانت همتهم مصروفة في قصد الشهوات وايئار اللذات

ومن الامور المهمة عدم تقليد الاعمال المهمة غير اربابها .

سئل بعض الكاملين ما بال ملك آل ساسان صار الى ما صار البه بعدما كان فيه من القوة وشدة الاركان فأجاب با نهم قلدوا كبار الاعمال صفار العمال ولهذا اطبق الحكماء على أن موت الف من الرجال الكاملين اقل ضرراً من ارتفاع واحد من السفلة . وفي الامثال زوال الدول باصطناع السفل . وقال الامام الشافعي رحمه الله تعالى اظلم الناس لنفسه المثم الذي اذا ارتفع جفا اقاربه وانكر معارفه واستخف بالاشراف وتكبر على ذوي الفضل . وقالت الحركاء اسرع الخصال في هدم قواعد السلطان واعظمها في افسادها وتفريق الجلح عنه رفع السفلة واظهار المحاباة لقوم دون قوم والميل الى قبيلة دون قبيلة . وقيل لبعض الملوك بعد زوال ملكه ما الذي اذهب ملكك فقال رفعي للسفلة وثقتي بدولتي واستبدادي بمعرفتي وافغالي الى استشاري واعجابي بشدتي واضاعة الحيلة والندبير في وقت حاجتي والتأني عند عجلتي ومن الامور المهمة اتصال الاخبار فقد سئل بعض العارفين ما الذي اذهب ملك بني مرواف

روي أن يزيد بن عمر كان بحبان يضع نصر بنسيار وكان لا يرفع الحه الخليفة ما يرد عليه من نصر من اخبار خراسان فلما رأى نصر بن سيار ذلك أنشد يقول:

ارى خلل الرماد وميض جمر فبوشك أن يكون لها ضرام فات النار من عودين تذكي وان الحرب أولها كلام فقلت تجاهلا يا ليت شعري أليقاظ امية أم نيام

ومن الامور التي لا يدوم منها الملك المعجب. قال الحكماء ومن العجب المعجاب دوام الملك مع الكبر والاعجاب.

روي عن الذي والمنظمة المعالى المعالى وقال الاحنف بن قيس ما تمكر الله تعالى والكبر فان الله تعالى محتجب منهما . وقال الاحنف بن قيس ما تمكر أحد إلا من ذلة بجدها في نفسه ولم تزل الحكاء تتجاى عن الكبر وتأنف منه ونظر افلاطون الى رجل جاهل معجب فقال وددت اني مثلك في ظنك وان اعدائي مثلك في الحقيقة وقال لبعض الحكاء وقد يدوم الملك مع معظم النقائص فرب جاهل ساد قومه ورب احمق رأس عشيرته فنهم الاقرع بن حابس الذي قال فيه النبي والمنائج ذلك الاحمق المطاع ولا يدوم مع المحبر والاعجاب وقد حرم الله الجنة على المتكبرين فقال تعالى تلك الدار الآخرة بجملها للذين لا يريدون علواً في الارض ولا فساداً فقرن الكبر بالفساد وقالوا ان الكبر يوجب المقت والمقت البغض ومن مقته رجاله لم يستفم حاله ومن ابغضته بطانته كان كمن غص بالماء ومن كرهته الحماة تطاولت عليه الاعداء . والاعجاب يكون سبباً لحمل صاحبه على الاستبداد و ترك مشاورة الرجال ومن الامور التي لا تدوم مع الملك الكذب .

قالت الحكماء العرب وغيرهم ستخصال لا تفتفر من السلطان الكذب والحلف والحدة والبيخل والحين اما الكذب فلا نه اذا كان كذابا لم يوثق بوعده ووعيده فلم يرج خيره ولم يخف أحد من بأسه ولا بهاء السلطان لا يرجى خيره ولا يرهب بأسه واما الحلف فا ذكره الحكماه من أن خراب البلاد وفساد العباد مقرونان بابطال الوعد والوعيد من الملوك. واما الحسد فانه اذا كان حسوداً لم يشرف أحد به واذا ضاعت الاشراف هلكت الاتباع ولا يصلح الناس الا باشرافهم. قال بعض الشعراه:

لا يصلح الناس فوضى لاسراة لهم ولا سراة اذا جهالهم سادوا واما الحدة فلا تها تكون موجبة لانفضاض الرعبة عنه واما البيخل فلانه

اذا كان بخيلا لم يناصحه أحد ولا تصلح الولاية إلا بالمناصحة ، واما الجيبن فلا أنه اذا كان جباناً اجترأ عليه عدو وضاعت ثغوره . ومن الأمور الموجبة لفساد امن الرعية وهدم قواعد السلطنة الاحتجاب . قال بعض الحكاه اذا احتجب السلطان فيكا أنه مات وقال بعضهم لا تزال الرعية ذا سلطان واحد ما وصلوا الى سلطانهم قاذا احتجب فهناك سلاطين كثيرة يتصرفون في ارواح الحلائق واموالهم على ما يشاؤون لامنهم من وصول المظلوم الى السلطان .

قال بعض الحكاء من لم يستظهر باليقظة لم ينتفع بالحفظة وأعظم اسباب الحراب أن يكل السلطان امر رعبته الى اعوانه ولا يتفحص عت احوالهم واذا علم خيانتهم لا يصغي الى شكوى المظلومين ولا يفتش عن حقيقة تلك الشكوى وكذلك الوزراء بالنسبة الى سائر المال الا أن السلطان اذا جرب صدق احد وكلائه وسداد رأيه وسعيه فى مهام الملك فعليه ان يثق به ويعتمد عليه وينفذ احكامه ولا يصغي الى كلام الواشي عليه ولا يستعجل فى عزله.

روي انه قال معاوية بن ابي سفيان لصعصمة بن صرحان صف لي عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال كان عالماً برعبته عادلا في قضبته عاديا عن الكبر قبولاللمذر سهل الحجاب مصون الثباب متحر باً للصواب رفيقاً للضعيف غير مجاب للقوي ولا جاف للقريب . ومن الكلمات الجامعة ما قاله بعض الحكاء المنفعة توجب الحبة والمضرة توجب البغضة والمضادة توجب العداوة . والمتابعة توجب الالفة والصدق يوجب الثقة والاماتة توجب الطمأ نينة والعدل يوجب اجتماع القلوب والجور يوجب الفرقة وحسن الخلق يوجب المودة وسوء الحلق يوجب المباعدة والانبساط يوجب المؤانسة والانقباض يوجب الوحمة والكبر يوجب المقت والتواضع يوجب الرفع والجود يوجب المحد والبخل يوجب الذم والتواني يوجب التضييع والجدد يوجب رجاء الاعمال والبخل يوجب الذم والتواني يوجب التضييع والجدد يوجب رجاء الاعمال

والهويناء توجب السلامة واصابة التدبير توجب بقاء النعمة وبالتأني يسهل المطالبة وبلين كتف المعاشرة تدوم المودة وبخفض الجانب تأنس النفوس وبسعة خلق المره يطيب عيشه والاستهانة توجب التباعد وكثرة الصمت توجب المبية وبعدل المنطق تجلب الجلالة وبالنصفة تكثر المواصلة وبالافضال يعظم الميبة وبعدل المنطق تجلب الجلالة وبالنصفة تكثر المواصلة وبالافضال يعظم القدر وبصالح الاخلاق تزكو الاعمال وباحتمال المؤن يجب السؤدد. وبالحلم عن السفيه تكثر المصادك عليه وبالرفق والتؤدة تستحق اسم الكرام وبترك ما لا يعنيك يتم لك الفضل.

واتفق حكماه العرب وغيرهم على اربع كلمات: الاولى لا نحمل نفسك شــــــيثاً ما لا تطبق . الثانية لا تعمل عملا لا ينفعك . الثالثة لا تغتر بالمؤنة الرابعة لا تثق بمال وان كثر ومن اعظم الامور التي بها عزالسلطان الطاعة . روي انه قال الك فارس لمو بذان أي شيء واحد يعتز به السلطان قال

الطاعة قال فما ملاك الطاعة قال التودد الى الخاصة والمدل على العامة .

وروى الفهري انه لما دخل سعد العشيرة على بعض ملوك حير فقال له يا سعد ما صلاح الملك قال معدلة سابغة وهيبة وازعة ورعية طابعة . كان في المعدلة حياة الانام وفي الهيبة نفي الظلام وفي طاعة الرعية الته ورسوله على الرعية وطاعته مقرونة بطاعة الله ورسوله على الرعية وطاعته مقرونة بطاعة الله ورسوله على كان طاعة الامام على الرعية ونجاة كل شبهة وحرز لمن دخل فيها والنجأ اليها من كل مفسدة وليس للرعية الت تعترض على فيها والنجأ اليها من كل مفسدة وليس للرعية السلام بل عليها الامام في تدبيره من امور السياسة لحفظ قواعد الاسلام بل عليها الامتهاد وحياة البلاد الامتهاد وحياة البلاد الماعة وعلى الامام الاجتهاد بالمعدلة كالامامة وحمله عبئها فقرن طاعته اوجب الله تعالى الطاعة لمن خصه بفضل الامامة وحمله عبئها فقرن طاعته بطاعته وطاعة رسوله ويتيانية فقال تعالى يا إيها الذين آمنوا اطبعوا الله واطبعوا الرسول بطاعته وطاعة رسوله ويتيانية فقال تعالى يا إيها الذين آمنوا اطبعوا الله واطبعوا الرسول

واولي الام منكم. فمن خرج عن طاعة الامام فقد انقطت عصمته وبرى من الذمة لأن طاعته حبل الله المتين ودينه القويم فيجب على كل مسلم الاخلاص والنصيحة الصادقة مع الامام فانه ما مشى قوم على سلطان ليذلو وإلا اذلهم الله تمالى قبل ان يموتوا وعلى السلطان الاستصلاح لهم والتعهد لامورهم بحسن السيرة والعدل فيهم والتعديل بينهم بالرفق والرآفة والشفقة كما أن حق السلطان عليهم الطاعة والاستقامة والشكر والمحبة والصدق وعدم الحيانة

قال سلمان بن داود عليهما السلام الرحمة والمدل يحرزان الملك.

روى بهض المؤرخين الله لما غزا سابور ذو الاكتفاء ملك الروم واخرب بلاده وقتل جنوده وافنى بطارقته قال له ملك الروم الله قتلت جنودي واخربت بلادي قاخبرني بالاس الذي تسببت به حتى قويت على ما أرى وبلغت في السياسة ما لم يبلغه ملك قان كان ما تضبط به الامور اديت لك الخراج وصرت كبعض الرعية في الطاعة لك. قال له سابور اني لم ازد في السياسة على ثماني خصال لم اهزل في اس ونهي ولم أخلف في وعد واثبت على الهنا لاعلى الهوى وضربت اللادب لا للفضب واودعت قلوب الرعية الحبة من غير جزاه والهبية من غير ضغينة وعممت بالقوة ومنعت بالفضول فاذعن له وادى الله الحراج.

روي انه قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه للمفيرة لما ولاه الكوفة يا مفيرة ليأمنك الابرار ويخافك الفجار وقال حكاه الهند افضل السلطان من المنه البريء وخافه المجرم وشر السلطان من خافه البريء وامنه المجرم وقالوا سلطان تخافه الرعية خير للرعية من سلطان تخافها وقالوا شر خصال الملوك الحبن عن الاعداء والقوة على الضعفاء والبحل عند الاعطاء وقالوا الملك المادل كالنهر الصافي ينتفع به الاخيار والاشرار وبصلاح السلطان يكون صلاح

الدنيا. قال معاوية بن أبي سفيان لابن الكري صف لي الزمان ففال انت الحرمان ان تصلح وان تفسد يفسد وفي المثل السائر الناس على دين ملوكهم وكذا قيل الدين والسلطان توأمان.

روي أنه قال أردشير لابنه يا بني أن ألمك والدين أخوات لا غناه لاحدها عن الآخر فالدين اساس والملك حارس وما لم يكن له اساس فمهدوم وما لم يكن له حارس فضائم يا بني اجمل حديثك مع اهل المراتب وعطيتك لاهل الجهاد ومشورتك لاهل الدين وسرك لمن عناه ما عناك وليكن من اهل العقل. ومن الأمور المهمة استثناء البلاد القريبة من الثغور لبعض الرعايات ولا سما أذا كانت كشيرة القبائل والعشائل أكثر أهاليها سكان البادية متفرقة الاحوال والاخلاق بعيده المزاج عن الىمدن بحيث يتعذر ويشق ضبطها إلا بعد ممارستها وتمرينها بزمان طويل ويصعب اجراه السياسة بينهم إلا برفق ومماشاة كسواد العراق وذلك بأخذ الامور معهم بلطف فان في ذلك مر المنافع والمصالح الفائية ما لا يخني على من نظر من بعيد الى بعيد قان الهجوم على المصالح الشاقة دفعة لا ينتج الاعناه وتكون مقاصده ناقصة ومطالبه غير سديدة فأن التأني في الامور يوجب الظفر ومعاملة الناس على مقتضي عقولهم من صمات الحكمة كماورد كلم الناس على قدر عقولهم فأذا تطبعت النفوس سهلت الامور وحسنت عاقبة الامور فالحكم مز نطق بالحكمة وباشر الامور بالقدربج والاستثناء أن امتنع وخالف أمورالسياسة المعتبرة لدى سلطان العصر واستلزم وخرق القواعد والقوانين الكلية فلابد ان يمتبر بمض لوازمه فأن الاستثناء ولو مونتاً في مثل هذه المواضيع يوجب الظفر في المطالب المهمة . ومن اعظم الأمور المهمة التعمير بحفر الأنهار المندرسية والحرث عساعدة الفلاحين والتفخفيف فيما يرزب عليهم وحث العامة على تعليم الصنائع والمعارف بحيث

لامحتاجون الىصنائع الدول الاجنبية وبناه المدارسوالمكاتب وتعليم الاولاد العلوم الدينية وغيرهاكملم النحو والصرف والمعاني والبيان والبديع واللغـــــة والعروض والانساب والمنطق والحكمة والهيئة والطب والهندسة والحساب وتملم سائر الألسن وغيرها من الآلات التي تزيد العالم قوة ومعرفة باحكام الدين والسياسة فإن العالم بالفقه اذا خلا مرح معرفة هـ ذه العلوم لم يوثق بفقاهته لقصوره عن درك العبارات الدقيقة من كتب الفقه بل يستحيل ان يدرك معاني القرآن والحديث والمأمور بإدارة محل اذا كان جاهلا مطلقاً أو عارياً عن اكثر هذه العلوم كانت سياسته نافصة وان كان ذا فهم و فطنة و يجب تعلم علم الفقه والحديث والنفسير والسير وكذا التواريخ واللايق بالسلطان توسيع الدائرة بترويج المذاهب الاربعة بين القبائل والعشائر تسهيلا على العماد لان اختلاف الأعة رحمة في حق الناس على أن ذلك اقوى اسباب العارة لان ترويج المذاهب الاربعة يكون سبباً لحفظ عقائد العاما عن الرفض وسائر الاعتقادات المخالفة لأهل السنة والجماعة واذا كانت الرعبة على مذهب أهل السنة كان السلطان اميناً من خيانة رعيته وميلهم الى المبتدعة ألا ترى أن الامراء والوزراء لما غفلوا عن عشائر العراق ولم ينصبوا بينهم العلماء كيف ارتد اكثرهم عن مذهب أهل السنة وصار ميلهم الى الرنض أكثر وان كانوا من المرب حتى أنهم أذا ضافت بهم المسالك ولو وجوههم ألى محو المجم وما ذلك إلا لأمحاد المذاهب وبالحملة ان الففلة عن ترويج العلوم الدينية وعن تثبيت كل عشيرة وقبيلة على أحد المذاهب الاربمة بارسال العلماء اليهم وتعليمهم امور الدين على قواعد أهل السفة وعدم الاعتناء بذلك خطر عظم محسب المـآل وترويج المذاهب الاربعة بين القبائل والبلدان مع ڪونه مستلزماً لمصالح مهمة دينية ودنبوية لا يمنع مناعتبار السياسة العرفية والقوانينالنظامية

ألا ترى ان ملوك الاسلام الماضين كيف اعتبروا الامور الدينية وروجوا العلم والعلماء لمصالحهم المهمه ومع ذلك كانت لهم قوانين عرفية في ضبط امور السياسة بين العباد ومن أسباب العارة ترويج التجارة بتسهيل الطرق لخروج الأموال وبمحفظ أموالهم ورعايتهم . ومن أسباب العارة جلب القيائل والعشائر التي في البادية الى المدن وترغيبهم الى الحرث وتعلم الصنائم والمعارف كما اسكن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سبعين الفاً من اشراف العرب في البصرة وسدت خزانة العرب رقية الاسلام والبصرة اليوم بلاقع وذلك اعا يكون بقوة دافعة او بعطاء ولطف ومماشاة طويلة وعلى السلطان وعلى وكلائه ووزرائه تسوية الاحكام بين الخواص والعوام وبين المسلم وســـاثر اهل الكتاب في أجرا. الاحكام واظهار الحقوق كما هو مقتضي شريعتنا المحمدية واعلام العوام بأنه ليس لاحد عليهم سبيل وأنه لا فرق بينهم وبين اشراف الناس في الحـ كم عقتضي الامر الآلمي وانه لا حاكم عليهم سوى السلطان ووكلائه وامرائه و نوا به نيابة عن السلطان فان ذلك من اعظم اسباب الهارة نعم ان لخواص الناس رعاية باكرامهم واحترامهم وتبزيلهم منازلهم لا تبصر فيهم في ارواح المامة واموالهم فهذا ما يتعلق بالسلطان واما الامور المتعلقة بالرعايا والمتمعة فاما الوكلاء والوزراء فيجب عليهم الصدق والمدل والعفة والنصح والخدمة النافعة وعدم الطمع فان ذلك يكون سبباً للفوز في الدارين على أن عدل ساعة خير من عبادة الف شهر والعدل اقوى اسباب نظام العالم والجور اسرع الى الخراب واختلال النظام كما سبق ومجب عليهم التسوية بين الفني والفقير والشريف والوضيع في اجرا. الاحكام فان المحاباة والميل الى بعض دون بمض دليل الخيانة في الدين والدولة وبجب عليهم النفحص عن اهل الفضل والمعرفة والعفة والصدق ليقلدوهم اهم الامور وان أبوا عنها فان اقبح المظالم

تقليد القضاء والامارة والعالة ارباب الخيانة والكذب والارة كاب والجهل والتكبر والجور. فقد روى النبي مَلِيُّكُ انه قال من قلد انساناً وفي رعيته اولى منه فقد خان الله ورسوله وحماعة المسلمين وروى عن أنس رضي الله عنه عن النبي عليه انه قال لا اعان لن لا امانة له ولا دين لن لا عهد له فاد وجـــد اثنان احدهما اورع والآخر افقه فالاورع اولى لانه عكنه ار يقضى بعلم غيره على ما ذكر في المضمرات وبالجملة ان التحري على الوكلاء والوزراء في الحكم بين الرعيه وفي تقليد الأمور واجب وعليهم ان يتجسسوا عن احوال الخواص والعوام بانفسهم خفية وباعوانهم المفتشين الصادقين الخالين عن الاغراض من ذوي العفة الذين لا يفترون على الناس فان وزر العباد على الوزراء لا على السلطان لأنه وكل الأمور اليهم وهو نفس واحدة لا عكن أن يحيط نفسه باحوال العباد والملاد نعم على السلطان أن لا يكل الام الاالى الوزراء الصادقين من ذوي العفة والمدل والمروءة والرحمة حسب التجربة ومن ظهر منه نوع ارتكاب وجور وعدم أنصاف فعلمه أن لا يقلده امراً من الامور قان فعل فهو مسؤول يوم القيامة وأما القضاة والنوابوارباب الفتوى فوجب عليهم الحكم بالعدل وعدم الارتشاء والعفة والورع والديانــــة والاحتياط والحكم بالقول الراجح المفتى به دون المرجوح وأجراء ادب القضاء بين الداعي والمدعى عليه والتسوية بينهم وانكان احدها شريفاً والآخر وضيعاً وكان احدها مسلماً والآخر نصرانياً أو يهودياً أو محوسياً .

فقد روي عن ابن عباس رضي الله عنها عن النبي عَلَيْكُ انه قال من ولي عشرة فحركم بينهم بما احبوا وكرهوا جيء به يوم القيامة مفلولة يداه الى عنقه فان حكم بما انزل الله ولم يرتش فى حكمه ولم يخف فك الله غله وان حكم بنير ما أنزل الله وارتشى فى حكمه وخاف فيه شدت يساره الى يمينه تهم

رى به في جهم .

وروي عن بريدة عن أبيه عن النبي عَلَيْكُ إنه قال القضاء ثلاثية اثنان في النار وواحد في الجنة رجل عرف الحق فقضى به فهو في الجنة ورجل عرف الحق فلم يقض به وجار في الحمكم فهو في النار ورجل لم يعرف الحق فقضي للناس على جهل فهو في النار هذا والفضاء من المناصب العالمة وهي من أعظم المصائب على أهل الورع والديانة لآنه مزلة الافــــدام ولذا اجتنب عنه الامام ا بو حنيفة رضي الله عنه وصبر على الحبس والسجن حتى مات فيه . وقيل أنه ضرب ولم يقبل القضاء وقال البحر عميق كيف أعبره بالسياحة. وقال ا بو قلابة ما وجدت القاضي الاكسابح بحر وقد دعي ا بو قلابة الى القضاء فهرب الى الشام فوافق موت قاضيها فهرب الى الىمامة واجتنب عنه كثير من السلف وأما سائر العلماء والمدرسين فاكثرهم قد اعتمد على الرتب والحساء وصرف النظر عن كسب العلوم وكثير منهن في سائر البلاد قد تقلد التدريس مع عدم الاستعداد النام ولذا قل العلماء الفحول من ذوي التحرير والتقرير فى البلاد فيجب على الولاة أن لا يقلدوا أحداً مدرسة إلا اذا كان عالماً مجميع العلوم وله قوة التقرير فيها مع التحرير ليروج سوق العلم وانت ترى انه اذا مات عالم في زماننا و ترك ولداً جاهلا نصبوه في محل اببه ولم ينظروا الى حرمة العلم ورعايته بنصب أهله بل يلتفتون الى كونه وله العالم المتوقى والعلم لا يكون موروثاً بلاعا يكون بالجد والتحصيل ولو نظر نا الىجهة كونه ولد العالم المتوفى لأل الام الى زوال العلم والعلم لم يبق الى الآف الا برعاية أهل العلم ولو روعيت جهية لميا وصل اليناشيء من العلم . نعم اولاد العلماء لهم حق الرعاية على الولاة بحثهم على تعلم العلوم والمعارف ، والنسب لا يجدي نفعاً كما قال بعض الكاملين من أهل النسب . لسنا وان كنا ذوي نسب يوماً على الانساب نسكل نبغي كما كانت اواثلنا تبغي ونفعل مثل ما فعلوا وقال بمضهم:

كن ابن من شئت واكتسب ادبا يننيك إحموده عرب النسب ان الفتي من يقول ها انذا ليس الفتي من يقول كان أبي واكثر اهل الانساب في هذا المصر قد اتكلوا على انسابهم وتقاعدوا عن طلب العلم والمعارف فصاروا كاحاد الناس ولم يتفطنوا أن شرف المره بالفضل والكال والمعرفة لا بالعظام البالية واللائق بالعاقل ان محصل الكالات ويخرج نفسهمن دناءة الجهلةان العلم يرفع والخطيتنع والجهل يضع وأما التجار فحرفتهم التي هي التجارة من الحرف المستحسنة فقد روى بعض أعل العلم ان ابراهم الخليل عليه السلام كان يكتسب بالتجارة والاكتساب من الحلال من الطاعات ولذا كان الوسل عليهم الصلاة والسلام يكتسبون فروي أن آدم عليه السلام كان يزرع الحنطة وكان نوح عليه السلام نجاراً وكان داود عليه السلام يصنع الدروع وكان سلمان عليه السلام يصنع المكتل وعيسى عليه السلام بأكل من غزل امه ونبينا محمد عَلَيْكَةٍ من الغنائم وقد تاجر عَلَيْكَةٍ قبل النبوة فعلم أن طريق الاكتساب من طرق الانبياء عليهم الصلاة والسلام ولذا قال الفقهاء الكسب فرض بقدر الكفاية لنفسه وعياله وقضاء ديونه والكاسب حبيب الله تمالي على ما قبل في المثل المشهور ثم أن طرق الأكتساب

روي أن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كان يطوف السوقُ ويضرب بعض التجار بالدرة ويقول لا يبع في سوقنا من لم يتفقه في الدين

على ما ذكره بعض الفقهاء النجارة ثم الحراثة ثم الصناعة والصناعــة انواع

كثيرة وبجب على النجار تعلم فسائل المعاملات الشرعية .

فينبغي لهم ان يتعلموا علم الحساب والدفتر وقواعد التجارة . والنجارة والصناعة فرض كفاية لأنها لو تركت لبطل المعاش وهلكت الناس واختل نظام العالم فشرع الحكم المطلق تعالى المبادلة على وجه لا يخل بنظام الكونين و يجب على المكتسب ان يراعى في معاءلته العدل ويجتنب الفش واخفاه العيب .

حيى عن يونس بن كفديد انه كان عنده حلل مختلفة الا عان فذهب الى الصلاة و ترك ابن اخيه فى الله كان فجاء اعرابي وطلب حلة باربمائة فعرض عليه حلة من الحلل التي تقوم بماثنين فاستحسنها واشتراها باربمائة و ذهب فاستقبله يونس ورأى حلته في يده وعرفها فقال بكم اشتريتها فقال باربمائة فقال لا تساوي اكثر من ماثنين فارجع حتى تردها فقال هذه تساوي في بلدنا خميائة وانا راضي بها ولا اردها فقال له يونس انك وان نصبتها فان النصح في الدين خير من الدنيا بما فيها فرده الى الدكان ورد علمه ماثتي درهم ثم توجه الى ابن اخيه وقال له اما خشيت الله تمالى حتى ربحت مثل النمن وتركت النصح للمسلمين فقال له ابن اخيه والله ما اخذها إلا وقد رضي بها فقال له هلا رضيت له ما رضيت لنفسك . وذكر في شعر ح المشكاة ان ابا حنيفة رضي الله عنه تصدق بجميع ما الى به وكيله اليه لما خلط ثمن ثوب معبب بيع عفياً قبل وكان المال ثلاثين الفاً ، ويجب على المكتسب ان لا يثني على السلمة ولا يحلف عليها و يجب عليه أيضاً ان يصدق في سعر الوقت ولا يلبس ولا يخون في المقدار ولا يطفف والحتكر ملمون .

قال ابو يوسف كلا يضر بالناس حبسه مأكولا او غيره وان كان ذهباً وفضة كانه يأثم بالحبس وان قلت مدته ومن حبس غلة ارضه لا يكون محتكراً لكن لو امتنع عن البيع عند شدة احتياج المسلمين اليها يكون مسيئاً ومن جلب من بلد آخر فقد اختلفوا فيه والاحتياط ان يبيع بسعر وقته .

وروي عن الني عَلِيْنَةُ أنه قال من جلب طعاماً فباعه بسعر وقته يومه فكأنما تصدق به وعنه عَلِيَّتُهُ ما من جالب يجلب طعاماً من بلد الى بلد فيبيعه بسور يومه الاكانت منزلته عند الله تعالى منزلة الشـــــــمدا. ثم قرأ و آخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله وآخرون يقاتلون في سدل الله فأنه تمالي سوى في هذه الآية بين درجة الجاهدين في سبيل الله والمكتسين المال الحلال فدات الآية على أن التجارة عنزلة الحياد وأما ارباب الحرف من الصناعة والفلاحة مجب عليهم ايضاً الصدق وعـدم النش والسعى النام وبالجلة ان عالم الدنيا هو عالم الاسماب ونظامه بنظام الاحكام والصنائع والحرف فاللايق محال أخواننا المسلمين أن يتيقظوا من يوم البطالة والغفلة فأن سائر الملل قد حازوا أنواع المارف والصنائع بمد أن كانوا من قبل عارين عن كل معرفة وكمان المسلمون من قبل احسن المسالك في أمور الماش وكان غيرهم محتاجهم وهم لا يحتاجون غيرهم في شي. وقد المكس الاس في هذا العصر فيجب عليهم ان ينهضوا من نومة الغفلة ويتعاضدون على تعلم المماوف والصنائم ليعودوا الى سيرتهم الاولى ويستغنوا عن غيرهم ويتحاببوا ويتعاضدواعلى تقوية الدين والدولة ويتركوا القال والقيل ومجتنبوا عن فلان طويل وفلان عريض وير اعون قوله تمالى : أيما المؤمنون اخوة فأن ذلك يكون سماً لمارة المالك الاسلامية وتزداد به قوة الدولة الموجبة لقوة الدين فانه لا تقوى الدولة الا بالمارة ولا يقوى الدين إلا بقوة الدولة على ما جرت به عادة الله تمالي .

ومن افوى اسباب المهارة فتح الانهار واجراه السفن والمراكب فيها واحداث سكمك الحديد فانه موجبة لقرب الطريق الموجب لسهولة التجارة والاكتساب الباعث على العهارة هذا وبجب على الرعايا اطاعة السلطان ووزرائه في سياستهم وفيا احدثوه من اضافة السياسة ولا تشمئز قلوبهم منها وعما احدثوه من الامور السياسية فأن بالسياسة تنضبط امور الناس على وجه لا يكون لاحد مداخلة في شيء من الاحكام وسائر الامور و تقطع المحاباة والالتزامات في التصحيحات وتكسب الرعية والعامة اتم الراحة وتأمن عن ابطال الحقوق كما كان يقع في الازمنة السابقة انواع السياسات كاحداث المجالس السديدة في سياسة حكامه وغيرها في زمن الملوك الماضية فقد ذكر افضى القضاة ابو الحسن البارودي في الاحكام السلطانية ان الديوان محفوظ محفظ ما تعلق بحقوق السلطنة من الاعمال والاموال ومن يقوم فيها مرت الحيوش والمهال وفي تسميته ديواناً وجهان اولها ان كسرى اطلم ذات يوم على كتاب ديوانه فرآهم يحسبون مع انفسهم فقال ديوانه اي مجانين فسمى موضعهم بهذا الاسم ثم حذفت الهاء للكثرة الاستعال والثاني ان الديوان اسم موضعهم بهذا الاسم ثم حذفت الهاء للكثرة الاستعال والثاني ان الديوان اسم موضعهم بهذا الاسم ثم حذفت الهاء للكثرة الاستعال والثاني ان الديوان اسم موضعهم بهذا الاسم ثم حذفت الهاء للكثرة الاستعال والثاني ان الديوان اسم

وذكر العلامة المقريزي في تاريخ مصر ان كتابة الديوان على الائة اقسام كتابة الجيوش وكتابة الحراج وكتابة الانشاء والمكاتبات ولابد لكل من استعال هذه الاقسام الثلاثة ثم ذكر ديوان العساكر والحيوش وقال اول من وضع ديوان الجند بخيلهم كلهر اسب أحد ملوك الطبقة الثانية من الفرس وان كيفياد قبله اخذ العشر من الفلات وصرفه في مصارف جنده واما في الاسلام فقد اخرج البخاري ومسلم من حديث حذيفة رضي الله عنه انه قال تلك رسول الله عليها الحديث ذكره البخاري في باب كتابة الامام الناس فكتبنا له الفاً وخمسائة رجل الحديث ذكره البخاري في باب كتابة الامام الناس.

اقول وهذا من اقوى الدلائل على ان للسلطان أن يكتب عدد نفوس تبعته ومن اختاج في نفسه الانكار فقد اخطأ وخالف الشرع المبين على ان

في كنابة ألانفس احاطة عن يصلح للمساكر ومن يصلح للحرث ومن يصلح للصناعات ومن يصلح للرئاسة والعالة والكتابة والخدمـة وغير ذلك فيضم كل أحد فيما يليق واللائق بكل مسلم مقتدر على الحرب ان يدخل في سلك العساكر لحماية الدولة التي بها حماية الدين وسد ثفور الاعداء بل بجب عليهم وقد فضل الله المجاهدين على القاعدين ثم ذكر المقريزي أن أول من أنخــذ بيت مال عمر بن الخطاب رضي الله عنه . ونقل عن أبن شهاب بن عمر رضي الله عنه آنه أول من دون الدواوين وروى في ذلك روايات منها عن خالد بن الوليد رضي الله عنه أنه قال الممر رضي الله عنه كنت بالشام فرأيت ملوكها دونوا ديواناً وجندوا جنودا فدون ديواناً وجند جنوداً فأخذعمر رضي الله عنه بقوله ودعا عقيلا بن أبي طالب ومخرقة بن نوفل وجبير بن مطعم وكانوا كتاب قريش فقال اكتبوا الناس على منازلهم فبدأوا ببني هاشم وكتبوهم ثم اتبعوهم أولاد ابي بكر وقومه ثم عمر وقومـه ثم القبائل ثم رفعوا ذلك الى عمر رضى الله عنه فلما نظر فيه قال ابدأوا بقرابة رسول الله عَلَيْلَةُ الاقرب فالاقرب حتى تضموا عمراً حيث وضعه الله فشكره المباس رضي الله عنهما على ذلك وقال وصلة رحك.

قيل لما فتح الله تمالى على المسلمين القادسية وقدمت على عمر رضي الله عنه الفتوح من الشام جمع المسلمين وقال ما يحل للوالي من هذا المال فقالوا جميعاً اما الحاصة فقوته وقوت عياله لا وكس ولا شطط وكسوتهم للشتاء والصيف ودا بتان الى جهاده وحوائعه وحملاته الى حجه وعمرته والقسم بالسوية وان يمطى اهل البلاد على قدر بلادهم وبيداء بأهل النيء منهم ويفهم من هذا ترجيح العساكر على غيرهم أقول وانت ترى ان السلطان نصره الرحن في عصرنا هذا وقد جمل لكل احد من العساكر والوزراء والعلماء

والامراء والأشراف والمال والكتاب وغيرهم من الفقراء في كل بلدة من بلاده حصة من بيت المال مع ما له من الحدمات الوافية للحرمين الشريفين واهلهما من ارسال الصرف وغيره شكر الله تعالى سعيه وادام ظله وقال المقريزي انه كانت عادة الخلفاء من امية و بني العباس والفاطميين من لدن امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان تجيء اموال الخراج ثم تفرق من الديوان في الامراء والعهل والاجناد على قدر رتبم وبحسب مقاديرهم وكان يقال لذلك في صدر الاسلام العطاء وما زال الأمر على ذلك الى أن كانت دولة العجم فغيروا هذا الاسم وفرقوا الاراضي أقطاعات على الجند واول مر • ﴿ فرقَ الاقطاعات على الجند نظام الملك وزير الب ارسلان بن داود بن ميكال بن سلجوق وذلك ان مملكته اتسمت فرأى ان يسلم الى كل مقطع قرية او اكثر او أقل على قدر اقطاعه لانه رأى ان في تسلم الاراضي الى المفطعين عمارتها لاعتناه مقطعيها باص ها تخلاف ما اذا شمل جميع اعمال المملكة ديوان واحد كان الخرق يتسم ويدخل الخلل في البلاد ففعل نظام الملك ذلك وعمرت الملاد وكثرت به الغلات واقتدى بفعله من جاء بعده من الملوك أقول الاقطاع من الامور المستحسنة الباعثة للمارة ولكن اعطائها على الجند والعسكر ليس محيد لأن اللائق بحال المسكر أن يكون مشغولا بعلوم الحرب فقط وان يكون تحت الضبط فلو كان مشفولا بتعمير الاراضي لفاته على الحرب وخرج عن الضبط والتعمير والحراثة أعايليق بغير العسكر مرث سائر الناس والطابوا المرتب في عصر سلطان العصر هو عبارة عن الاقطاع وهو من جملة اسماب المهارة اذا كان بطريق غير شاق على المقطمين بأن يكون على سبيل المشر واذا كان باكثر من ذلك كالخس لم تيق فأئدة تامة المقطع فلا يرغب ويهم بالمهارة و بالجملة ان أقوى أسباب المهارة تخفيف الرسومات على الفلاحين وعلى أرباب

الملك ثم ان المقريزي ذكر الدواوين التي كانت مرتبة في مصر سابقاً بقوله فاولها ديوان المجلس وهو على ما نقله بن الطوير اصل الدواوين قدعاً وفيه علم الدولة باجمها وفيه عدة كتاب ولكل واحد مجلس مفرد وعنده ممين أو ممينان وصاحب هذا الديوان هو المتحدث في الاقطاعات ويلحق بديوات النظر وله المرتبة والمسند والحاجب وغير ذلك وله الحدمة الحاصة وله دفتر المجلس وصاحبه من الاستاذين ثم يتولاه اجل كتاب الدولة ممن يكون مترشحاً لرأس الدواوين ويتضمن ذلك الدفتر وله مكان ديواناً بالقصرالباطن ويضبط فيه ما ينفق في الدولة من المهات وما يرد البها من ملوك الدنيا وما يمطى ألى ارباب الرتب والحبات أهل الصدقات ويعلم فيه ما بين كل سنة من التفاوت وما ينفق في مهم فتح الحليج وما يتفق في ساطي الفطر والنحر وما يخرج من الاكفان لمن عوت من ارباب الجهات المحتويات وما ينحر وما ينفق في شهر رمضان وغير ذلك من العطايا .

الثاني ديوان النظر قال ابن الطوير اما ديوان الاموال فان أجلها من يتولى النظر عليهم وله العزل والولاية ومن يده عرض الاوراق في اوقات معروفة على الخليفة او الوزير ولم ير فيـــه نصراني إلا الاحترام ويتعلق بنواب الدولة وله المرتبة وبين يديه حاجب من امراه الدولة.

الثالث ديوان التحقيق وهو ديوان مقتضاه المقابلة على الدواوين ولا يتولاه إلا كاتب خبير وله الحلم والمرتبـــة والحاجب ويلحق برأس الديوان يمني متولي النظر.

الرابع ديوان الجيوش قال ابن الطوير والخدمة في ديوان الجيوش قسمان الاول ديوان الجيش وفيه مستوف أصيل ولا يكون إلا مسلماً ولهم تبة

على غيره لجلوسه بين يدي الخليفة داخل عتبة باب المحلس وله المسند وبين بديه الحاجب وترد عليه امور الاجناد وله العرض ولهذا الديوان خازنان ومنهذا الله يوان تممل أوراق الجزايات والقسم الثاني من هذا الديوان ديوان الرواتب ويشتمل على اسماء كل مرتزق وفيه كاتب اصيل وفيه من المعينين والمبيضين محو عشرة أنفعي والتعريفات وأردة علمه من كل عمل باستمرار من استمر ومباشرة من استجد وموت من مات ليوجب استحقاقه على النظام المستقم وفي هذا الديوان عدة عروض العرض الأول يشتمل على راتب الوزير وهي في الشهر خمسة آلاف دينار وراتب غيره من الحواشي على مقتضي مراتبهم المرض الثأني حواشي الخليفة واولهم الاستاذون على رتبهم وجواري خدمهم فزمام القصر وصاحب بيت المال وحامل الرسالة وصاحب الدفتر ومساد التاج وزمام الأشراف وصاحب المجلس الكل واحد منهم مائة دينار في كل شهر ومن دونهم ينقص عشرة دنانير حتى يكون آخرهم من له في كل شهر عشرة دنانير وتزيد عدتهم علىالف نفس والطبيبان الخاصان كلواحد منهبها خمسون دينارأ ولمن دونها من الاطباء برسم المقيمين بالقصر لكل واحد عشرة دنانسر. المرض الثالث يتضمن ارباب الرتب بحضرة الخليفة فأولهم كاتب الدست الشريف وجاريه ماثة وخمسون دينارأ ولكل واحد من كتابه ثلاثون ديناراً ثم صاحب الباب وجاريه مائة وعشرون ديناراً ثم حامل السيف وحامل الرمح لكل وأحد منهم سبعون ديناراً وبقية العساكر والسوقان من خمسين الى اربمين الى الاثين ديناراً . العرض الرابع يشتمل على المستقر لقاضي القضاة ومن يلي قاضي القضاة مائة دينار وداعي الدعاة مائة دينار . المرض الخامس يشتمل على من مجري بجراهم واولهم من يتولى ديوان النظر وجاريه سبعون دينارأ وديوان التحقيق جاريه خمسورت دينارأ وديوان المجلس اربعون

ديناراً وصاحب دفتر المجلس خمسة وثلاثون ديناراً وكاتب خمسة دنانبر وديوان الجيوش وجاريه اربعون دينارأ وللوقع بالقلم الجليل ثلاثون دينارأ الديوان الحامس ديوان الانشاء والمكاتبات وكان لا يتولاه إلا أجل كتاب البلاغـــة ويخاطب بالشبخ الاجل ويقال له كاتب الدست الشريف ويتسلم والاجابة عنها للكتاب والخليفة يستشيره في اكثر اموره ولا محجب عنه متى قصد انثول بين يديه وهذا ام لا يصل اليه غيره ورعا بات عند الخليفة ليالي وكان جاريه مائة وعشرون ديناراً في الشهر وهو أول أرباب الانطاعات وارباب الكسوة والرسوم والملاطفات ولاسبيل أن يدخل الى ديوانه بالقصر ولا مجتمع بكتابه أحد الا الحصوص وله صاحب من الأمراه الشيوخ الفراشون وله المرتبة والمسند والعواة لكنها بغير كرسي وهو مرت أخص الدواوين ويعملها استاذاً من استاذي الخليفة الديوان السادس ديوان التوقيح بالقلم الدقيق وكان لا بد الخليفة من جليس بذاكره ما محتاج اليه من كتاب الله وتجويد الخط واخبار الانبياء والخلفاء فهو تجتمع به في اكثر الايام ومعه استاذ مؤهل لذلك فيكون الاستاذ ثالثهما ويقرأ على الخليفة ملخص السير ويكرر عليه مكارم الاخلاق وله بذلك رثبة عظيمة تلحق برثبة كاثب الدست عشرة دنانير وقرطاس فيه ثلاثة منافيل من الندم المثلث الخالص ليقبخر به عند دخوله على الخليفة ثاني مرة وله منصب التوقيع بالقلم الله قبق وله سند وفراض يقدم اليه ما يوقع عليه وله موضع من حقوق ديوائث المكاتبات لا يدخل عليه أحد إلا بأذن وهو يلي صاحب ديوان المكاتبات في الرسوم والكساوى وغيرها.

الديوان السّابع ديوان التوقيع بالقلم الحِليل وهي رتبـة جليلة ويقال للما الخدمة الصفرى وله المسند بغير حاجب وانما فراش لترتيب ما يوقع فيه .

الديوان الثامن ديوان مجلس النظر في المظالم كانت الدولة اذا خلتمن وزير جلس صاحب الباب في باب الذهب بالقصر وبين يديه النقباء والحجاب فينادي المنادي بين يدبها يا ارباب الظلامات فبحضرون فمرح كانت ظلامته مشافهة ارسلت الى الولاة والقضاة رسالة بكشفها ومن تظلم بمن ليس من أهل البلد احضرت قصة بامره فيتسلمها الحاجب فأذا جمها الحضرها الى الموقع بالقلم الدقيق فيوقع عليها تم محمل الى الموقع بالقلم الحليل فيبسط ما اشار اليه الموقع الأول في خريطة الى الحايفة فبوقع عليه ثم مخرج الحريطة الى الحاجب فيقف على باب الفصر ويسلم كل توقيم الى صاحبه فأن كان له وزير صاحب سيف جلس للمظالم بنفسه وقبالته قاضي القضاة ومن جانبيه شاهدان معتبران وعن جأنب الوزير الموقع فالقلم الدقيق ويليه صاحب ديوان المال وبين يديه صاحب الباب واسفهسلار المساكر وبين ايديهم النواب والحجاب على طبقاتهم ويكون الجلوس بالقصر في مجلس المظالم في يومين من الاسبوع وكان الخليفة أذا رفعت اليه القصة وقع عليها هذه العبارة يعتمد ذلك أن شاء الله تعالى ويؤقع في الجــانب الأعرث منهــا فتخرج الى صاحب ديوان المجلس فيوقع عليها جليلا ونخلي مكان العلامة فيعلم عليها الحليفة وتثبت وكانت علامتهم الحمد لله رب العالمين وكان الخليفة يوقع في المسامحة والتسوية والتحبيس قد انعمنا بذلك او قد امضينا ذلك .

الديوان التاسع صاحب الباب وينعت صاحب هذه الخدمة اولا بالمعظم وله نائب وتسمى الحدمة بالنيابة الشريفة وانها بميزة ولا يليها الااعيات المدول وارباب العائم وينعت بمدي الملك وهو الذي يتلقى الرسل الواصلة من

الدول ومعه نواب الباب فى خدمته فيحفظهم وينزلهم بالاماكن المعدة لهم ويقدمهم للسلام على الخليفة والوزير مع صاحب الباب فيكون صاحب الباب عيناً وهو يساراً وبلي رتبة صاحب الباب الاسفهسالار وهو زمام على زمام والمه امور الاجناد.

الديوان العاشر ديوان قاضي القضاة وكان من عادة الدولة اذا كان وزير كان الوزير بقلد القضاء رجلا نيابة عنه وهذا حدث من عهد الامير بدر الجمالي واذا كان الخليفة مستبدأ ليس له وزير قلد القضاء رجلا ونعته بِقَاضَى القَضَاهُ ورتبتِه أَجِل رتبِ اربابِ العائمِ واربابِ الأقلام وبكون في بعض الاوقات داعياً فيقال له (ح) قاضي القضاة وداعي الدعاة ولا بخرج شيء من الأمور الدينية عنه وبجلس السبت والثلاثاء وبجلس الشهود حواليه عينًا ويساراً بحسب تاريخ عــــــــ التهم وبين يديـــــــــ خسة من الحجاب أثنان بين يديه يقابلان أثنين وله كرسي الدواة وهيدواة محلاة بالفضة محمل اليه من خزائن القصور ولها حامل بجا مكية في الشهر على الدولة ويقدم له من الاصطبلات برسم ركوبه على الدوام بغلة شهباء وهو مخصوص بهذا اللون من البغال دون ارباب الدولة وعليها من خزالة السروج سرج محلى تقبل وراءه دفتر فضة ومكان الجلد حرير وتأتيه في المواسم الاطواق ونخلع علمـــ الحلم المدهشة بلا طبل ولا بوق إلا أذا كان ولي الدعوة مع الحكم فأن الدعوى في خلمها الطبل والبوق والبنود الخاص نظير البنود الخاص التي يشرف بها الوزير وحوالي قاضي القضاة القراء وبين يديه المؤذنون يعلنون بذكر الخليفة حاضره من صاحب سيف وقلم ولا سبيل الى قيامه لاحد وهو في مجلس الحكم ولا يمدل شاهد الا بامر. وبجلس بالقصر في يوميالاتنين والحميس اولالنهار

وللسلام على الخليفة ونوابه لا يفترون عن الاحكام ومحضر اليه وكيل بيت المال وكان له النظر في ديوان الفرب ليضرب من الدنانير وكان محضرمباشرة التعليق بنفسه وبختم عليه ومحضر لفنحه وكان القاضي لايصرف الانجنعة ولا يمدل أحد الا بتزكية عشرين شاهداً عشرة من مصر وعشرة من القاهرة ولا محتمى أحد على الشرع ومن فعل ذلك ادب والسقيف للخليفة وهي موضوع من جملة القصر الكبير يقف عنده المنظلمون وكانت عادة الخليفة ان مجلس هذاك كل الله لمن يأنيه من المتظامين فأذا ظلم احد وقف محتالسقيفة وقال بصوت عال لا إله إلا الله محمد رسول الله عليه في فيسمعه الخليفة فيأمي باحضاره ويفوض امره الى الوزير أو القاضي أو الوالي وكان الكتاب الى الاعمال نصاري اقول اذا علمت ما نقلناه لك من هذه المجالس المرتبة على تلك الترتيبات ارتفع عن خاطرك إيها الواقف على ترتيب المجالس في هذا العصر على الوجه المخصوص بما يختلج فيه شائبة الانكار لان لكل سلطان ان بخترع في سياسة الملك ما يليق بعصره مع رعاية الشرع الشريف والشرع وللة الحمد في غاية الرعاية لدى السلطان كما هو معلوم من نصب شبوخ الاسلام والنواب والمفايي في دار الخلافة وغيرها مرت البلاد وغاية الامر أنهم جعلوا للنواب مجالس وهو من الامور الحسنة الى النائب بعد هذا سدت عليه سبب الارتشاء وابطال الحقوق بالحاباة كما شاهدناه من اكثر نواب عصرنا قبل هذا حتى ان بعض القضاة الجبلة كان يتوسط وكلاه الحكمة بعمل احكام الشرع ملعبة عاملهم الله تمالي بمدله ولله الحميد على زوال تلك الحالة الشنيعة التي كانت تخزي الاسلام لدى سائر الملل ولا بأس بتسمية الفاضي مفتش الاحكام كا انه لا بأس بتسميته داعي الدعاة في زمن ملوك مصر الماضين لأن مفتش الاحكام بمعنى انه ناظر على حكام الشرع و نوا به ومفتش عن احوالهم واحكامهم وهو حسن

نعم يجب أن يكون المفتش والنائب من العلماء الاعلام وكذا من يجلس معهما ثم ان جميع ما ذكرته ا عا هو لاجل ايقاظ الرعيـــة من الغفلة وحثهم على الاحتمام والسمي في الحرث وكسب العلوم والمعارف والتشبث باسماب العارة وترك ما لا يعني مرح القال والقيل والبطالة وحث الوزراء والامراء على النشبث باسباب المهارة وحث الناس عليها ورعاية الرعايا بتخفيف الانقال عنهم فقد ذكر المقريزي في تاريخ مصر نقلا عن ابي قبيل انه روي عن بعض مشایخ مصر ان الذي كادت يعمل به بمصر على عهد ملوكها أنهم كانوا يقرون القرى في أيدي أهلها كل قرية بكري معلوم لا ينقص عنها الا في كل اربع سنين من اجل الظمأ وتنقل البسار فاذا مضت اربع سنين نقض ذلك وعدل تمديلا جديداً فيرفق بمن استحق الرفق ويزاد على من احتمل الزيادة ولا محمل عليهم من ذلك ما يثني عليهم لأذا بني الخراج جمع وكان للملك من ذلك الربع خالصاً لنفسه يصنع به ما يريد والربع الثاني لجنده ومن يقوى به على حرب عدوه وجباية خراجه ودفع عدوه والربع الثالث في مصلحة الارض وما تحتاج اليه من جسورها وحفر خلجها وبناء قناطرهـــا والقوة للزراعين على ززعهم وعمارة ارضهم والربح الرابع نخرج منه ربيع ما يصيب كل قرية من خراجها فيدفن ذلك لنائبة تنزل أو حاجة باهل القرية والذي يدفن في كل قرية من خراجها هو كنوز فرعون ومن عمارة بعض ملوك مصر انه ارسل وبه فتح الى اسفل الارض والى الصعيد في وقت تنظيف الارض والنرع من المهارة فلم يوجد لها ارض فارغة تزرع فيها وانه كان عند تناهي المارة يرسل اربع وقيات برسم الى الصعيد والى اسفل الارض والى أي كورة قان وجد لها موضعاً خالباً فزرعت فيه ضرب عنق صاحب الكورة وكمانت مصر يومئذ عمارتها متصلة اربعين فرسخاً في مثلها والفرسخ ثلاثة

أميال والبريد اربعة فراسخ ولم تزل الفراعنة تسلك هذه المسالك الى ايام فرعون موسى فأنه عمرها عدلا وسماحة وتنابع الظمأ ثلاث سنين في ايامه فترك لاهل مصر خراج ثلاث سنين وانفق على نفسه وعساكره من خزانته ولماكان في السنة الرابعة اضعف الحراج واستمر فاعتاض ما انفق وكتب عمر بن الخطاب رضي الله تماني عنه الى عمرو بن العباس رضي الله تعالى عنه ان أسأل المقوقس عن مصر من أين تأني عمارتها وخراجها فسأله عمر فقال له المقوقس عمارتها وخراجها من وجوه خمسة ان يستخرج خراجها في أبان واحد عن فراغ أهلها من زرعهم وبرفع خراجها في ابان واحد عند فراغ أهلها من عصر كرومهم ومحفر في كل سنة خلجانها وتسد ترعها وجسورها ولا يقبل مطل أهلها بريد البغي فأذا فعل هذا فيها عمرت وان عمل فيها تخلافه خربت وقال عمرو بن المياس رضي الله عنه المقوقس انت وليت مصر فيم تكون عمارتها فقال بخصال ان محفروا خلجانها وتسد جسورها وترعها ولأ بؤخذ خراجها إلا من غلتها ولا يقبل مطل أهلها ويوفى لهم بالشروط ويدر الارزاق على المهال لئلا يرتشوا ويرتفع عن أهله المعاون والهدايا لكون قوة فىذلك تىمر ولا يرجى خرابها .

ولما استبطأ عمر بن الخطاب رضي الله عنه الخراج من قبل عمرو بن الماص كتب اليه بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عمر بن الخطاب امير المؤمنين الى عمرو بن الماص سلام الله عليك فأني احمد الله الذي لا إله إلا هو أما بعد فأني فكرت في امرك والذي انت عليه فأذا ارضك ارض واسعة عريضة رفيعة وقد اعطى الله اهلها عدداً وجلداً وقوة فى بر وبحر وانها قد عالجتها الفراعنة وعملوا فيها عملا محكما مع شدة عتوهم وكفرهم فعجبت منذلك وانجب مما عجبت انها لا تؤدى نصف ماكانت تؤديه من الخراج قبل ذلك

على غير قحط ولا جدب ولقد اكثرت من مكاتبتك في الذي على ارضك من الخراج وظننت ان ذلك سيأ تينا على غير نرر ورجوت ان تفيق فترفع إلى ذلك فاذا انت تأتيني بمعاريض تعبأ بها لا توافق الذي في نفسي لست قابلا منك دون الذي كانت تؤخذ به من الخراج قبل ذلك ولست ادري مع ذلك ما الذي نفرك من كتابي وقبضك فلئن كنت بجرماً كافياً صحيحاً من البراءة النافعة وان كنت مضيعاً نطعاً ان الامر لعلى غير ما تحدث بسه نفسك وقد تركت ان ابتلى ذلك منك في العام الماضي رجاء ان تفبق و ترفع اليذلك وقد علمت انه لم يمنعك من ذلك إلا ان اعمالك اعمال السوء وما توالى عليك و تلفف و اتخذوك كهفاً وعندي باذن الله تعالى دوا، فيه شفا عما اسألك فيه فلا تجزع ابا عبدالله ان يؤخذ منك الحق و تعطاء فان النهر بخرج الدر فيه فلا تجزع ابا عبدالله ان يؤخذ منك الحق و تعطاء فان النهر بخرج الدر والحق ا بلج ودعني وما عنه تلجلج فانه قد برح الحفاء والسلام.

فكتباليه عمرو بن العاص باسم الله الرحمن الرحم لعبدالله اله يو . أما من عمرو بن العاص سلام الله عليك فأني احمد الله الذي لا إله الا هو . أما بعد فقد بلغني كتابك يا امير المؤمنين في الذي استبطاني فيه من الخراج والذي ذكر فيه من عمل الفراعنة قبلي وعما به من خراجها على ايديهم و نقص ذلك منها مذ كان الاسلام و لعمري الخراج يومئة ذاوفر والارض أعمر لا نهم كانوا على كفرهم وعقوهم ارغب في عارة ارضهم منا مذكان الاسلام وذكرت ان النهر بخرج المدر فجلبتها حلباً قطع درها واكثرت في كتابك وانبت وعرضت وتربت وعملت ان ذلك عن شيء تخفيه على غير خبر فئت لممري بالمقطعات المقدمات و لقد كان لك فيه من الصواب من القول رصين صادق وقد عملنا لرسول الله عليه فيه من الصواب من القول رصين ما مؤدين لأماناتنا حافظين لما عظم الله من حق امتنا ترى غير ذلك فبيحاً والعقل مؤدين لأماناتنا حافظين لما عظم الله من حق امتنا ترى غير ذلك فبيحاً والعقل

به شيئاً فنعرف ذلك لنا و نصدق فيه قلبنا معاذ الله من تلك الطعم ومن شر الشيم والاجتراء على كل مأتم فامض في عملك فأن الله قد نوهني عن تلك الطعم الدنيئة والرغبة فيها بعد كتابك الذي لم تستبق فيه عرضاً ولم تكرم فيه اخا والله يا ابن الحطاب لا تلحين براد ذلك مني اشد غضباً لنفس ولها انزاها واكراما وما عملت من عمل اورى عليه فيه متعلقاً ولكني حفظت ما لم تحفظ ولو كنت بن يهود يثرب ما زدت ينفر الله لك ولنا وسكت عن اشياء كنت بها عالماً وكان اللسان بها مني ذلولا ولكن الله اعظم من حقك مالا مجهل اليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

من عمر بن الخطاب الى عمرو بن الهاص سلام الله عليه فأني احمدالله الذي لا إله الا هو . أما بعد فأني قد عجبت من كبرة كتبي اليك في ابطائك بالحراج وكتابك الى بينات الطرق وقد علمت أني لستأرضي منك إلابالحل المبين ولم أقدمك الى مصر اجعلها لك طعمة ولا لقومك ولكنني وجهتك لما رجوت من توفيرك الحراج وحسن سياستك فأذا اتاك كتابي هدذا فأحل الحراج في المسلمين وعندي من قد تعلم قوم محصورون والسلام .

فكتب اليه عمر بن العاص بسم الله الرحمن الرحم لعمر بن الخطاب من عمر بن العاص سلام الله عليك فأني احمد الله الذي لا إله الا هو . أما بعد فقد انأني كتاب امير المؤمنين يستبطئني في الخراج ويزعم أني احيد عن الحق وانكب عن الطريق واني والله ما ارغب عن صالح ما تعلم ولكن اهل الارض استنظروني الى ان تدرك غلتهم فنظرت للمسلمين فكان الرفق بهم خيراً من ان نخرق بهم فيصيروا الى بيع ما لا غناء بهم عنه والسلام .

وكتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى عمرو بن الماص أن ابعث الى رجلا من اهل مصر فبعث اليه رجلا من القبط فاستخبر عمر بن الخطاب

رضى الله عنه عن مصر وخراجها قبل الاسلام فقال يا أمير المؤسنين كانت لا يؤخذمنها شي و إلا بعد عمار تهاو عاملك لا ينظر الى ذلك بل يأخذما ظهر له كانه لا يريدها الا لعام واحد فمرف عمر رضي الله عنه ما قال وقبل من عمرو وما كان يعتذر به هذا وكان من خبر اراضي مصر بعد نزول العرب في اريافها واستيطانهم فيها وانخاذهم الزرع مماشأ وكسبأ ان متولي خراج مصركان يجلس في الوقت الذي تتهيأ فيه قبالة الاراضي وقد اجتم الناس من القرى والمدن فيقوم رجل ينادي على البلاد صفقات صفقات وكتاب الخراج بين بدي متولي الخراج يكتبون ما ينهي اليه مبالغ الكور والصفقات على من ينقلها من الناس وكانت الملاد متقملها متقملوها بالاربع سنبن فأذا انقضي هلذا الاس خرج من تقبل ارضاً وضمنها الى ناحيته وزرعها واصلح جسورها وساثر وجوه اعمالها بنفسه واهله ومحمل ماعليه من الخراج في ابانه على اقساط ومحسب له من ميلغ قبالته وضانه بتلك الاراضي ما ينفقه على عمارة جسورها وسد ترعها وحفر خلجها بضرابة مقدرة في ديوان الخراج ويتأخر من مبلخ الخراج في كل سنة في جهات الضمان والمتقبلين ويقال لما تأخر من مال الخراج البواقي وكانت الولاة تشدد في طلب ذلك مرة وتسام به مرة فاذا قضي من الزمان ثلاثون سنة حولوا السنة وراكوا البلاد كلها وعدلولها تعديلا جديداً فزيد فها محتمل الزيادة من غير ضان البلاد ونقص فما محتاج الى التنقيص منها ولم يزل عملهم حاريا على هذا الحرى ولما رأى محمد بن فاتك البطامحي اختلال احوال الرجال المسكرية والمقطعين وتضورهم من كون أقطاعاتهم قد خسرت نفقاتها وساءت احوالهم لقلة المحصول منها وأن اقطاعات الاسراء قد تضاعف ارتفاعها وازدادت مخاطب الافضل ابن امير الجيوش في أن محل الاقطاعات حيمها وعرفه ان المصلحة في ذلك تمود على المقطمين والديوان فاجابه الى

ذلك وحل جميع الاقطاعات وراكها واخــذ كل من الاقوياء والمتجبرين يتضورون ويذكرون ان لهم بساتين والملاكأ في نواحيهم فقال من كان له ملك فهو باق عليه لا يدخل في هذا الانطاع ان شاه باعه وان شاه اجره فلما حلت الافطاعات امر الضعفاء أن يتزايدوا فيم ا فوقمت الزيادة في اقطاعات الافوياء الى ان انتهت الى سلغ معلوم وكتبت السجلات وصار بقائها في ايديهم الى مدة ثلاثين سنة لا يقبل عليهم فيها زائد واحضروا أقوياء وقال لهم ماتكرهون من الافطاعات التي كانت بيد الاجناد قالواكنر تغيرها وقلة متحصلهاوخرابها وقلة الساكن فقال لهم ابذلوا في كل ناحية ما محمله وتقوى رغيتكم فيــه ولا تنظروا في العبرة الاولى فعند ذلك طابت نفوسهم وتزايدوا فيها الى ان بلغت الى الحد الذي يرغب كل منهم فيه فأنطموا فيه وكتب لهم السجلات فشملت المصلحة الفريقين وطابت نفوسهم ولما أنتهى الى المأمون ما يعتمد في الدواوين من قبول الزيارات وفسخ عقود الضانات وانتزاعها ممن كابد فيهـــــا المشقة والتعب وتسليمها ألى باذل الزيادة من غير كلفة ولا نصب أنكر ذلك ومنع ارتكابه ونهى عن الولوج في بابه وخرج أمره باعفاء الكافية وتضمن ذلك منشور قري. في الجامعين الازهر بالقاهرة والعنبق عصر وفي ديوان المجلس والحاص وبما لا غني الاراضي عنه الجسور وهي على قسمين سلطانية وبلدية فألجسور السلطانية هي العامة النفع واما الجسور البلدية فأنها عمارة عما يخص نفعها ناحية دون ناحية ويتولى اقامتها المقطعون والفلاحون من أهلاالناحية قال ابو بكر بن وحنية في كتاب الفلاحة وذ كر ان في مصر اذا زرعوا يخرج من المد ثلمًا ية مد والعلة في ذلك حرارة هواء بلادهم مع سمن ارضهم وكثرة كدورة ماه النيل وكان يزرع الشعير في اثر القمح وغيره في الارض التي غرقت وهي رطبة وتنقدم زراعته على زراعة القمح بايام وكمذلك

حصاده فأنه محصد قبل القمح ومحتاج الفدان من الذرة الى ثلاث وقبات ويتحصل من فدانه ما بين عشرين اردبا ويزرع المدس والحمص والحلبان لا يزرع الا في ارق الاراضي حرثاً من الاراضي العالمة ويبذر في كل فدان من الحمص من اردب الى عان وقيات ومن الجليان من اردب الى اربع وقيات ومن العدس من وقيتين الى ما دونهما والكتان اذا زرع يحتاج الى ان يسبخ مِترَابِ سَبَاخُ وَهُو اذَا طَالُ وَقَدْ يَقَلُّم قَضَبًا نَا وَيَنْشُرُ فِي مُوضَعُهُ حَتَى مُجِفَ فاذا جف صقل وعزل جوزه فيخرج منه بذر الكتان ويستخرج منه الزيت الحار ومحتاج الفدان ان يبذر فيه من البذر ما بين اردب وثلت الى ما دون ذلك وبخرج من الفدان ما بين ثلاثين شدة الى ما دون ذلك واجود مايكون الكتان اذا زرع في البرنس الجنوبية وهذه من الاصناف الشتوية واما الاصناف الصيفية فاللوبياء والبطيخ والقطن وقصب السكر ومحتاج القصب الى ارض جيدة قد شملها الري وعلاها الماء وقلع ما بها من غلة الحلفاء ونظفت ثم برشت بالمقلقلات وهي محاريت كمبار لها ستة وجوه وتجرف حتى تتمهد ثم تبرش ستة وجوه اخرى وتجرف ومعنى البرش الحرث فاذا اصلحت الارض وطابت ونعمث وصارت تراباً ناعماً وتساوت بالتجريف شقت (ح) بالمقلقلات ويرى فيها القصب قطعتين قطعة خشناء وقطعة مفردة بعد أن تحمل الارض احواضاً وتفرز لها جداول يصل المـاء منها الى الاحواض ويكون طول كل قطعة من القصب ثلاثة انابيب كوامل وبعض انبوبة من اعلى القطعة وبعض اخرى من إسفلها ومختار ما قصرت انابيبه وكثرت كموبه من القصب فأذا ا كمل نصاب القصب اعيد التراب عليه ولا بد في النصبان تكون القطعة ملقاة لا قائمة ثم يستى من حين نصبه في اول صيف الربيع لمكل سميعة ايام من كأذا انبت القصب وصار اوراقاً ظاهرة نبتت معه الحلفاء والمقلدة الحلفاء فعند

ذلك تفرق ارضه ومعنى الفراق ان تنكش ارض القصب وتنظف ما نبت مع القصب ولا يزال يتعاهد ذلك حتى يغزر القصب ويقوى ويشكائف وجموع ما يستى بالقادوس ثمانية وعشرون ماه ويدخل حتى يعلو على ارض القصب محو شبر ثم يقطع عنه المداه ويترك الماه فوق الارض قدر ساعتين او ثلاث ثم يصرف من جانب آخر حتى ينضب كله ويجدد عليه ماه آخر كذلك فيتعاهد ما ذكر ناه مراراً في ايام متفرقة بقدر معلوم ثم يفطم بعد ذلك فاذا عمل ما قلمنا وفي القصب حقه وان نقص عن ذلك شيء حصل فيه الحلل ولابد ما قلمنا وفي القصب على ان يحلو ولابد من حرق آثار القصب بالنار ثم سقيه وغرقه كما تقدم فبنيت قصباً يقال له الحلفة ويسمى الاول الرأس وقنود الحلفة اجود من قنود الرأس غالباً ويحصل من الفدان ما بين اربعين ابلوجة قندالى الجود من قنود الرأس غالباً ويحصل من الفدان ما بين اربعين ابلوجة قندالى أن كان يخبث لا يحصى ان الملوك لم تسمح نفوسهم بماكان ينفق في كلف عمارة الارض فانها تحتاج الى أن ينفق عليها ما بين ربع متحصلها الى ثلثه هدذه الارض فانها تحتاج الى أن ينفق عليها ما بين ربع متحصلها الى ثلثه هدذه الارض فانها تحتاج الى أن ينفق عليها ما بين ربع متحصلها الى ثلثه هدذه

اقول وأما مصر في هذا المصر فانها على ما شاهدتها وتتبعت ما فيها أما من حيث اللم ففيها العلماء الاعلام من ذوي التقرير والتحرير وأما من حيث طلبة العلم فقد بلغوا مراتب الالوف ولهم المصنفات العديدة في كل فن وحق لها أن تسمى اليوم بدار العلم كالنجف قرب بفدداد وأما من حيث التجارة فذلك غني عن البيان على ما يشهد به كرك الاسكندرية وتواردالتجار اليها من الدول الاجنبية وأما من حيث المطابع فهو معلوم من الكتب المطبوعة فيها الواردة الى جميع البلدان كتحفة العلامة ابن حجر وحاشية الدار للطنطاوي وحاشيته لابن عابدين الملدان كتحفة العلامة ابن حجر وعاشية الدار للطنطاوي وحاشيته لابن عابدين المحتب الفقهية

على مذهب الامام الاعظم والامام الشافعي رضي الله عنهما وكالاغابي وشرح الناموس وشرح مجمع الامثال واحياء العلوم وتاريخ ابن خلدون وابن خلكان والمقريزي وشرح المواهب المدنية والموطأ المزرقاني والمزهر المحافظالسيوطي وغيرها من كتب الدين والادب والالات والتواريخ المعتبرة واما من حيث الحراثة والزراعة وحفر الأنهار والخج واجراء السفن فهو مما لا محصي وأني لما سافرت الى حج بيت الله الحرام وزيارة خير الأنام عليه وعلى آله وصحيه افضل الصلاة والسلام من مصر على طريق السويس رأيت المجب من ذلك وأما من حيث سكنك الحديد فشاهد ومسموع ما ينفل فيها من اموال التجارة والحجاج وسائر الواردين مما يتعجب منه الناظر ولقد ركبت سكة الحديد من الاسكندرية الى مصر ومنها الى السويس فشاهدت خلائق كشيرة واموالا عظيمة وتمجيب من ذلك غاية العجب هذا وانت اذا دخلت مصر واسكندرية و نواحيها لا يجــد احداً بلا عمل إلا بعض الغرباء فهي مشحونة بالاعمال والحراثة والصنائع والمطابع والعساكر والمصارف والعلم والعلماء والطلبـــة والكتاب والتجار والمهندسين والحساب واهل الكسب من كل صنف زادها الله تمالى عمارة لنفع الدين والدولة اذا تقرر هذا فليملم الناس انه بجب عليهم خدمةالدين والدولة والصدق ويبذل الجبهد والسعى والاعانة بالانفس والاموال ولا تكون همتهم البطالة فان بذلك تكون قوة الدولة الموجبة لقوة الدين.

روى المقريزي ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه أناه أناس من أهل الشام فقالوا أصبنا دوا با وأموالا نخذ منها صدقة تطهرنا بها فقال كيف أفعل ما لم يفعل من كان قبلي وشاور فقال على بن أبي طالب رضي الله عنه لا بأس به أن لم يأخذه من بعدك فأخذ عن العبد عشرة دراهم وكذلك عن الفرس وعن المجين وعن البرذون والبقل خمسة .

أَقُولُ الظَّاهِرِ مِن احْدَ عُمْرِ رضي الله عنه الى قول على رضي الله عنه ان لم يأخذه من بعدا؛ واداه اجتهاده الى الاخذ لمصلحة بيت المال ومع ذلك فلوكان على بن ابي طالب رضي الله عنه في عصر نا هذا ورأى مضابقة بلت المال وسعة العساكر والمصارف اللازمة مع قوة سائر الدول المخالفة للاسلام لحكم بالاخذ اسمة خزائن بيت المال حفظاً لييضة الاسلام كما لا مخفي على من المؤمنين أبو عبد الله محمد بن أبي جعفر المنصور في سنة سبع وستين ومائة وولي ذلك سعيد الجرسي واول من احدث مالا سوى مال الخراج بمصر احمد بن محمد بن مدبر لما ولي خراج مصر سنة خمسين ومائتين فانه كان من دهاة الناس وشياطين الكتاب فابتدع في مصر بدعا أستمرت من بعده وقرر على الكلاُّ الذي ترعاه البهـائم مالا سماه المراعي وقرو على ما يخرج من البحر وسماء المصائد الى غير ذلك ولما ولي امير المؤمنين ابو العساب أحمد بن طولون عمارة مصر واضاف اليه أمير المؤمنين المعتمد على الله الخراج والغفور الشامية تنزه عن ادناس المعاون وكتب باسقاطها الى جميع الاعمال وكانت تبلغ بمصر خاصة مائة الف دينار في كل سنة ثم اعيدت المعاون في ابتناء الدولة الفاطمية عندما ضعفوا لما استند السلطان الناصر صلاح الدين ابو المظفر يوسف ابن أ يوب لملك مصر امر باسقاطها وتسمى مكوس مصر فكت له القاضي الفاضل مرسوماً بذلك وأصل ذلك في الاسـلام ان امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بلغه ان تجاراً من المسلمين يأ تون ارض الجند فيأخـــذون منها المشمر فكتب الى ابي موسى الاشعري وهو على البصرة ان خذ من كل تاجر عر بك من المسلمين من كل مائتي درهم خمسة دراهم وخذ من كل تاجر من مجار المهد يمني اهل الذمة من كل عشر بن درهماً درهما ومن مجار الحرب من

كل عشرة دراهم درها فاحدث الولاة بعد ذلك اموالا شيئاً بعد شيء وسموها الاموال الملالية واما الاموال الخراجية فما يؤخذ من الاراضي التي تزرع نخلا وعنياً وفاكهة وحبوباً ويؤخذ من الفلاحين مثل الغنم والدجاج والكشك وغيره على طريق الهدية وكان مكس البهار ثلاثة وثلاثون الفا وثلثمائة واربمة وستون ديناراً ومكس البضائع والقوافل تسعة آلاف وثلمائة وخمسون ديناراً والنحاس والمرجان خمسة آلاف ومائة وثلاثة وتسعون ديماراً ورسوم دار القند ثلاثة آلاف ومائة وعمانية دنانير ورسوم الخشب الطويل والملح سمائة وستة وسيعون دينارا ورسوم فندق الفطن النف دينار وسيوق الغنم وعبور الاغنام والكتان والابقار بباب القنطرة الف ومائة دينار وما ورد مرت الكتان الحطب الى الصناعة ماثنا دينار ورسوم الغلات كالحبوب وغيرها ستة آلاف دينار ومكس الاغنام ماثـة وتسمون ديناراً وما يرد من الـكتان من القبلة ومن البضائع الواردة من الفيوم وغيره اربعة آلاف ومائة وستوف ديناراً ومكس الورق المجلوب الى الصناعة ورسم التفتيش مائتا دينار والحصة بساحل الغلة والاقوات سبعائة وتمانية وسنون ديناراً ودار النفاح والرطب عصر والعرصة بالقاهرة الف وسبعائة دينار ودار الحبن الف دينار ورسمالحلي الوارد من الوجه البحري والقطن النف وعشرون ديناراً ورسم الحمام بساحل الغلة خمسائة واربعة وثلاثون ديناراً والحلفاء الواردة في البرد عاعائة دينار ورسم الفحم الوارد الى القاهرة عشرة دنانير ورسوم الدلالة تلمائية دينار ودكان الدهن ومعصرة الشيرج والحل بالقاهرة خمسائة دينار وبيوتالغزل والمصطبة تلمائة وخسون دينارا وذبائح الابقار الف دينار وسوق السمك بالقاهرة ومصرف النف ومائتا دينار ومربعة العسل ماثتان وأثنان وثلاثون دينارأ ومعادن جزيرة الذهب وغيرها ثلثمائة دينار وخاتم الشمع بالقاهرة

ثلاثة وستون ديناراً وضريبة الذبيحة سبعائة دينار وحمولة السلجم ثلثائة وثلاثون ديناراً ودكة الدباغ ثما ثمائة دينار وسوق الدقيق خمسائة دينار ومعمل الطير مائتان واربعون ديناراً وتنور الشوي مائة دينار ومطابخ السكر مائة وخمسة وثلاثون ديناراً وسوق الدواب بمصر والقاهرة اربعائة دينار وسوق الجمال مائتان وخمسون ديناراً وقبان الحناء ثلاثون ديناراً وطاقات الادم ستة وثلاثون ديناراً وبيوت الفروخ ثلاثون ديناراً ومنغلت الحام بالشاشين ثلاثة وثلاثون ديناراً وانولة القصار اربعون ديناراً وبيوت الفروخ ثلاثون ديناراً والبعة دنانير ورسوم الصبيخ والحرير ثلثائة واربعة وثلاثون ديناراً ووزن الطفل مائة واربعون ديناراً ومعمل البزر اربعة وثمانون ديناراً ووزن الطفل مائة واربعة وثلاثون ديناراً ومعمل البزر اربعة وثمانون ديناراً

وذكر ابن ابي علي ان الذي اسقطه السلطان صلاح الدين وسامح به مبلغاً عن نيف الف الف دينار والني الف اردب سامح بذلك و ابطله من الدواوين واسقطه عن المعاملين رغبة في مساعدة الرعايا و تعمير البلاد بالحرث والتجارة والصنائع وغير ذلك بما يوجب النفع مع راحة العباد وسلك هــــذا المسلك الحسن بعض ملوك الفاطمية بمصر ويدل عليه المنشور الذي كتبه قاضي القضاة جلال الملك ابو الحجاج يوسف بن ابي ايوب المغربي وهو قد علم الكافـــة ما عراه من افاضة سحب العدل عليهم والاحسان والنظر في مصالح كل قاص ودان وانا لاندع ضرراً يتوجه الى أحد من الرعية الاحسبناه ولا نعلم صلاحا يعود نفعاً الى أحد الا قوينا سببه ووصلناه حسما يتعين على رعاة الامم وعملا بالواجب وسلوكا لمحجة الدولة الفاطمية واستمراراً على قضاياها وسجاياها بالكريمة وكا نرى النظر في مصالح الرعايا امراً واجباً و نصرف الى سياستهم عزماً ماضياً ورأياً ثاقباً كذلك نرى النظر في امور الدواوين واســـتيفاء عزماً ماضياً ورأياً ثاقباً كذلك نرى النظر في امور الدواوين واســـتيفاء

حقوقها المسروقة الى حماية البيضة والمحاماة عن الدين والجهاد ليكون ما نراعيه و ننظر فيه جارياً على سنن الواجب محروساً عن الخلل باذن الله تعالى من جميع الجوانب ومن الله نستمد مواد التوفيق في الحل والعقد ونسأله الارشاد الى سواء السبيل والقصد وما توقينا إلا بالله عليه تتوكل وهو حسبنا ونعم الوكيل وكان القاضي الرشيد من الزبير ايام مشارفته الصعيد الاعلى قد طالع الجلس الافضلي محال ارباب الاملاك هناك وانهم قد استضافوا الى اماكنهم من املاك الدواوين اراضي اغتنموهـا ومواضع مجاورة لاملاكهم تعدوا عليها وخلطوها وحازوها ورسم له كشفها وقسم المشاريع بها وارتجعها الى الديوان يعتمد في ذلك ما يوجبه حكم العدل المثبت في كل قطر ومكان ويؤخر ذلك سيرنا من الياب من مكشف ذلك على حقيقة وانهائه على طبته فاعتمدوا ما امروا به من الكشف في هذه الاملاك ووردت المطالعة منهم بأنهم التمسوا من بده ملك او ساقمة ما يشهد بصحة ملكه ومبلغ فدنه وذكر حـدوده فلم يحضر أحمد منهم كتابأ ولا اوضح جوابأ واصدروا الى الديوان المشاريع بماكشفوه واوضحوه وجدوا التعدي فمه ظاهرأ والشرع يوجب وضع البد على من هذه حاله ومطالبة صاحبه بربحه واستغلاله لا سما وليس بيده كـتاب يشهد بصحة الملك رأساً ولا يستند في ذلك الى حجة ادخرها ولكن نحكم ما نراه من المصلحة المرعية والعدل والذي اقمنا مناره وإحيينا معالمـه وآثاره مع الرعية فى تعمير البلاد ومصالح احوالهـــا واستنباط الارضين الدائرة وأنشاء العروش وأقامة السواقي أمرنا بكتابة هلذا المنشور وتلاوته بأعمال الصعيد الاعلى باقرار جميع الاملاك والارضين والسواقى بايدي اربابها الآن من غير انتزاع شيء منها ولا ارتجاعه وارب يقرر عليها من الخارج ما مجب تقريره ويشهد الديوان على امثالهم بمثله احساناً اليهم لم يزل نتابح

مثله ونواليه وانعاماً ما برحنا نعيده عليهم ونبديه وقسد انعمنا وكجاوزنا عما سلف ونهينا من يستأنف وسامحنا من خرج عن التعدي الى المألوف وجرينا على سننا في العفو والمعروف وجملناها نوبة مقبولة من الجماعة الجانين ومن عاد من الكافة اجمين فلينتقم الله تعالى منه وطولب عستاً نفه رأسه وبرأت الذمة من ماله و نفسه و تضاعفت عليه له الغرامة والعقوبة وسدت في وجهه ابواب الشفاعة والسلامة وقد فسحنا مع ذلك اكل من يرغب في عمارة ارض حلفاه دائرة وادارة بئر معطلة مهجورة في ان يسلم اليه ذلك ويقاس عليه ولا يؤخذ منه خرّاج الا في السنة الرابعة من تسليمه أياه وان يكون المقرر على كل فدانما توجيه زراعته لمثله خراجا مؤيداً وامرأ مؤكداً فليمتمد ذلك النواب وحكام البلاد ومن جرت العادة محضوره عند المجلس واحضار جميع ارباب الملك والسواقي واشعارهم ما شملهم من هذا الاحسان الذي تجاوز آمالهم في اجابتهم الى ماكانوا يسألون فيه وتقرير ما يجب على الاملاك المذكورة من الخراج على الوضع الذي مثلناه و يجبز الديوان تقريره ويرضاه مع تضمين الاراضي الدائرة والآبار المعطلة لمن يرغب في ضمانها ونظم المشاريع بذلك واصدارها الى الديوان ليخلد فيه على حكم امثالها بعد ثبوت هذا المنشور ولما سرت هذه المصالح الى جميم أهل هذه الأعمال حصل الاجتماد في محصيل مال الديوان وعمارة البلاد وقل كان للنظر في المظالم ديوان افرد للمتظالمين بالتناصف مع الرعية وزجر المتنازعين على التجاحد بالهيبة وكان من شرط الناظر في المظالم ان يكون جليل القدر نافذ الام عظم الهيبة ظاهر العفة قليل الطمع كثير الووع لانه محتاج في نظره الى سطوة الحماة وتشبث القضاة فيحتاج الى الجمع بين صفتي الفريقين وان يكون مجلالة القدر وهي خطة جملت لفساد الناس وهي كل حكم يمجز عنه القاضي فينظر فيه من اقوي منه يداً واول من نظر

في المظالم من الخلفاء اسر المؤمنين على بن ابي طالب رضي الله عنه واول من من أفرد للظلامات يوماً يتصفح فيه قصص المظلومين من غير مباشرة النظر عبد الملك بن مروان فكان أذا وقت منها على مشكل واحتاج فيها ألى حكم ينفذ رده الى قضابه ابن ادريس هو المباشر وعبدالك الامير وعمر بوت عبد المزيز اول من ندب نفسه للنظر في المظالم وردها ثم جلس لهـــا خلفاه بني العباس واول من جلس منهم المهدي محمد ثم الهادي موسى ثم الرشيد هارون ثم المأمون وآخر من جلس منهم المهتدي بالله محمد بن الواثق وأول من اعلم أنه جلس عصر من الأمراء للنظر في المظالم الأدير أبو العباس احمد ابن طولون ولما قدم المعز لدين الله الى مصر وصارت دار خلافة استقر النظر في المظالم مدة يضاف الى قاضي القضاة وتارة ينفرد بالنظر فيه أحد عظما. الدولة ولما ضعف جانب المستنصر بالله ابي نعيم معد بن الظاهر وكانت الشدة العظمي بمصر قدام أمير الجيوش الى بدر الجمالي الفاخرة ووئي الوزارة فصار امر الدولة كله راجماً اليه واقتدى به من بمده من الوزراء وكان الرسم في ذلك أن الوزير بجلس للمظالم بنفسه ويجلس قبالته قاضي القضاة وبجانبــه شاهدان معتبران وبجلس بجانب الوزير الموقع بالقلم الدقيق ويليه صاحب ديوان المال ويوقف بين يدي الوزير صاحب الباب واسفهسلار العساكر وبين ايديهم الحجابوالنواب على طبقاتهم ويكون هذا الجلوس يومين في الاسبوع وآخر من تقلد المظالم في الدولة الفاطمية رزيك بن الوزير الاجل الملك الصالح طلائع بن رزيك في وزارة ابيه وكتب له سجل عن الحليفة وكان السلطان يجلس فى ديوان دار العدل بكرة الاثنين والحيس طول السنة إلا شهر رمضان للنظر في المظالم وفيه تكون الحدمة العامة واستحضار رسـل الملوك غالباً فأذا جلس للمظالم كان جلوسه على كرسي اذا قعد عليه يكاد تلحق الارض رجله

وهو منصوب الى جانب المنبر الذي هو نحت الملك وسرير السلطنة وكانت العادة أولا أن مجلس قاضي القضاة من المذاهب الاربعة رضي الله عنهم عن عينه اكبرهم الشافعي وهو الذي بلي السلطان ثم الى جانب الشافعي الحنفي ثم المالكي ثم الحنبلي والى جانب الحنبلي وكيل بيت المال ثم الناظر في الحسبة بالقاهرة وبجلس على يسار السلطان كاتب السر وقدامه مناظر الحبوش وحماعة الموقعين المعروفين بكتاب الدست وموقعي الدست تكملة حلقة دائرة فازت الوزير من اراب الأفلام كان بين السلطان وكاتب السر وان كان الوزير من ارباب السيوف كان واقفاً على بعد مع بقية ارباب الوظائف ويقف من وراه السلطان صفان عن عينه ويساره من السلحدارية والجمدارية والخاصكية ومحلس على بعد بقدر خمسة عشر ذراعاً عن يمينه ويسرته ذووا السن والقدر مرت اكابر الامراء وارباب الوظائف وهم وقوف وبقية الامرا. وقوف من ورا. أمراء الشورى ويقف خلف هذه الحلقة المحيطة بالسلطان الحجاب والدوادارية لاعطاء قصص الناس واحضار الرسال وغيرهم من الشكاة واصحاب الحواثبج والضرورات فيقرأ كاتب السر وموقعوا الدست القصص على السلطان فأث احتاج الى مراجعة القضاء يراجعهم فيما يتعلق بالامور الشرعية والقضايا الدينية وماكان متعلقاً بالسكر فأنكان القصص امراء الاقطاعات قرأها ناظر الجيش وان احتاج الى مراجه ته في امر المسكر تحدث مع الحاجب وكاتب الحيش فيه وما عدا ذلك يأمر فيه السلطان عا يراه وكانت المادة الناصرية ان تكون الحدمة في هذا الديوان على ما تقدم ذكره في بكرة الاثنين والما لسهاع القصص ولا محضره أحد من القضاة ولا الموقعين ولا كاتب الحيش إلا ان عرضت حاجة الى طلب احد منهم وقد تغير بعد الأيام الناصرية هذا الترتيب

فصارت قضاة الفضاء تجلس عن عنمة السلطان ويسرته فيجلس الشافعي عن عينه ويليه المالكي ويليه قاضي العسكر ثم محتسب القاهرة ثم مفتي دار العـدل الشافعي وبجلس الحنفي عن يسار السلطان ويليه الحنبلي ويقمل الامراء الارض بين يديـــه دون القضاء ثم اعلم ان الملوك في زماننا بل وفي الازمنة السابقة بعد الدولة المباسية يرون الاحكام على قسمين حكم الشرع وحركم السياسة فالشريمة هي ما شرع الله من الدين واس به كالصلاة والصيام والحج وساثر اعمال البر والاواص والنواهي واحكام المعاملات والانكحة والحلال والحرام وسائر احكام الشرع المبسوطة تفاصيلها في كتب الفقه المدونة على المذاهب الاربعة رضي الله عنهم والسياسة نوعان سياسة عادلة توجب عمارة البلادوراحة العباد فهي أيضاً شرعية اعتبرها الحلفاء الراشدون رضي الله تعالى عنهم والف فيها الملماء الاعلام كالقاضي ابي الحسن البارودي وغيره كتبأ متعددة وسياسة ظالمة توجب خراب البلاد وعدم راحة العباد بل تؤدي الى انقراض الدولة على ما علم ذلك بحسب النجر بـ فم كا لا نخني على من نظر الى كتب تواريخ الدول وتفصيل هـ ذا البحث في تاريخ المقريزي هذا والسياسة العادلة من أعظم اسباب العارة الموجبة الموة الدولة الباعثة لقوة الدير - وللحكماء انظار لطيفة في ترتيب اسباب السياسة وان لم يكونوا على دين من أديان اهل الكتب الا انهم لقوة نظرهم وكمال عقولهم استنبطوا اموراً عجيبة وعلوماً غريبة ومع ذلك فقد نزهوا واجب الوجود عن كل نقص مع عدم اتباعهم النواميعي السماوية فكأنهم صاروا كالمقول المجردة وقد حصل لهم كال الادراك وبكال الادراك يكون حسن التدبير في ملك البدن وفي تدبير السياسة لان مراتب الادراك متفاوتة على اربعة الاول الحسن فأنه مجرد نوعا مرح التجريد اذ لا تخيل الصورة في الحس بل مثالها فلو غاب عنه أو حدث حجاب لم يكن

مدركا والثاني ادراك الخيال ونجريده اتم قليلا وابلغ تحصيلا لأنه لا محتاج الى المشاهدة بل يدرك مع الغيبو بة الكن مع اللواحق الجسمانية والثالث ادراك العزم وتجريده اتم واكمل نما سبق لانه يدرك المعنى المجرد من اللواحق وحواشي الاجسام كالمحبة والمداوة الاانه لا يدرك محبة كليـــة بل يدرك الجزئية بأن يدرك ان هذا الرجل يحب وهذا عدو والرابع ادراك المقل وذلك هو التجريد الكامل عن كل غاشية وعن جميع لواحق الاجسام بل جناب ادراكه منزه عن ان بحوم بين لاحق من لواحق الاجسام كالاين والكم والكيفوغيرها من الاغراض الجسمية ويدرك معنى كلياً لا مختلف بالاشخاص وجدت الاشخاص قريبة أو بعيدة أم عدمت فانه ينفسند في اجزاه الملك والملكوت وينتزع الحقائق مفها ومجردها عما ليس منها انكان المدرك محتاجأ الى التجريد فأن كان مجرداً في نفسه ادرك كما هو اكتنى عن مؤونةالتجريد والحكماء قد حازوا من العقل ما ترك من آثاره العجب العجاب ولما اشرت الى بيان ادراك العقل ناسب بيان مراتبه فأقول ان العقل مراتب بعضها يخدم بمض فانك بجد العقل المستقل وبينا مطلقاً يقدمه الكل وهو الغاية القصوى ثم العقل بالفعل مخدمه العقل بالملكة والعقل الهيولاني عافيه مر الاستعداد مخدم العقل بالملكة ثم العقل العملي بخدم الجرع لأن العلاقة المدنية ا عا هي لاجل تكميل المقل النظرى فالمقل المملى مدير تلك الملاقة تم العقل العملي يخدمه الوهم تخدمه قوتان قوة بمده وقوة قبله فالقوة التي بمده هي القوة التي تحفظ ما ادا. الوهم والقوة التي قبله هي القوة الحيوانية م التخلية تخدمها قو تأن فالقوة النزوعية تخدمها بالاثتمار لانها تبعثها على التحريك والقوة الحيالية نخدمها الحس والقوة النزوعية تخدمها الشهوة والغضب تخدمها القوة المحركة في العضل والقوة الحيوانية تخدمها في الجلة القوة النباتية واولها المولدة

ثم الرئية تخدم المولدة ثم الخافية تخدمها ثم القوى الطبيعية الاربع تخدم المازمة ويقال للقوى الطبيعية الهاضمة وتخدمها الماسكة من جهة والجاذبة من جهـــة اخرى وتخدمهما الدافعة وتخدم جميعها الكيفيات الاربع لكرف الحرارة تخدمها البرودة ونخدم كليهما الرطوبة واليبوسة وهناك آخر درجات القوى قال بطليموس الحكم صاحب الطلسمات والفرائب والاسرار والعجائب ان اول ما دل بكلمة الله تعالى المطاعة العقل ودل العقل على الحركة والحركة دلت على الحرارة فكانت الحرارة اول الجواهر الاربعة ولما انقضت الحركة جاه السكون عند فنائها ودل السكون على البرد ولما كانت الحركة في نشأتها على هيئة الندوير انعطف ما على ما سفل فل الحار البارد فحصل منه اللبن فاسرع الاين الى الحر لشبهه به فظهر اليبس في البرد بالحلال الرطوبة منه فكلمت (ح) الجواهر الاربعة ثم ان الحركة اخذت صعوداً للحرارة التي حدثت بها من كثرة اضطرابها فصعدت بقدر قوتها مقدار سنين الف سنة وماثنين وخمسين سنة فكان ما صعد مما بتي حتى صعد اللطيف كله وما بقي ما برد وغلظ فاستقل مقدار سبعائة وخمسين سنة وكان ذلك في مقدار عمانية واربعين ساعة وقدعلت الحركه وتباسطت واسندت وتقطعت فكانت كل علا منها شيء كان اشد حرارة مما ســفل منه فكانت تلك القطع والفصول اثني عشرة قطعة واثني عشر فصلا ثم ان الجزء الاسفل الساكن اشتهي الحرك واللحوق بالجزء الاعلى لانه خرج منه وهو اليه احوج فلما دام الحر مطلا مفطياً لذلك الجزء الاسفل سخن ما يليه منه فتحرك فأخذ بالصعود ولم يقدر لثقله بما صعد قبله فلذلك علمنا أن علة الحركة الحرارة وعلة السكون البرودة وعلة الصعود الخفة وعلة المكت وعدم الصعود الثقل وعلة الخفة البساطة وعلة الثقل الترتكيب والعلة في كون مقدار صعودها ستين الف سنة وماثتين وخمسين

سنة انما هى لقوة الحر فى سوسها الذي له قوة الصعود والعلة فى استفال الجزء الذي بقى مقدار سبمائة وخسين سنة انما هى اضعف القوة الحركة له عرب تسخيفه وتلطيفه وتخفيفه واما علة كينونة هذا البناء العظيم فى مقسدار ثمانى واربعين ساعة وهو مقدار قليل فهي اللطافة فلذلك أسرع انفعاله وانها كانت القطع اثني عشر قطعة لان الحرارة ليست فيها على سواء بل هى اثنتا عشرة طبقة فكلما كان منها اخف كان اسرع صعوداً ثم يتبعه الذي يليه جزء بعد جزء وكذلك الحرارة التي في هذا العالم ليست سنفاً واحداً وان كانت عقولهم لا تدرك ذلك وانما قويت عقولهم على ادراك ما اتصل بهم في خلقتهم فلما لم تذكن الحرارة صنفاً واحدا فى هذا العالم اختلف الخلق فصارت تلك القطع الاثني عشرة علة لعدد البروج الاثني عشر التي فى الفلك ثم انه لما علا ماسفل انفصل فصلين آخرين ثم انفصل كل منهما على سبعة فيكان على اربعة عشر الفصل فصلين آخرين ثم انفصل كل منهما على سبعة فيكان على اربعة عشر فصلا فذلك علم السموات السبع والارضين السبع نفلق الزمان من ذلك الصعود وجعل عمر العالم سبعين الف سنة حتى ينفد فلا يبقى عالم ولا زمان . الصعود وجعل عمر العالم سبعين الف سنة حتى ينفد فلا يبقى عالم ولا زمان .

اقول بمد حمد الله الذي تفجرت ينابيع حكمه البالغة من السنة الكاملين من عباده وتاهت عقول ذوي الانظار في بيداء معرفة بدائع مصنوعاته لما جرى بحث الحكمة اقتضى تعيينها وبيان اقسامها تكيلا للفائدة فالحكمة علم يبحث فيه عن احوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بحسب الطاقة البشرية وعرفها الشيخ الرئيس ابن سينا بانها صناعة نظر يستفيد منها الانسان ما عليه الوجود كله في نفسه وما عليه الواجب مما ينبغي ان يكتسب لنشرف نفسه و تستكل بتصور الامور والتصديق بالحقائق النظرية والعلمية بحسب الطاقة البشرية ثم ان الحكمة تنقسم الى نظرية وعملية فالنظرية

ما يترتب عليها حصول الاعتقاد البقيني محال الموجودات التي لا تعلق لوجودها بفعل الانسان والفرض منها حصول الرأي وهي تنقسم ألى ثلاثة أفسام العلم الاسفل وهو العلم الطبيعي والعلم الاوسط وهو العلم الرباني والعلم الاعلى وهو العلم الآلهي لأن الامور التي يبحث عنها في الحَكَمَة النظرية اما ان تكون حدودها ووجودها ومتعلقاتها بالمادة الجسمانية والحركة كاجرام الافلاك والعناصر وما يتكون منها وما محدث من احوالها المخنصة بها كالحركة والسكون والتغير والبكون والفساد والملى والنشوء والقوى والكيفيات ومايشبهها من الاحوال فهو العلم الطبيعي وأما أن يكون وجودها متعلقاً بالمادة والحركة من دون حدودها كما لتربيع والتدوير والكروية والمخروطية والعدد وخواصه فأنك تفهم المكرة مثلا من غير ان تحتاج الى فهم أنها من خشب او غير. ولا تفهم الانسان الا وانت محتاج إلى ان تفهم أن صورته من لحم وعظم وكذلك تفهم التقمير ولا محتاج في فهمه الى فهم ماهية الشيء الذي فيه التقمير ومع هذا فالندوير وما شاكله نما سبق لا يوجـد إلا في الاجرام المتحركه فهي العلم الرياضي واما ان يكون وجودها وحدودها غير مفتقرين الى المادة والحركة كذات الله تمالى وصفاته وما كان على هذا المنوال من المماني فهو العلم الآلمي ولماكانت الموجودات منحصرة في هذه الافسام الثلاثة كانت الحكمة النظرية منحصرة في الاقسام الثلاثة والحكمة العملية ايضاً تنقسم الى ثلاثة افسام لأن تدبير الانسان اما يكون بشخص واحــد اولا والثابي هو الذي يتم بالشركة أما بحسب الاجتماع منزلي أو مدني فكانت العلوم العملية ثلاثة الاول منها وهو الخاص بالشخص الواحد ما يعرف به ان الانسان كيف ينبغي ان تكون اخلاقه وافعاله بحيث تكون حياته الاولى والآخرة سعيدة

ما يمرف فيه أن الانسان كيف ينسفي أن يكون تدسره المنزل المشترك مهنه وبين زوجه وولده ومملوكه حتى تكون حاله منتظمة ويشتمل على هذا القسم كتاب اروس في تدبير المنزل والثالث ما يمرف به اصناف السماسات والرياسات والاجماعيات المدنية الفاضلة والردية ويمرف به وجه استيفاء كل واحد منها وعلة زواله وحية انتقاله وما كان يتعلق من ذلك بالملك والمتكفل لسان هذا القسم بما تقتضيه الحكمة حسب الطاقة كتاب افلاطون وارسطو في السياسة وماكان يتعلق من ذلك بالنبوة والشريعة فتشتمل عليه كتب النواميس السهاوية التي بها السمادة الابدية لانها على مقتضى الامر الآلمي الذي هو مقتضي الحكمة بحسب نفس الامر لانه تعالى هو الطلع على ما يليق بالحال وعلى ما هو في نفس الامر واما علم ما سوى الله نمالي من أصناف البشر فأنها هوس وظنون واوهام وخبط عشواء الاما تلقيناه من الرسل والانبياء عليهم الصلاة والسلام والله الموفق. والحبكمة الطبيعية تنقسم الى قسمين الأول ما يقوم مقام الاصل والثاني ما يقوم مقام الفرع قاما ما يقوم مقام الاصل فمانية اقسام القسيم الأول ما تعرف به الامور العامة لجميع الطبيعيات ويشتمل عليه كتماب الكان والقسم الثاني ما يعرف به احوال الاجسام التي هي اركان العالم وهي العناصر وطيائمها وحركاتها وموضعها ويشتمل علىه كتاب السهاء والعالم والقسم الثالث ما يعرف حال الكون والفساد والتوليد والنشوء والبلي والاستحالة وبيبن فيه عدد الاجسام القابلة لهذه الاحوال ولطيف صنع الله تعالى في ربط الارضيات بالسموات ويشتمل عليه كتاب الكويت والفساد والقسم الرابع ما يبحث فيه عن الاحوال التي تعرض العناصر قبل الامتزاج لما يعرض لها من أنواع الحركات والمتخلخل والتكاتف بتأثير السموات وما يبحث فيهم عن العلامات والشهب والفيوم والامطار والهالة وقوس فزح

والصواعق والرياح والزلأزل والبحار والجبال ويشتمل على هذا القسم كتاب كتاب النبات والقسم السادس ما يعرف به حال الكائنات المعدنية ويشتمل عليه كتاب المعادن والقمم الندابع ما يعرف به حال الكاثنات الحيوانية ويشتمل عليه كتاب طبائع الحيوان والقسم الثامن ما يعرف به النفس والقوى الدراكة التي في الحيوانات ولا سما قوى الانسان وعدم موت قوة النفس بموت الانسان وأنها جوهر روحاني والمتكفل لبيان هذا القسم بلا مزيد عليه كتاب النفس والحس والمحسوس واما ما يقوم مقامه الفرع فسبعة اقسام القسم الاول الطب والفرض منه معرفه مبادي، البدت الانساني واحواله من الصحة والمرض وأسبابهما ودلائلهما ليدفع المرض وتحفظ الصحة واحسن كتاب صنف فيهعلى عهد الحكماء الاسلام قانون الشيخ الرئيس ابن سينا وهو علم تخميني والغرض فيه الاستدلال بقياس بمض الكواكب الى بمض وبقياسها الى درج البرج وبقياس جملة ذلك الى الارض على ما يكون من احوال ادوار العالم والملك والممالك والبلاد والمواليد والتحاويل والاختبارات وغير ذلك من المطالب والقسم الثالث علم التعمير والغرض منه الاستدلال بالمتخيلات الحركمة على ما شاهدته النفس ، ن عالم الغيب فضيلته القوة الخيلة بمثال غير، والقسم الرابع هلم الفراسة والفرض منه الاستدلال من الخلق على الاخلاق والقسم الخامس علم الطلسمات والغرض منه عزيج القوى السماوية وقوى بمض الاجرامالعلوية ليتاً لف من ذلك قوة تفعل فعلا غريباً في عالمنا الارضي والقسم السادس علم الفيزياء والغرض منه تمزيج القوى في جواهر العالم الارضي لتحدث عنها قوة يصدر عنها فعل غريب والتكفل لانواع هـــذا الفن كتاب ابي القاسم فانه مشتمل على أبواب كثيرة عجيبة والقسم السابع علم الكيمياء والغرض منه

سملب الجواهر المعدنية خواصها وافادتها كذا خواصأ اخر وافادة بمضها خواص بمض آخر والمتكفل بهـــذا الفن كتاب جابر الحكيم قانها بديعة الاسلوب خفية الاشارات والرموز وقل من وقف على حقيقة هذا العلم ولذأ انكره بعض الناس والظاهر ان له حقيقة خص الله به من يشاء من عباده والكيمياء العملية من فروع هــذه الكيمياء فهذه جملة اقسام الحكمة الطبيعية الاصلية والفرعية وأما اقسام الحكمة الرياضية الاصلية فهي اربعة علم المدد وعلم الهندسة وعلم الهيئة وعلم الموسبقي فأما علم العدد فهو الذي يعرف به حال ا نواع المدد وخاصة كل نوع في نفسه وحال النسب بمضها مرت بمض وعلم الهندسة يعرف منه حال اوضاع الخطوط واشكال السطوحات والنسب الى المقادير وذوات الاشكال والاوضاع ويشتمل عليه كتاب اقليدس علم الهيئة ما يورف به حال اجزاء العالم في اشكالها واوضاع بعضها بالنسبة الى بعض ومقاديرها وابعاد ما بينها وحال الحركات التي للافلاك والكواكب وفرض الدواثر والكرات والاس التي بها تتم الحركات ويشتمل عليه كتاب المجلسي وهو كتاب عظيم في هـ ذا الفن وعلم الموسيقي ما يعرف به حال النغم والملة فى أتفاقها واختلافها وحال الابعاد والاجناس والجموع والانتقالات والايقاع وكيفية تألف ومعرفة الملاهي كلها بالبراهين ولفظ الموسيقي معناه الالحان واحسن كتاب وقفت عليه من كتب هـذا الفن كتاب المدخل الى صناعة الموسيقي لابي نصر محمد بن محمد الطوخاني واما اقسام الحكمة النظرية الفرعية فكثيرة فمن فروع علم العـدد عمل الجمع والنفريق بالهندي وعمل الحبر والمقابلة وغير ذلك ومن فروع الهندسية عمل المساحة وعمل جسر الاثقال وعلم الاوزان والموازين وعلم الآلات الجزئية وعلم القناطر والمريا وعلم نقل المياه ومن فروع علم الهيئة الزيج الزايرجات والتقاويم ومرث فروع علم

الموسيقي أنخاذ الآلات العجيبة المطربة والانسام الاصليه للعلم الآلهي خسة الاول النظر في معرفة المعاني العامة لجميع الموجودات من الهيبـــة والوحدة والكثرة والوظق والخسلاف والنضاد والقوة والفعل والعلة والمعلول والثاني النظر في الاصول والمبادي. مثل علم الطبيعيين والرياضيين وعلم المنطق ومناقشة الآراء الفاسدة فيها والثالث النظر في اثبات الحق الاول وتوحيده والدلالة على تفرده وربوبيته وامتناع مشاركة موجود في مرتبة وجوده وانه وحده واجب الوجود بذاته ووجود ما سواه نجب به ثم النظر في صفاته وانها كيف تكون صفاته وان المفهوم من لفظ كل صفة هو ان الالفاظ المستعملة في صفانه مثل الواحد والموجود والقديم والعالم والقادر يدل كل واحد منها على معنى آخر وان هذه الصفات له تمالي لا توجب كثرة في ذاته تمالي ولا تفدح في وحدانيته أذانه الحقيقة والرابع النظر في اثبات الجواهر الأول الروحانية الني هي مبدعاته واقرب مخلوقاته منزلة عنده والدلالة على كثرتها واختلاف الروحانية وطبقاتها وهدنه س تبة الملائكة الموكلة بالسموات وحملة المرش ومد برات الطبيعة ومقرها ومتعهدات ما يتولد في عالم الكون والفساد والحامس في تسخير الجواهر الجسانية التي بعضها علمة وبعضها آمرة عن رب العالمين والدلألة على ارتباط الارضيات بالسهوات والسهاوات بالملائكة العاملة والعاملة بالملائكة المبلغة وارتباط المكل بالاص الذي ما هو إلا واحد لمح البصر والكل لا تفاوت فيه ولا فطور ولا في اجزائه وان بجراه الحقيقي على مقتضي الحير المحض وأن الشر فيــ له ليس بمحض بل هو الحبكمة والمصلحة وهو ينبع في جهة خير فهذه اقسام الفلسفة الاولى اعني الألمي ويشتمل عليـــــــ كتاب ماطاطا نوسقا (كذا في الاصل والاصح ماطافوسقا) فأنه عرف جميع هـذا

بالبرهان وفروع علم الآلهي منها معرفة كيفية نزول الوحى والجواهر الروحانية التي تؤدي الوحي وان الوحي كيف يتأدى حتى يصير مبصراً مسموعاً وان الذي يأتيه الوحي تصدر عنه المعجزات الخالفة لمجرى الطبيعة ويخبر بالفيب وان الأبرار الانقياء كيف يكون لهم إلمام وكرامات تشمه المعجزات وادف الروح الامين جبريل عليه السلام من طبقات الجواهر الروحانية وازالانسان لم تخلق سدى يذهب الى ما يشاء بوهمه بل لا بد له من التدين بدين صحمح يمرف بدلائله البديهية المسلمة المقدمات لدى من القي السمع وهو شهيد وترك التمصب وموافقة هوى النفس في تفليد ابيه وجده من غير نظر صحيح دقيق فأن الأثر يدل على المسير والحق ابلج والله الموفق الى اتباع دين الاسلام المبنى على توحيد الله تمالى وتنزيهه عن كل نقص وعما لا يليق بمقام الربوبية وعلى الاعاث بجميع الانبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام وبكتبهم المنزلة عليهم من اعتقاد والعصمة فيهم وتنزيههم عن العيوب مع النكليف بالعمادات الكشيرة ليلا ونهاراً المشروطة بالطهارة والنظافة والنهي عن كل منكر فمث انصف بعد مطالعة كتب الاسلام القوية الاركان وجد من نفسه حلاوة لدين الاسلام واستقامة في مناهجه وعدلا في احكامه والله يهدي من يشاه الى سواء السبيل والطرق الصحيحة الموافقة لكنتاب الله تعالى وسنة نهيه الاعظم سيدنا محمد عليالية وما عليه الأعية الاربعة رضي الله تعالى عنهم من أهل السنة والجماعة المبنية اقوالهم على الكتاب والسنة البرية عر - إلا كاذيب الظاهرة لا ما ذهب اليه الرافضة من الآثار الشنيعة والهذيانان القسيحة التي ما أنزل الله بها من سلطان ولم توجد في شريعة من الشرائع من لدن آدم عليه السلام الى سيدنا محمد عليه الما زورها المنافقون ومن وقف على كتب هذه الفئة وسائر الخوارج والرفضة واطلع على ما نيها من الهذيان والشنائم

الخالفة لقواعد الاسلام ودقق النظر تيقن ان الحق مع ما عليه اهل السنة والجماعة ومر و يضلل الله فلا هادي له (ثم اعلم) أن الرسالة عطية آلهية لا تكتسب بجهد ولا تنال بكسب فالله اعلم حبث مجعل رسالته ولكن الكسب في امداد النفس لقبول آثار الوحي بالعادات والمعاملات الخالصة عن الرياء من لوازم الرسالة وكما أن النوع الانساني متميز عن سائر الحيوانات بنفس ناطقة هي فوقها بافضلية المقلية كذلك نفوس الانبياء عليهم الصلاة والسلام "عمزت عرم عقول الناس بعقل كامل مهدي هو فوق العقول كلها بالفضيلة الربانية كأن النبي وان شارك الناس في البشرية والانسانية من حيث الصورة فقد يا نيهم من حيث المعنى اذ بشريته فوق بشرية الناس لاستعداد بشريته لقبول الوحي وقد اشار الله تعالى الى جهة المشابهة من حيث الصورة بقوله أَعَا أَنَا بِشَرِ مَثْلُمُ وَالَى جَهِةَ المَبَايِنَةُ مِن جَهِـةَ الْمُنَّى بِقُولُهُ يُوحِي إِلَي فَالنَّبي وأن شارك الناس من حيث اصل الانسانية والبشرية الا أن انسانيته وعقله فوق سائر البشريات والعقول فأن مراتب العقول متفاوته وهي على تفاوتها لم تبلغ في النوع الانساني الى حد الكال الافي الانبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام فأنهم قد او تو الكال في حدس الفوة النظرية حتى استغنوا عن المعلم البشري واوتوا للقوة المختلية استقامة وهمة حتى تشاهد العالم النفساني يما فيه من أحوال العالم فيصير العالم وما مجرى فيه متمثلًا لها ويكون لقوته النفسانية أن يؤثر في عالم الطبيعة حتى تنتهى الى درجة النفوس الساوية ثم بعدهم الذي له الامر له الامران الاولان وايس له الامر الثالث ثم الذي له هذا النها ألطبيعي في القوة النظرية ولا حصة له في امر القوة العملية ثم الذي ليس له في القوة النظرية لا تهي، طبيعي ولا اكتساء تكاني و لكن له النهي في القوة العملية فالرئيس المطلق والملك الحقيقي الذي يستحق بذاته أن علمك

هو الأول الذي أن نسب نفسه إلى عالم العقل وجد كانه متصل به دفعته وإن نسب نفسه الى عالم النفس, وجد كا نه من سكان ذلك المالم وان نسب نفسه الى عالم الطبيعة كان فعالا فيه ما يشاء والذي تبلوه ايضاً رئيس كسير ويعده في المرتبة والباقون هم اشراف النوع الانساني وكرامه واما الذين لدس لهم استكمال شيء من القوى الا انهم يصلحون الاخلاق ويقتنون الملكات الفاضلة فهم الاذكياء من النوع الانساني ليسوا مرح ذوي المراتب العالية الا أنهم بميزون عنسائر اصناف الناس هذا وفي اثبات النبوة والرسالة طرق منها الذي أنشىء من الحركات الاختيارية وهي اقسام ثلاثة فكر بة وقولية والحركة الفكرية يدخلها الحق والماطل والقولية يدخلها الصدق والكذب والعملية ويدخلها الخير والشر ولاشك انهاعلى تضادها واختلافها ليست واجبية التحصيل مجملتها فأن من أفتى بهذه الفتوى يكون مستحق القتل بفتواه المذكورة لأن قتله من جملة المحركات وهو قد افتي بأن محصيل كل حركة واحبة اي واجب الفعل وليس كلها واجب الترك لأن من افتي بهذه الفتوي ينبغي ان لا يتنفس لأن التنفس حركة وقد افتي بوجوب ترك كل حركة فظهر من هذا ان بمض الحركات واجب الفعل و بمعنها واجب الترك واذا ثبت هذا فقد ثبت حدود في الحركات اعني الحق والباطل والصدق والكذبوالخير والشر فما كان حقاً وصدقا وخيراً كان واجب التحصيل وماكان باطلا وكذبا وشرأ كان واجب الترك والتمييز بين الحركبات محدودها المذكورة لا مخلو اما ان يمرفه كل أحد أو لا يمرفه أحد أو يعرفه بمض دون بمض ومن المملوم بداهة بطلان أنه لا يعرفه أحد لوجود من يعرفه من الخواص و بطلان أن يمرفه كل احد لكثرة من لا يمرفه من الموام فظهر ان الصحيح أيما هو أن يمرفه أحد دون احد فثبت بالتقسم الاول حـــدود في الحركات وثبت بالنقسيم الثاني اصحاب حدود يعرفونها وهم الانبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام اصحاب الشرائع المؤيدة عقولهم بالوحي الذي لا يحتمل الحطأ الذي به خفظ نظام المالم فثبتت النبوات بضرورة الحركات وقد اقيمت ادلة كثيرة على اثبات النبوات استوفيتها في الكتاب المسمى بالصراط المستقم في الرد على النصاري أو اليهود.

استمداد النطفة لقبول النفس من واهبها كما قال الله تمالي فأذا سويته ونفخت فيه من روحي والدليل المقلي على ذلك ان الارواح لوكانث موجودة قبل الابدان لكانت اماكثيرة واما متحدة وكل منهما باطل فبطل وجودها قبل الابدان اما بطلان الوحدة فلانها بمد التملق بالابدان اما أن تبقى الروح على وحدثها أو تكدر وكل منهما باطل ايضاً اما بطلان بقاء الوحدة بعد النعلق بالابدان فلملنا ضرورة ان ما يعلمه زيد بجبله عمرو ولوكانت الروح اعني الحبوهر العاقل فيهما واحدة لاستحصال اجتماع الضدين اعني العلم والجهل فيها يستحيل في زيد وحده واما بطلان تكثرها بعد النعلق بالابدان فلان الواحد أنما يقبل القسمة والكبرة أذا كانت من المقادير كالجسم فأنه أكونه ذا مقدار عكن تقسيمه وتبعيضه وتكثيره وأما أذالم يكن مرس المقادير كالروح فأنه لا يقبل القسمة ولا التكثير هدذا واما استحالة كثرة الوحي قبل التعلق بالابدان فلا نها إما ان تكون متماثلة أو مختلفة وكل منهما محال أما استحالة التماثل فلا ن وجود المثلين محال في الاصل ولذا يستحيل وجـــود سوادين في محل وجسمين في مكان واحد لأن الاينينية تستدعى المغابرة ولا مَعَايِرةً هَمْنَا بَخَلَافَ وَجُودُ سُوادِينَ فَي مُحَلِينَ أَوْ فِي مُحَلَّ وَاحْدُ فَي زَمَانَينَ فأنه جائز غير مستحيل فليس في الوجود مثلان مطلقا بل بالاضافة كقولك

زيد مثل عمرو في الانسانية او الجسمية سواد الحبر والغراب مثلان في السوادية واما استحالة التخالف والتغاير فلائن التفاير على نوعين احدها باختلاف النوع والماهية كنفاير المساء والنار وتغاير السواد والبياض الثاني باختلاف الموارض التي لا تدخل في الماهية كتفاير الماء البارد الماء الحار فأن كان تغاير الارواح البشرية بالنوع والماهية فهو محال لأن الارواح البشرية متفقة بالحد والحقيقة وهو نوع واحد لأن الحد وهو حبوان ناطق يشملها واث كانت متغايرة بالعوارض فهو أيضاً محال لان الحقيقة الواحدة أنميا تنفاير عوارضها أذا كانت متعلقة بالاجساد منسوبة اليها بنوغ ما ولا تعلق لهـــا بالاجسام قبل وجود الابدان فكان الاختلاف محالا لأن الاختلاف أنما هو في أجزاه الجسم ضرورة كان قبل فكيف تكثرت الارواح وتغايرت بعيد مفارقة الاجسام لا تعلق لها (رح) بالاجسام قلنا أنها قد اكتسبت بعد التعلق بالابدان اوصافأ مختلفة من العلم والحبهل والصفاء والكدورة وحسرت الاخلاق وقبحها فبقيت متفايرة بسبب تلك الاوصاف فمقلت كثرتها بعمد المفارقة بخلافها قبل تعلقها بالابدان فأنه لا سبب لتغايرها العلم الآلمي .

ومن فروع اعتقاد المعاد الجسماني فانه يقال لو لم يبعث الانسان ببدنه لكان له ببقاء وجه بعد موته ثواب وعقاب غير بدنيين وكانت الروح التقية التي هي النفس المطمئنة الصحيحة الاعتقاد العاملة. للخير الذي يوجبه الشرع والعقل فاثرة بسعادة ألذ من كل سعادة ولم يخالف العقل في انها تكون للبدن ايضاً لا ان البدنية لا يني بوصفها الا الوحي والشريعة دون العقل وان جوزها لا يني بوصفها اذ لا مجال له في وصفها لأن الوصف لا يكون إلا بالاخبار النبوية الصادقة بخلاف السعادة والشقاوة الروحانيين فان العقل طريق اليهما هذا واقسام المنطق الذي هو آلة الى كسب الحكمة النظرية والعملية الصائنة

عن الخطأ في الفكر تسعة الأول بحث اقسام اللفظ والمعاني من حيث هي مفردة ومركبة وهوكتاب ايسانوجي تصنيف كذا والاصح فرفريوس المعروف بالمدخل الثاني محث المماني المفردة الذاتية الشاملة لجميع الموجودات من غير المعروف بقاطغورياس أي المقولات. الثالث تبيين تركيب المعاني المفردة بالسلب والابحاب حتى تصير قضية وخبرأ بلزمه الصدق والكذب ويشتمل عليه كتاب ارسطو المسمى بالعبارة الرابع تبيين تركيب الفضايا حتى يتألف منها القياس في تأليف القضايا التي هي مقدماته ويشتمل عليه كتاب ارسطو المعروف بآ أولوطيتي الخامسوالسادس ما يشتمل على تعريف القياساتالنافعة في الخاطبات والمواضع التي تكتسب منها الحجج في الجدل من السائل والحبب القياسات الاقناعية في الامور الكلية السابع ما يشتمل تمريف المغالطات التي تقع في الدلائل والحجاز والسهو وتعديدها باسرها والتفبيه على وجه الاحتراز عنها ويتضمنه كتاب ارسطو المعروف بسونسطيقا أي نقض شيه المفالطين الثامن ما يشتمل عليه تمريف المقاييس الخطابة النافعــة في مخاطبات الجمهور على سبيل المخاصمة والمشاهرة والمدح والحيل النافعة في الاستعطاف والاغراء وتصغير الام وتعظيمه والمعاينة ووجوه ترتيب الكلام في كل قصة وخطية ويتضمن كتاب ارسطو المعروف بروطوريتي اي الحطابة التاسع ما يشتمل على الكلام الشمري أنه كيف بحب أن يكون وما أنواع النقص فيه ويشتمل عليه كناب ارسطو المعروف بعر نبطقا ويقال برايطقا ويقال رطوريقي أي الشعر فهذه ثلاثة وخمسون علماً وهي عــــدة العلوم الحكية على ما ذكرها

الشيخ الرئيس ابن سينا وقال بعد عدها فقد دلات على اقسام الحكمة فظهر انه ليس شيء منها ما يخالف الشرع فأن الذين يدعونها ثم يزينون عرب منهاج الشرع انما يصلون من تلقاه انفسهم ومن عجزهم وتقصيرهم لان الصناعة توجيه فانها بريئة منهم.



3143

المسلك الاول في بيان فضائل بفداد وبنائها وبانيها وانهارها وجسورها وعشائرها وانهارها وجسورها وعشائرها واكابرها القديمة وبيان سواد العراق وعشره وخراجه وغير ذلك عما يتعلق باحوال بغداد وفيه عدة ابواب.

الباب الاول في فضائلها

روى ابوبكر النيسا بوري عن يونس بن عبدالاعلى انه قال له الشافعي رضي الله عنه يا يونس هل دخلت بغداد قال قلت له لا ، قال ما رأيت الناس ولا رآك الناس ، وروى احمد بن ابي طاهر انه قبل لرجل كيف رأيت بغداد قال الارض كلها بادية وبغداد حاضرتها . . وروى ابن سلامة عن ابن علية انه قال ما رأيت قوماً اعقل في طلب الحديث من أهل بغداد . وروى الشافعي رضي الله عنه انه قال ما دخلت بلداً قط إلا عددته سفراً إلا بغداد كاني حين دخلتها عددتها وطناً .

روي عن ابن مجاهد المقري امام الزمان انه قال رأيت أبا عمرو بن الهلاه فقلت له ما فعل الله بك قال دعني مما فعل الله بي ، من أقام ببغداد على السنة والجماعة ومات نقل من جنة الى جنهة . . وقال ابو بكر بن عياش : الاسلام ببغداد ، وانها لصيادة تصيد الرجال ومن لم يرها لم ير الدنيا . . وقال ابو عثمان الجاحظ في وصف البلاد الصناعة في البصرة والفصاحة

بالكوفة والخير بيفداد والفدر بالري والحسد بهراة والجفاه بنيسا بور والبخل عرو والطرقدة بسمرقند والمروءة ببلخ والتجارة بمصر . ونقل ألحافظ السيوطي في حسن المحاضرة عن تذكرة الصلاح الصفدي أنه قال كان الشيخ تاج الفزاري يقول أن الحكماه وأهل التجارب ذكروا أنه من أقام بيفداد سنة وجد في عمله زيادة ومن أقام بالموصل سنة وجد في عمله زيادة ومن أقام بعداشق سنة وجد في طباعه فحلظة بحلب سنة وجد في افسه شحاً ومن أقام بدمشق سنة وجد في طباعه فحلظة ومن أقام بعصر سنة وجد في افسه أي في اخلاقه رقة وحسناً .

ونقل عن مباهج الفكر انه روي عن كمب انه قال لما خلق الله تعالى الاشياء قال المقل انا لاحق بالشام فقالت الفتنة وانا معك وقال الخصب أنا لاحق بمصر فقال الذل وأنا معك وقال الشقاء أنا لاحق بالبادية فقال الفقر وأنا معك ، . ونقل عن محمد بن حبيب انه قال لما خلق الله تعالى الخلق خلق معهم عشرة أخلاق ، الا بمان والحياء بالبمن ، والفتنة بالشام ، والنكبر والنفاق بالمراق ، والغنى والذل بمصر والفقر والشقاء بالبادية .

ونقل عن بعضهم انه قال ان الله تمالى جمل البركة عشرة اجزاء تسعة منها في قريش وواحدة في سائر الناس ، وجمل المكر عشرة اجزاء تسعة منها في القبط وواحداً في سائر الناس ، وجمل الجفاء عشرة اجزاء تسعة منها في البربر وواحداً في سائر الناس ، وجمل النجابة عشرة اجزاء تسعة منها في الروم وواحدة في سائر الناس ، وجمل الصناعة عشرة اجزاء تسعة منها في العين وواحدة في سائر الناس ، وجمل الشهوة عشرة اجزاء تسعة منها في النساء وواحدة في سائر الناس ، وجمل العمل عشرة اجزاء تسعة منها في النساء وواحداً في سائر الناس ، وجمل العمل عشرة اجزاء تسعة منها في النباء وواحداً في سائر الناس ، وجعل الحسد عشرة اجزاء تسعة منها في البهود وواحداً في سائر الناس ، وجعل الحسد عشرة اجزاء تسعة منها في البهود وواحداً في سائر الناس ، وجعل الحسد عشرة اجزاء تسعة منها في البهود وواحداً في سائر الناس ،

وحكي عن الحجاج انه سأل ابن القرية عن طبائع اهل البلاد فقال الهل الحجاز اسرع الناس الى الفتنة واعجزهم عنها رجالها حفاة ونساؤها عراة واهل البين أهل سمع وطاعة ولزوم الجماعة ، واهل عمان عرب استنبطوا واهل البيحرين نبط استمر بوا ، واهل البيامة اهل جفاه واختلاف آراه ، واهل فارس اهل بأس شديد وعز عتيد ، وأهل العراق ابحث الناس عن صغيرة وأضيعهم للكبيرة ، واهل الجزيرة أشجع فرسان واقتل للاقران ، واهل الشام اطوعهم لخلوق واعصاهم لخالق ، واهل مصر عبيد لمن فلب ، اكيس الناس صفاراً واجهلهم كباراً .

أقول: اهل الهامة أحق بأن يكونوا أهل بأس شديد القوله تعالى في حقهم سندعون الى قوم اولى بأس شديد . فا ذكر ابن العرية ليس في كله . . و نقل عن ابن العرية انه قال الهند بحرها در وجبلها ياقوت وشجرها هود وورقها عطر . وكرمان ماؤها وشل و عمرها دقل واصها بطل . وخراسان ماؤها جمد جامد وعدوها جاهد . وعمار حرها شديد وصيدها عتبد . والبحرين كناسة بين المصرين . والبصرة ماؤها ملح وحربها صلح مأوى كل تاجر وطريق كل عابر . والكوفة ارتفعت عن حر البحرين وسفلت عن برد الشام ، وواسط جنة . والشام عروس بين نساه جلوس . ومصر هواؤها راكد وحرها متزايد تطيل الاعمار وتسود الابشار . . هذا وقال ابو بكر الديامي سافرت الآفاق ودخلت البلدان من حد سمرقند الى قيروان ومن سرنديب الى بلاد الروم فا وجدت بلداً أفضل ولا أطيب من بغداد . .

وذكر الخطيب البغدادي في تاريخه ان بفداد سميت مدينة السلام فليس في الارض مدينة على هذا الاسم غيرها ، قال وكان بعض اخواننا اذا ذكرها يقرأ قوله تمالى (بلدة طببة ورب غفور) . وقد اختصت بغداد من

بين البلاد شرقاً وغربا باتصاف اهلها بالاخلاق المكريمة الحميدة والسجايا المرضية وبالمياه العذبة والفواكه الكثيرة والاحوال الجميلة وبفطنة اهلها وذكائهم واجازة علمائها للملوم النقلية والعقلية والفنون الادبية . . ولهم المهارة النامة في نقد الشعر الحبيد من الوديء ، ودقة شعرهم لا تخفي على من له معرفة بنقد الشعر ، ولا فرق بين شعرهم وشعر أهل الاندلس في الرقية والمعاني البديعية ، ولهم المعرفة الصحيحة بأنساب العرب واخبارهم ولهم المؤلفات الكثيرة المفيدة في كل فن . .

ومن اخلاق اهل بفداد انك اذا جلست مع احدهم ثم غبت عنه فقدك واذا رآك لازمك وان لم يكن من قبل عرفك ، يقرون الضيف ويؤثرون على انفسهم بكل سابقة وخير كما هو مشهود من احوالهم ومسلم ألدى من سافر الى بفداد .

واما ما ورد من الاحاديث المبشرة بكون بفداد غير مباركة كحديث جرير بن عبدالله المبجلي عن النبي عليالله انه قال تبنى مدينة بين دجلة و دجيل وصراة وقطر بل نجيء البها كنوز الارض ويجتمع البهاكل انسان فهي اسرع ذها باً من الارض الحديث . وكحديث ابي الاسود الدولي عن علي بن ابي طالب رضي الله تمالى عنه قال سممت حبيبي حمداً عليالله يقول سيكون لبني عمي مدينة من قبل المشرق بين دجلة وقطر بل والصراة يشيد فيها بالحشب والآجر والجص والذهب يسكنها اشرار خلق الله تمالى وجبابره أما إن هلاكها على يد الفيافي كانبي بها والله قد صارت خاوية على عروشها فقد قال الشيخ الامام ابو بكر كل هذه الاحاديث التي ذكرت في بغداد واهية الاسانيد عند اهل العلم والمعرفة لا يثبت بامثالها حجة غير محفوظة إلا من هذه الطرق الفاسدة . وقال عبدالله بن احمد بن حقبل سئل ابي يمني احمد رضي الله عنه

عن حديث جرير تبنى مدينة (الخ) فقال ما حدث به انسان ثقة وجميع أهل الحديث الثقات العدول الذين عليهم المدار فى تصحيح الاحاديث قدد اطبقوا على أن الاحاديث الواردة فى بغداد واهية الاسانيد لا نحفظ متونها إلا من تلك الاسانيد الواهية الفاسدة.

وقطر بل بفتح القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء المهملة والباه الموحدة المشددة وبجوز تخفيفها موضع بالعراق ينسب اليه الحمر وليس له اليوم أثر . وروى النويري في تاريخ بغداد عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال قال النبي عَلَيْكِيَّةِ اللهم بارك لنا في صاعنا وفي مدنا وفي شهامنا وفي عننا وفي حجازنا قال فقام اليه رجل فقال يارسول الله وفي عراقنا فأمسك النبي عَلَيْكِيَّةٍ فلما كان في اليوم الثاني قال مثل ذلك فقام اليه الرجل فقال وفي عراقنا فأمسك النبي عَلَيْكِيَّةٍ فلما كان في اليوم الثالث قام اليه الرجل فقال يا رسول الله وفي عراقنا فأمسك النبي عَلَيْكِيَّةٍ فولى الرجل وهو يبكي فدعاه الذبي عَلَيْكِيَّةٍ فقال أمن اهل العراق أنت قال لهم قال ان ابراهم عليه السلام هم أن يدعو عليهم فاوحي الله تعالى اليه أن لا تغمل فاني جملت خزائرت علمي فيهم واسكنت الرحمة قلوبهم . الحديث . .

وبالجُملة لا بخلو المراق عن العلماء الاعلام فى المنقول والمعقول ولا سيا فى المعقول فانه مخصوص باهل المراق كما لا بخنى على المنصف وغالب المجتهدين العظام من أهل العراق كأي حنيفة وسفيان الثوري وابن حنبل وابي يوسف و محمد وغيرهم . . وعن ابن الكلبي انه قال سميث بغداد بلسان الفرس لأنه اهدي لكسرى عبد خصي من المشرق فأقطعه بغداد وكان لاهل المشرق صنم يعبدونه يسمى بنخ فقال العبد المشرقي بغ داد أي عطية الصنم . . والفقها يكرهون هذا الاسم من اجل هذا ، وسماها ابو جهفر المنصور مدينة السلام لأن دجلة كان يقال لها وادي السلام .

وعن الاصمعي يقال بغداذ وبغداد ومغدان وبغدان، وبمض الاعاجم زعم ان معنى بغـــداد بستان رجل فبغ بستان وداد اسم رجل. والشد ابو سعيد الهداني لنفسه في مدح بغداد:

فدى لك يا بغدداد كل قبيلة فقد طفت في شرق البلاد وغربها فلم أر فيها مثل بغدد منزلا ولا مثل أهليها أرق شمائلا وكمان ودك صادقاً يقديم الرجال الاغنياء بارضهم وقال طاهر الخازن في مدحها:

من الارض حتى خطتي ودياريا وسيرت رحلي بينها وركابيا ولم أر فيها مثل دجالة واديا وأعذب الفاظاً وأحلى معانيا لبغداد لم ترحل فكان جوابيا وترمي النوى بالمفترين المراميا

ببغداد بين الكرخ فالحلد فالجسر باشياء لم بجمعن قد كن في مصر وماء له طعم ألذ من الحر بتاج الى تاج وقصر الى قصر وحصباؤها مثل اليواقيت والدر

الباب الثاني

في بنائها وبانيها وجسورهـــا

روى النويري في تاريخ بفداد عن جرير: ان ابا جعفر المنصور بويع له سنة ست والاثين ومائة واستتم البناء سنة ست والربعين ومائة وسماها مدينة السلام . . وقال القرماني في تاريخه: « وفي سنة تسع والربعين ومائة فرغ من بناء بفداد » ، قال الشيخ ابو بكر « بلغني ان المنصور لما عزم على بنائها أحضر المهندسين فمثل لهم صفتها التي في نفسه ثم احضر الفعلة والصناع من النجارين والحفارين والحدادين وغيرهم واجرى عليهم الارزاق وكتب الى كل بلد في حمل من فبه بمن يفهم شيئاً من امن البناه ولم يبتديء في البناء حتى تكامل محضرته من أهل الصناعات ألوف كثيرة ثم اختطها وجعلها مدورة ، ويقال لا يعرف في اقطار الدنبا مدينة مدورة سواها ووضع اساسها في وقت اختاره له (نو بخت) المنجم » .

قال الحوارزي فرغ ابو جعفر من بنائها ونزلها مع جنده وسماها مدينة السلام بعد مائة سنة وخمس واربعين سنة واربعة أشهر وعمانية أيام من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوات والسلام .

وحكى ابن عرفة الازدي عن بعض المنجمين: انه قال المنصور لما فرغ من مدينة السلام خذ الطالع فنظر في مطالعها وكان المشتري في القوس فاخبرته بما تدل عليه النجوم من طول زمانها وكثرة عمارتها وانصباب الدنيا اليهاو فقر الناس الى ما فيها ثم قلتله وابشرك يا أمير المؤمنين بأن الله تعالى اكرمك مخلة اخرى من دلائل النجوم انه لا يموت فيها خليفة من الخلفاء ابداً فرأيته تبسم لذلك فقال الحمد لله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاه والله ذو الفضل العظيم

بناؤها: على ما قاله ابو الفداء اسماعيل الايوبي فى تاريخه: أد المنصور كره مسكن الهاشمية التي بناها بنواحي الكوفة فانه كان لا يأمنهم على نفسه فخرج برتاه له موضعاً يسكنه فاختار موضع بفداد سنة خمس واربعين ومائة. وقال احمد البربري: مدينة ابي جعفر المنصور ثلاثون ومائة جريب خنادتها وسورها ثلاثون جريباً وانفق عليها عمانية عشر النف النف وبنبث سنة خمس واربعين ومائة.

وروى ابو الفضل عن بدر غلام المعتضد انه قال: أم أمير المؤرنين ان ينظروا كم مدينة ابي جعفر فنظرنا فوجدا وحسبنا فأذا هي ميلات مكسران في ميلين. وقال الشيخ ابو بكر: رأيت في بعض الكتب ان أبا جعفر المنصور أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب والابواب والاسواق الى أن فرغ من بنائها اربعة آلاف وتماتمائة وثلاثة وثلاثة وثلاثين درهما مبلغها من الفلوس مائة النف فلس وثلاثة وعشرون الف فلس وذلك ان الاستاذ من الصناع كان يعمل يومه بقيراط الى خمس حبات والروزجاري يعمل بحبتين الى ثلاث حبات . . وفي مبلغ النفقة على المدينة قول آخر بينه وبين هذا القول تفاوت كثير .

وروى الفضل بن مخلد عن ابن رستم انه قال: رأيت في زمن ابي جعفر كبشاً بدرهم وجملا بأربعة دوانيق والنمر ستين رطلا بدرهم والزبت ستة عشر رطلا بدرهم والسمن ثمانية ارطال بدرهم.

وروى ابن سلام المسواق عن ابي نعيم الفضل بن دكين آنه قال : كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعين رطلا بدرهم ولحم الغنم ستين رطلا بدرهم وكانت بغداد اذ ذاك في غاية السمة والرخاء والبركة .

وقال ابو النصر المروزي : سمت احمد بن حنبل رضي الله عنه يقول

بغداد من الصراة الى باب الذبن ، وقال الشيخ ابو بكر عن احمد بن حنبل : مدينة المنصور وما لاصقها واتصل ببنائها خاصة لأن أعلى البلد قطيعة أم جعفر دونها الحندق يقطع بينها وبين الماء المتصل بالمدينة وكذلك اسفل البلد من محال الكرخ وما يتصل به يقطع بينه وبين المدينة الصراة وهو حد المدينة وما اتصل بها طولا واما حدها عرضاً فن شاطيء دجلة الى الموضع المعروف بالكبش والاسد وكل ذلك كان متصل الابنية متلاصق الدور والمساكن والكبش والاسد الآن صحراء منروعة وهي على مسافة من البلد .

وروى ابو استحاق البغوي : عن رباح البناء وكان عمن بتولى سور مدينة المنصور قال كان بين كل باب من ابواب المدينة الى الباب الآخر ميلا _ كذا _ في كل ساف من اسواف البناء مائة الف لبنة واثنتان وستون الف لبنة من اللبن الجعفري فلما بنينا الثلث من السور صيرنا في الساف مائة وخمسين الف لبنة فلما جاوزنا الثلثين صيرنا في الساف مائة واربعين الف لبنة الى أعلاه المنه فلما جاوزنا الثلثين صيرنا في الساف مائة واربعين الف لبنة الى أعلاه المنه فلما جاوزنا الشائين صيرنا في الساف مائة واربعين الف لبنة الى أعلاه المنه فلما حد على من المناه على المناه على المناه من المناه على الم

وروى محمد بن خلف عن الثورة انه قال : هدمنا من السور الذي يلي باب المحول قطعة فوجدنا فيها لبنة مكتوباً عليها وزنها مائة وسعمة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك ، قال محمد بن خلف : وبنى المنصور مدينته وبنى لها اربعة ابواب باب الكوفة وباب البصرة وباب الشام وباب خراسان وجعل كل باب مقابلا الى مصر وبنى على كل باب قبة وبين كل باب ثما نيسة وعشرون برجاً إلا بين باب البصرة وباب المكوفة قانه يزيد واحداً وجعل الطول من باب خراسان الى باب الكوفة ثما ثما ثمة ذراع ومن باب الشام الى باب البصرة سمائة ذراع ومن باب الشام الى باب المدينة الى الباب الذي يشرع الى

وذكر وكبيع فى وجه بناء المنصور مدينته المدورة لها معان لا توجد

فى غيرها منها ان المدورة كالدائرة اذا كانى الملك فى وسطها كانت كالمركز لا يزيد هذا الطرف على ذلك الطرف بالنسبة اليه ، قال وكيع وعمل فيها وفصيلين بين كل بابين فصيلان والسور الداخلي اطول من الخارج وامر ايضاً أن لا يبنى في الفصيل الثاني مع السور النازل لأنه أحصن للسور ثم بنى القصر والمسجد الجامع . وكان في صدر قصر المنصور ايوان طوله ثلاثون ذراعاً وعرضه عشرون ذراعاً ، وفي صدر الايوان مجلس عشرون ذراعاً في عشرين ذراعاً وسقفه قبة وعليه مجلس مثله فوق القبة الخضراء ذراعاً وسمكه الى اول حد عقد القبة عشرون ذراعاً فصار من الارض الى رأس القبة الحضراء ترى من اطراف بغداد .

وروى ابو القاسم التنوخي: انه سمع جماعة من شيوخه يذكرون ان القبة الخضراء كان على رأسها صم على صورة فارس فى يده رمح فكان الحليفة اذا رأى ذلك الصنم قد استقبل بعض الحبات ومد الرمح نحوه علم أن بعض الخوارج قد ظهروا من تلك الحبة فلا يطول الوقت حتى ترد الاخبار بأن الحارج الفلاني قد خرج من تلك الحبة وقد سقط رأس القبة في ليلة مطر عظيم رعدها هائل وبرقها شديد وكانت هذه القبة تاج بغداد وهي من آثار بني المباس العظيمة وكان بين بنائها وسقوطها مائة ونيف وثمانوت سنة ، وعرض السور من اسفله عشرون ذراعاً وعلى كل ازج من ازاج الابواب بحلم له درجة على السرير تقي اليه منها وعلى هذا المجلس قبة عظيمة ذاهبة الى السماء سمكها خمسون ذراعاً من خرفة على رأس كل قبة منها عثال تديره الربح وكان المنصور اذا أحب النظر الى المساء والى من يقبل من ناحية خراسان واذا أحب النظر الى المساء على هذه القبة العظيمة واذا أحب النظر الى الارياض جلس على باب الشام واذا أحب النظر الى الديات جلس على هذه القبة العظيمة واذا أحب النظر الى الارياض جلس على باب السام واذا أحب النظر الى المرة جلس على باب البصرة واذا أحب النظر الى الماء على باب البصرة واذا أحب النظر الى الناحية جلس على باب البصرة واذا أحب النظر الى الناحية جلس على باب البصرة واذا أحب النظر الى الماء على باب البصرة واذا أحب النظر الى الناحية جلس على باب البصرة واذا أحب النظر الى الديات بالنظر الى الناحية جلس على باب البصرة واذا أحب النظر الى الكرخ ومن أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة واذا أحب النظر الى الدين الناحية جلس على باب البصرة ومن أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة ومن أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة ومن أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة ومن أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة ومن أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة وربي أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة وربي أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة وربي أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة وربي أقبل من تلك الناحية وربية على المربية وربية ورب

واذا أحب النظر الى البسانين والضياع جلس على باب الكوفة وعلى كل باب من ابواب المدينة الأوائل والثواني باب حديد عظيم المقدار .

روى محمد بن على الوراق: ان ابا جعفر المنصور نقل تلك الابواب من واسط وهي ابواب الحجاج التي وضعها فى واسط وان الحجاج وجدها على مدينة كانقد بناها سلبان بن داود عليهم السلام بازاء واسط كانت تعرف بزندرود وا بتنى المنصور قصره الذي سماه بالحلد على دجلة وتولى ذلك أبان ابن صدقة والربيع ، وامر المنصور أن يعقد الحسر عند باب الشعير .

قال الشيخ ابو بكر: سمى القصر خلداً تشديهاً له بجنة الحلد لما فيه من كل منظر راثق ومطلب فأثق وغرض غريب ومراد عجيب وكان موضه وراء باب خراساني. وروى ابن عياش المميمي عن جده انه قال : كان على أبواب مدينة بغداد بما يلي الرحاب ستور وحجاب وعلى كل باب قائد فكان على باب الشام سلمان بن مجالد في الف رجل وعلى بأب البصرة ابو الأزهر الميمي في الف وعلى باب الكوفة خالد المسكى في الف وعلى باب خراسان مسلمة بن صهيب نعساني في المف وكان لا يدخل أحد من بني عم الخليفة ابي جعفر المنصور ولا من غيرهم من الناس من هذه الابواب سوى داود بن على المباسى عم المنصور فانه كان يدخل متفرساً وكان محمل في عقبه محمداً المهدي ابنه . وروى ابو اسحاق الميمي : ان المنصور جلس يوماً في قصر الحلد وكانت عنده روى فقال الرومي يا أمير المؤمنين انك بنيت بناء لم يبنه أحد قبلك ولكن فيه ثلاثة عبوب قال وما هي قال الاول بعده عن الماء والثاني أن العين تشتاق الى الخضرة وليس في بنائك هـذا بستان والثالث رعينك ممك في بنائك ، واذاكانت الرعية مع الملك في بنا له فشا سره فأجابه الخليفة أبو جعفر المنصور بقوله : أما قولك في المساء فحسننا من الماء بل شفاهنا وأما قولك البستان قالما

السنا بمن صرف اوقاته في اللهو واللعب بل الرماح والسيوف لدينا أحب من أغصان الاشجار، وأما قولك في افشاه سري فمالي سر دون رعبتي فبهت الرومي

ثم ان المنصور وجه خالداً وشبيباً على أن يحفروا محفراً وبمدا قناتين من دجلة . قال الشيخ أبو بكر مد المنصور قناة من نهر دجيل الآخـذ من دجلة وقناة من نهر الكرخ الآخذ من الفرات وجرها الى مدينته فى عقود وثبقة من اسفلها محكمة بالآجر والصاروج من اعلاها وكان كل من القناتين للمذكورين يدخل مدينة بفداد وينفذ فى الشوارع والارياض وبجري صيفاً وشتاء لا ينقطع ماؤها فى وقت من الاوقات أبداً .

وذكر الحارث بن ابي اسامة ان المنصور فرغ من بناء الرصافة سنة اربع وخمسين ومائة . وذكر محمد بن موسى المنجم ان المعتصم وأبن ابي دماد اختلفا في مدينة ابي جعفر المنصور والرصافة ايههما اعلى قال فأمرني المنصور فوزنتهما فوجدت المدينة أعلى من الرصافة بذراعين ونحو من ثائمي ذراع . قال الشيخ ابو بكر : وربع الرصافة يسمى عسكر المهدي وانما سمي بذلك لأن المهدي عسكر به عند شخوصه الى الري

أقول والرصافة وربعها الذي عسكر به المهدي هي بفداد في عصر نا هذا وهي الحانب الشرقي من دجلة وأما مدينة بغداد الموصوفة بتلك الاوصاف التي ذكر ناها فهي واقعة في الحانب الغربي من دجلة ولم يبق منها إلا بعض من محلة الكرخ وما يتصل به وقد خربت واندرست آثارها فلم تبق قصورها ولا سورها ولا قنواتها ولا ابوابها وصارت بلاقع واللة الباقي .

وكان أبو جمفر المنصور قد جمل المسجد الجامع فى المدينة ملاصقاً قصر، الممروف بقصر الذهبوهو الصحن العنيق وبناه باللبن والطين ومساحة القصر اربمائة ذراع في اربمائه ذراع ومساحة المسجد الاول ماثنا ذراع في مائتي ذراع ، ولم يزل المسجد الجامع في المدينة على حاله الى وقت هارون الرشيد فانه امر بهدمه ونقضه واعادة بنائه بالآجر والجس فغمل ذلك وكتب عليه اسم الرشيد قال ابن الاعرابي وتحتاج القبلة الى ان تحرف الى باب البصرة قليلا وان قبلة الرصافة اصوب منها ، ولم تكن تقام صلاة الجمعة بمدينة السلام إلا في مسجد المدينة والرصافة الى خلافة المعتضد فلما استخلفه المعتضد أمر بمهارة القصر المعروف بالحسني على دجلة وانفق عليه مالا عظيما وهو القصر الموسوم بدار الحلافة وأمر ببناه مطامير فى القصر فرسما له اسسها الجمعة في دار الحلافة وأمر ببناه ما سبجد وانما يؤذن للناس فى دخول الحار وقت الصلاة وبخرجون عند انقضائها فلما استخلف المكتني ترك القصر وأمر بهدم المطامير وجمل موضعها مسجداً جامعاً في داره يصلي فيه الناس .

روى ابن درستويه: ان ابا جعفر لما بني قصره المعروف بالخلد عقد الجسر عند باب الشعير كما سبق . . وروى أحمد بن الخليل بن مالك عن ابيه قال: كان المنصور قد امر بعقد ثلاثة جسور أحدها للنساء ثم عقد لنفسه وحشمه جسرين بباب البستان وكان بالزندرود جسران عقدها محمد (الامين) وكان قد عقد الرشيد عند باب الشهاسية جسرين وكان لابي جعفر جسر عند سويقة قطوطا فلم تزل هذه الجسور الى أن قتل محمد ثم عطلت و بقي منها ثلاثة الى أيام المأمون . ثم عطل واحد قال ابن شاذان : ادركت بيفداد جسور احدها عادي السوق ، والثاني بباب الطاق والثالث بأعلى البلد عادي الميدان . وذكر غيره : أن الجسر الذي كان محاذي الميدان نقل الى المرصة بهاب الطاق فصار هناك جسران عمني الناس على أحدها و يرجعون المرصة بهاب الطاق فصار هناك جسران عمني الناس على أحدها و يرجعون

على الآخر. وقال هلال بن المحسن: عقد جسر بمشرعة القطانين فمكث مدة ثم تعطل ولم يبق ببغداد بعد ذلك سوى جسر واحد بباب الطاق الى ان حول سنة ثمان واربعين واربعائة فعقد بين مشرعة الروايا من الجانب الغربي وبين مشرعة الحطابين.

هذا وأما في عصرنا منذ ادركت وزارة المرحوم المشير الملامة الحاج داود پاشا البغدادي طاب اراه الى يومنا هـذا فليس فى بغداد سوى جسر واحد بين مشرعة الروايا ومشرعة الحطابين كما سبق إلا أن مشرعة الحطابين اليوم ادخلت فى المكرك ورأس الجسر مر الجانب الشرقي مقابل الجامع المسمى بالآصفية والمسمى بالمولى خانة قبل أن يبنيه المشير العلامة الحاج داود باشا المشار اليه جامعاً ورأسه الآخر فى الجانب الغربي مقابل المسجد بناه فلشير العلامة الحاج داود باشا المشار اليه ايضاً فى الجانب الغربي ، وقد بلغني المشير العلامة الحاج داود باشا المشار اليه ايضاً فى الجانب الغربي ، وقد بلغني المشير العلامة الحاج داود باشا المشار اليه ايضاً فى الجانب الغربي ، وقد بلغني المشير الكامل اللوذعي مدحت باشا كان بصدد تحويل الجسر الى موضع آخر وانشاء جسر الني خارج البلد وهو من الحسنات .

ونقل بعض المؤرخين عن محمد بن يحيى النديم انه قال: كان عدد الحمامات ببغداد فى ذلك الوقت ستين الف حمام وقال أقل ما يكون فى كل حمام خسة نفر بخدم في الحمام حمامي وقبم وزبال ووقاد وسقا فيبلغ ذلك الى ثلاثمائة النف رجل . وذكر انه بازاه كل حمام خسة مساجد فيكون ذلك ثمائة النف مسجد واقل ما يكون فى كل مسجد خسة أنفس فببلغ ذلك الى النف وخسائة النف رجل .

وروى هلال فى تناقص الحمامات انها آلت فى ايام عضد الدولة الى خسة آلاف حمام وكسر .

قال الشبيخ ا بو بكر فى تاريخ بنداد : لم يكن لبنداد في الدنيا نظير

قى جلالة قدرها و نخامة امرها وكثرة علمائها واعلامها و تمييز خواصها وعوامها وعظم اقدارها وسعة اطرازها وكثرة دورها ومنازلها ودروبها وشوارعها وعلما واسوافها وسككها وازقتها ومساجدها وحماماتها وطرزها وخاناتها وطيب هوائها وعذوبة مائها وضرب ظلها وافيائها واعتدال صفها وشنائها صحة ربيعها وخريفها وزيادة عدد سكانها واكثر ما كانت معمورة في أيام هارون الرشيد اذ الدنيا في ايامه كانت قارة المضاجع داثرة المراضع خصبة المهاودة المشارع وكانت أيامه كلها خيراً وكأنها من حسنها عروس وسعوا عمورة المها عروس وسنها وسنه وسنه وسنها وسنه وسنه وسنها وسنه وسنه وسنها وسنه وسنه وسنه وسنها وسنه وسنه وسنه و سنها و سنه و سنها عروس وسنه و سنها و سنه و سنها و سنه و سنه و سنه و سنه و سنها عروس و سنها و سنها و سنه و سنها و سنها و سنه و سنها و سنه و سنها و سنه و سنها و سنه و سنها و سنها و سنه و سنها و سنها و سنه و سنها و سنه و سنه

ثم حدثت فيها الفتن وتتابعت على اهلها المحن فخرب عماراتها وانتقل قطانها ومع ما فيها من كثرة تغيير الاحوال فهي أطيب الامصار واعذب من ساثر الديار كأنها كاعب عذراء في غاية الحسن والبهاء. ومن أعظم المصائب التي حدثت فيها استيلاء النتر عليها وانقراض الدولة العباسية في أول سنة ست وخسين وستمائة كانه قصد هلاكو ملك التتر بغداد وملكمها في العشرين من محرم وقتل الحليفة المستعمم بالله . وسبب ذلك ان وزير الحليفة وَ يَدِ الدِّينِ بِنِ العَلْقِمِي كَانِ رَافَضِياً وَكَانِ أَهِلَ الْكُرِ خَ أَيْضاً رَوَافَضَ فَجْرَت فتنة بين السنة والرافضة فامر ابو بكر بن الخليفة ركن الدين رئيس العسكر فنهبوا الكرخ وهتكوا النساء وركبوا منهم الفواحش فعظم ذلك على الوزير ا بن العلقمي وكاتب التتر واطمعه في ملك بغداد ، وكان عسكر الخليفة ببلغ ماثة الف قارس فقطعهم المستعصم ليحمل متحصل اقطاعاتهم الى التتر فصار عسكر بفداد أقل من عشر بن الف فارس ، وارسل ابن العلقمي الى التقر يستدعيه فجاء بمسكر عظيم وخرج عسكر الخليفة لقتالهم ومقدمهم ركن الدين المذكور، والتقوا على مرحلتين من بغداد واقتتلوا قتالا شديداً وانهزم عسكر الحليفة ودخل بمضهم بغداد وسار بمضهم المى جهـة الشام ونزل هلاكو على

بغداد من الجانب الشرق ونزل باجو وهو مقدم كبير في الجانب الغربي على القرية قبالة دار الخلافة وخرج الوزير ابن العلقمي الى هلاكو لبوتق منه نفسه وعاد الى الخليفة المستعصم وقال ان هلاكو قد يبقيك فى الخلافة كما فعل بسلطان الروم وبريد أن يزوج ابنته من ابنك ابى بكر وحسن له الزواج الى هلاكو نخرج المستعصم في جمع من اكابر اصحابه فانزل فى خيمة ثم استدعى الوزير الخبيث العلماء والفقهاء والمدرسين والاشراف والاماثل وكان من اجل العلماء حي الدين ابن الجوزي فخرجوا الى التتر ولم تزل نخرج من اجل العلماء حي الدين ابن الجوزي فرجوا الى التتر ولم تزل نخرج طائفة بعد طائفة فلما تتكاملوا قلمتم هلاكو عن آخرهم ثم مدوا الجسر وعبر باجو بعسكره وبذل السبف في بغداد وقتلوا جميع من كان في بغداد إلا من باجو بعسكره وبذل السبف في بغداد وقتلوا جميع من كان في بغداد إلا من كان صفيراً فانه اخذ اسبراً وهدموا دار الخلافة ودام القتل والنهب في بغداد اربعين يوماً. واما الخليفة فانهم قتلوه ولم يقع الاطلاع على كيفية قتله فقيل خنق وقبل وضع في عدل ورفسوه بارجلهم حتى مات وقبل غرق في دجلة واللة اعلم بحاله .

وكان المستمصم ضعيف الرأي قد غلب عليه امراء دولته لسو. تدبيره تولى الحلافة بعد موت ابيه المستنصر في سهنة اربعين وستمائة فكانت مدة خلافته نحو ست عشرة سنة تقريباً . وهو آخر الحلفاء العباسيين وكان ابتداء دولتهم سنة اثنتين والاثين ومائة وهي السنة التي بويع فيها السفاح للخلافة وقتل فيها مروان الحار آخر خلفاء بني أمية .

وكانت مدة خلافة العباسيين خمصائة واربعة وعشرين سنة تقريباً » وعدد الخلفاء العباسيين سبعة وثلاثون خليفة .

وقد اتفق للرشيد علىما قاله الجاحظ مالم يجتمع لغير. وزراؤ البرامكة وقاضيه ابو يوسف وشاعره ابو نؤاس ومروان بن ابي حفصة ونديمه العباس

أبن محمد بن عم ابيه وزوجته زبيدة المعروفة بالخبرات العظيمة بنت عمه (١) ومغنيه ابراهيم الموصلي وحاجبه الفضل بن الربيع ابهى الناس واعظمهم والرشيد (٢) من أجل ملوك الارض وقد بلغ رتبة الاجتهاد وله النظر النام في العلوم والآداب اخذ الحديث عن سفيان الثوري وغيره من الأعة وروى الحديث عنه ابنه المأمون ، وكان يصلي في كل يوم وليلة مائة ركمة وبحج عاماً ويغزو عاماً ، ويتصدق من خالص ماله كل يوم بألف درهم وكان كثيرالبكاء عند الوعظ وكان كثير الحبة لسفيان الثوري ، وكان سفيان يعظه فيبكي لوعظه وكان يحب العلم ويوقر أهله .

وروى الامام الفزالي رحمه الله تمالى في احياء الملوم وغيره عن أبي معاوية الضرير أنه قال: أكات مع الرشيد يوماً ثم صب على يدي الماء رجل لا أعرفه ثم قال الرشيد أتدري من يصب الماء على يديك قلت لأ، قال أنا الرشيد أجلالا للعلم وأهله . . وأخبار الرشييد يطول شرحها ومحاسفه لا تحصى ، وأما ما ينسب اليه من اللهو فهو من دسائس الرفضة ، وكذا ما ينسب إلى أكثر العباسيين حاشاهم عن ذلك .

وكان الرشيد ابيض طويلا جميلا مليحاً عبل الجسم قد وخطه الشهب ولد بالري حين كان ابوه اميراً عليها وعلى خراسان فى سنة نمات واربسين ومائة وامه الخيزران البربرية بويع له بالخلافة بعد موت اخيه موسى الهادي في الليلة التي توفي اخوه فيها ووله له تلك الليلة ولده المـأمون وكانت ليلة عجيبة لم ير مثلها في بني المباس ، مات فيها خليفة وولي فيها خليفة وولد فيها

⁽۱) وفاتها سنة ۲۱۳ ه ودفنت بجوار قبر موسى المكاظم عنــد قبر ابنها الامين .

⁽٢) ولادته ١٤٨ ه ووفانه ١٩٣ ه في طوس بجانب قبر الرضا.

خليفة ، ونقش خائمة العظمة والقدرة لله عز وجل ، مات في النزو بطوس من خراسان ودفن فيها في ثالث جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين وماثة وله خسةوار بمونسنة وصلى عليه ابن صالح وكانت مدة ملك ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين ونصف .

وا بو جمفر المنصور الذي بني بفداد اسمه عبد الله السفاح الذي هو اول الحلفاء العباسيين وكان السفاح قد ولى اخاه ابا جعفر المنصور امارة الحج اتاه خبر الحلافة بمكان يعرف بالصافية فقال صفا امر نا ان شاء الله تمالى فلما حج بهم ورجع بهم الى الهاشمية بايمه الناس البيعة الهامة وكان فحل بني العباس وكان طويلا اسمر خفيف المحية رحب الوجه كأن عينيه لسانان ينطقان وامه سلامة بشير البربرية ، نقش خاء ه اتق الله تزدد فتعلم وكان ذا هيبة وشوكة وعظمة وشجاعة وجبروت كثير الجمع للمال متجنباً عن اللهو واللعب كامل العقل تام الفهم داهية قتل ظلماً كثيراً حتى استقام امره وملكه .

واول من قتل ابا مسلم الحراساني وضرب ابا حنيفة على القضاء فامتنع ابو حنيفة عن تقلد القضاء ثم حبسه ثمات بعد أيام ولقب بالدوانيتي لمحاسبته المهال والصناع على الدوانيق والحبات وهو ابو الحلفاء المباسيين كلهم واول خليفة قرب المنجمين اليه وعمل باحكام النجوم واول خليفة ترجمت له الكتب السريانية والعجمية بالعربية كاقليدس.

قال الذهبي في تاريخه وفى ســـنة ثلاث واربعين ومائة شرع علماه الاسلام فى هذا المصر في تدوين الحديث والفقه والنفسير فصنف ابن جرير بمكة ومالك الموطأ بالمدينة والازاعي بالشام وابن ابي عمرويه وحماد بن سلمة وغيرها بالبصرة ومعمر بالبمن وسفيان الثوري بالكوفة وصنف ابن اسحاق المغازي وصنف ابو حنيفة الفقه ثم بعد مدة قليلة كثر تدوين الكتب والعلم

وفى سنة عن واربمين توطأت المالك كلها للمنصور وعظمت هيبته في نفوس الناس ودانت له الاقطار والبلاد ولم يبق قطر خارج عن ملكه سوى جزيرة الاندلس فقط فأنها كانت قد غلب عليها عبدالرحمن بن معاوية الاموي وبفيت في يد اولاده الى ما بعد الاربعائة.

وسنة أممان وخمين ومائة شكا الناس ضيق المسجد الحرام فاشترى المنازل التي حوله واضافها اليه وعمر مسجد الحنيف بمى ورخم الحجر وهو أول من رخه . وسبب وفاته انه لمساعزم على الحج وكان يريد قتل سفيان الثوري ورخه الى بئر ميمون بعث اليه اناساً وقال ان رأيتم سفيان الثوري فاصلبوه وكان سفيان جالسا بفناه الكمعبة ورأسه في حجر فضيل بن عياس ورأس فضيل في حجر سفيان بن عيينة فقيل لسفيان الثوري يا ابا عبداللة قم فأخنف فتقدم سفيان الى استار الكمبة واخذها بيده ثم قال برثت منه ان دخلها ابو جعفر ورجع الى مكانه فركب ابو جعفر من بئر ميمون فلما كان بينها وبين الحجون سقط من فرسه واندقت عنقه ومات سابع ذي الحجة وقت السحر سنة أممان وخسين ومائة ودفن هناك وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وكانت مدة خلافته احدى وعشرين سنة واحد عشر شهراً واربعة عشر يوماً .

الباب الثالث

(فى بيان البيوت القدعــة من ذوي العلم والسيف والقلم والتجارة فى بغداد فى عصرنا هذا .

فن بيوتها ذات المجد الرفيع الذي اقر بفضله جميع اهل المراق ولافخر

بيتنا السادة الحيدرية وهو اهظم بيتعلم فى بنداد وكان افتاء الحنفيةوالشافعية منحصراً في الحيدرية قبل طاعون بنداد. والآن انحصر افتاه الشافهية فقط فيهم وجميع أجازات علماء العراق تنتمي الى الحيدرية بل بعض أجازات اليوم أيضاً تنتمي الى جدنا الملامة أحمد بن حيدر صاحب الحكات كا وقفت على أجازة المرحوم السيد احمد صدقي افندي قاضي بفداد وغيره وشهرتهم تغني عن بيأنهم ويتصل نسبنا ولله الحمد بموسى الكاظم رضى الله تمالي عنه الى سيد الرسل عَلَيْنَةٍ وومَّاتِه في بغداد نهار الثلاثاء \$ ربيع الثاني ١٣٠١ هـ، وكان جدنا الأعلى الشريف المشهور بأحمد الاعرابي في بادية الحجاز وهو من اكابر اهل المدينة وكانت اجدادنا تأخذ جزية اليهود والنصارى والصية [الصابئة المتدائية] الذين في البصرة ثم تبدلت الجزية بدراهم معينة يأخذهـا عمى السيد عبد الغفور مفتى الشافعية ببغداد من خزينة البصرة ، وكان لنا قرى كثيرة كشهربان وهبهبوشروين قرب بغداد ، وكان لنا ولبني عمى في نواحي شهرزور وحرير مقدار ثلاثين قرية في ايام السلاطين الاولين من الدولة الملية العبانية من لدن السلطان الفازي قهرمان الزمان سلمان خان عليه الرحمة والرضوان الى أيام جدي في ايام المرحوم السلطان عبد الحميد خان _ الاول _ والمرحوم السلطان سلم والمرحوم السلطان مصطفى والمرحوم السلطان محمود ووالدي في أيام بعض السـ الاطين الموما اليهم الى أيام المرحوم السلطان عد الحد خان.

وكادت الآن باب المجد ان تنسد وقواعد الفضل ان تنهد وكان امر الله قدراً مقدوراً والسلطان حسن الطويل المشهور الذي ملك بنداد وآمد وخراسان هو جدنا من جهة الام ، وقد تفرق بمض اولاد جدنا الشريف احمد الاعرابي الى نواحي ما وراء النهر ثم تولدت منه السلطنة الصفوية

وتتصل مع الصفوية في الشيخ صدر الدين بن القطب الشيخ صني ابي الفتح استحاق . . واول من ترفض من العنفوية اسماعيل شاه الصفوي بالقاء بعض الزندقة اليه انه بواسطة هذا التعصب الشنيع تكون لعساكره وبلاده حمية القتال مع المرحوم السلطان سليم خان ـ الاول ـ ويحصل له التفوق والغلبة ، على ما قاله بعض المؤرخين ، فصار بمن خسر الدنيااوالدين نعوذ بالله من سوء المنقل .

وقد روى رواية شهيرة ان الشيخ صني الدين رأى في المنام ان قدد خرج من يده البيسرى كلب فلما أقاق قص الرؤيا على أحد الممبرين قاول النور بأنه سيكون له ولد يتناسل منه العلماء الى انقراض الدنيا ، واما الكلب . فأنه سبولد له ولد يتناسل منه اناس رفضة خوارج عن جادة الكتاب والسنة ، وقد وقع ذلك لأن الحيدرية من لدن صنى الدين الى يومنا هذا وللة الحمد لم تنقطع العلماء منهم بل و رثوا العلم من أب وجد ولا فحر .

واسأل الله تعالى ان عد ذلك الى قيام الساعة كما أول ذلك . . والملوك الصفوية ارتدوا على اعقابهم وترفضوا وتركوا مذهب آبائهم اهل السنة والجماعة فنم الحدود ولكن بئس ما خلفوا .

ومنهم بيت السادة القادرية الكيلانية وشهرتهم تغني عن مدحهم وهم من بيت فضل وسيادة ومشيخة وارشاد وجدهم الفوث عبد القادر الكيلاني من بيت فضل وسيادة ومشيخة وارشاد وجدهم الفوث عبد القادر الكيلاني [ولادته ٤٧٠ ه ووظاته ٥٦١ ه] انفينا الله تعالى بعلومه . . وبركاته ومناقبه لا تحصي وقهد نشأ فيهم علماء اعلام منهم العلامة اللوذعي السيد عبدالرحمن النقيب ظانه اخذ العلم عن جدنا أفضل المتأخريرين العلامة الفهامة المحقق السيد صبغة الله الحيدري . . وكذا عمه الفاضل الحهام السيد على النقيب

اخذ العلم عن جدنا المشار اليه . . ونقباء بغداد من اهل هذا الببت المرفوعة قواعده الى كيت وكيت ، ولكن كانت النقابة منحصرة ومشروطة فى اولاد السيد عبد الرزاق بن القطب الكيلاني الى ايام على باشا ثم انقرضوا ولم يبق منه-م إلا بعض الفقراء فانتقلت الى بعض اولاد الشيخ عبد العزيز بن القطب الكيلاني .

ومنهم بيت المجد بيت آل شاوي العبيدي الحيري وهو بيت فضل وعلم وشجاعة وكرم ورثاسة ونجابة وأدب وحسب ونسبوكانت لهم ألكامةالنافذة في جميع قبائل المراق ورياسة المرب لدى وزراء بفداد ، كالنمان بن المنذر عند كسرى وقد حازوا العلم والسيف والقلم والشجاعة والرياسة وسائرالمفاخر وكان يعيش في كنفهم خلق كثير مرت كل صنف ولهم الصولة الفاهرة بين الفيائل وجدهم الاعلى شاوي بك من آل شاهر شيوخ قبيلة العبيد ، وكان الشاوي بيك ولد يسمى عبدالله بيك وهو احنف وقنه وكانت له الرياســـة الكبرى والصولة العظمي وله من الحيرات والكرم ما لا تحصيه الاقلام، وقد ولد له اثنا عشر ولداً كل منهم أمير عالم فأضل كريم شجاع شاعر أديب وكانوا ملجأ الخواص والعوام في بغداد وصدقاتهم وعطاياهم للعلماء والشمراء والفقراء كعطايا البرامكة وهم اهل الحل والعقد والبهم تنتهي الأدور ، وأجلهم قــدرأ واعظمهم فخرأ العلامة النحرير والاسد الغضنفر الكريم الشهير الامير بن الامير الحاج سليمان بيك الشاوي الحميري خال والدي طاب تراها وكان شــاعره محمد كاظم الازري البغدادي وقد مدحه بقصائد كثيرة جمعت ديوانا كبيرا وله وقايع عظيمة في الكرم والشجاعة وكانت عشيرة العبيد حينئذ تبلغ خمسة عشر الف فارس وهم جميعهم وسائر القبائل الزبيدية كالحبور والدلم والعزة تيمر (١) باشا الدلي من العراق الى نواحي اورةا ودم، وفرق جمعه واخـذ امواله وقد كاد أن تنطفي نار هذا البيت وبقي منهم رجال في بغـداد وفي البادية بين عشيرة العبيد . ومرت اولاده عبد المزيز بيك الذي ولد له ولد صماه باسم سعود . .

وأجل من بقي منهم الفاضل الاديب والكامل الفطن اللوذعي النجيب احمد بيك نجل عبد الحميد بيك نجل احمد بيك نجل الامير العلامة الحاج سليمان بيك آل شاوي العبيدي الحميري المشار اليه ولهذا الفتي النجيب نظم ونثر رائق ونقد بالشعر الحبيد وله آثار حسنة في الآداب . . هذا وقد نظم المرحوم الحاج سليمان بك المشار اليه الفطر في النحو لا بن هشام وشرح لامية العرب شرحاً لطيفاً . ومن اخوته احنف وقنه علماً وعقلا ورأياً وتدبيراً محمد بيك بن عبدالله بيك الشاوي وكذا اخوه الفاضل عبد العزيز بيك رحمهم الله تعالى وتفصيل مآثر رجال هذا البيت لا يسعه المقام .

ومنهم بيت عبدالله بيك الربيعي وهو بيت بجد اركمانه مرفوعة ، لهم التقدم النام والقبول العام و بقي منهم بعض النجباء .

ومنهم بيت كوسه دفتردار وهو بيت سيادة وفضل ومجد وسيف وقلم من البيوت المشيدة الاركان لهم الخيرات الوافية والمبرات الكافية وهم من اهالي اسلامبول.

ومنهم بيت القلمبند وهو بيت علم وفضل من البيوت القديمة وكان فيهم رجال اكا بر وقد سدت باب بيتهم فلم يبق منهم إلا رجل صالح من طلبة العلم وهو في غاية الحاجة اسمه عبدالغني فسبحان الذي لا يفنى عزه وقد اخذالفاضل

⁽١) تيمر أو تيمور والعرب تقول عمر باشا استثناساً بالمألوف من الاسماء أو تحقيراً له (الاب انستاس ماري الكرملي) .

القلمبند العلم عن جدنا العلامة السيد صبغة الله الحيدري.

ومنهم بيت سميكة بالتصغير وهو بيت علم وتقوى وصلاح وخيرات ونجارة وكان منهم العالم الفاضل الكامل العامل الورع الواهد الحاج سميكة مفتي الحنبلية ببغداد واخذ العلم عن جدنا العلامة السيد حيدر الحيدري مفتي الحنفية ببغداد وعن جدنا الولي العلامة السيد عبدالله الحيدر وكان تاجراً عظاما بزكي كل سفة من ماله مقداراً بني بأكثر اهل العلم وغيرهم وكان ينفق على أهل الغلم من الملبوس والمأكول ما يطول شرحه وما رد سائلا مدة عمره وكان اذا دخل الحامع في يوم الجمعة حمل بيده اناهاً علوهاً من دهن الورد ورشه على الجماعة بمنديل ليفوح الجامع طبهاً على ما حدثني والدي وكادت يدرس في مدرسة مرجان من طلوع الشمس الى صلاة الظهر كل فن ويدرس يدرس في مدرسة مرجان من طلوع الشمس الى صلاة الظهر كل فن ويدرس نجد لرواية مذهب الاربعة رضي اللة تعالى عنهم و يقصده طلبة الحنا بلة من نواحي نجد لرواية مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه كاذا صلى الظهر ذهب الى الحادة الي صلاة العصر وله من المناقب الجليلة ما محتمل مجلداً رحمه الله تعالى وقد خدت نارهم ولم يبق منهم الآن أحد وعلى الدنبا السلام.

وآخر من ادركت منهم المكامل الفقيه الأديب النجيب درويش نجل المالم التقي أو يس عصره الحاج ابراهم سميكة شقيق الحاج موسى المشار اليه (وقاته سنة ١٣٣١ه) وقد انزوى الحاج ابراهيم المذكور في بيته اربمين سنة فلم يخرج منه الى ان خرجت جنازته رحمه الله تمالى.

ومن البيوت القديمـــة بيت الحاج اسماعيل المفتي وهو بيت علم وفضل ومجد وقبول بين الناس وياله من بيت كانت قواعده مرفوعة واركانه مشيدة ممنوعة وهو بيت الافتاء ولبيتنا معهم قرابة من جهة النساء ولم يبق منهم الآن أحد وصارت ديارهم بلافع وعلى الدنيا السلام وهم من اهالي سر من رأى .

ومنهم بيت العلامة الشريف أحمد المفتي الطبقچلي (١) وهو بيت علم وسيادة وفضل وقد اخذ الطبقجلي المذكور العلم عن جدنا العلامة الشريف السيد صبغة الله الحيدري وكان من اجل تلاميذه ولم يبق منهم أحد .

ومنهم بيت الفاضل محمد سعيد المفتى (٢) المشهور ببيت مفي الحلة وهو بيت علم وفضل وسيادة وقد أخد محمد سعيد المفتي المذكور العلم عن جدي المهلامة السيد الشريف أسعد المفتي ببغداد الحيدري و بقي منهم بعض الطلبة وهم بنو عم الطبقچلي من أهالي حديثة من نواحي عانة .

ومنهم بيت الفاضل العلامة عبدانة بن مرتضى المفتى وهو بيت علم وفضل وقد اخذ العلم عن جدنا العلامة النحرير السيد صبغة الله الحيدري وكان لعبد الله المفتى المذكور ولد فقيه بسمى عبد الفقاح الفقيه وكان افقه اهل عصره ويدعى بأبي يوسف الثاني وله اخ يسمى الحاج احمد نائب بفداد وآخر من ادركت من رجال هذا البيت الكامل الفقيه درويش النائب ببغداد يجل أحمد النائب ولم يبق منهم احد سوى بعض العصبة من اهل الكسب وهم من اهالي بهرز من قرى بغداد .

ومنهم بيت الرحبي وهو بيت علم وقد نشأ فيهم رجال اجلهم الشيخ

⁽۱) ولد سنة ۱۱۰۰ ه و ينتهي نسبه الى ابن عم السيد احمد الرقاعي و توفى سنة ۱۲۱۳ ه و دفن فى مقبرة الشيخ عبد القادر الگيلانى .

⁽۲) هو السيد محمد السهد افندي بن السيد محمد المين كما جاء ثبت السمه في كتاب المسك الاذفر وهو الاخ الصغير لمحمد سعيد افندي مفتي الحنفية في بغداد وتوفى بالحلة في ۲۰ رمضان ۱۲۷۱ ه يوم الاسهال ودفن بمقبرة قرب الوردية خارج بلدة الحلة وقيل انها ليست قرب الوردية بل هي الباب المعروف بباب الحيف (الشيخ ياسين آل باش اعيان).

عبد العزيز الرحبي شارح كتاب الخراج لابي بوسف ولم يبق منهم إلا بعض المامة وهم من اهالي الرحبة .

ومنهم بيت الخطيب وهو بيت فضل وسيادة وهم خطباء الجامع الاعظمي وآخر من ادركت منهم الكامل الداهية السيد احمد الخطيب ولم يبق منهم إلا بمض العامة وهم من اهالي سر من رأى .

واما بيت جميل فهم بيت علم وفضل وآخر من ادركت من هذا البيت عبدالغني واخوته عبد الجليل وعبد الحميد وعبد المحسن . وأما عبدالغني فقد قرأ على جدي الفاضل محمد أسعد مفتى الحنفية الحيدري على ما حدثني بذلك والدي طاب راه ثم تقلد عنه عبدالغني إفتاه بغداد في ايام على رضا باشا فهيب الهالي بغداد على الوزير المشار اليه و بعد مدة اصطلح معه الوزير المذكور .

ومنهم بيت رفه وهو بيت فضل وسيادة وتجارة وبقي منهم بمضالتجار ومنهم بيت السويدي وهو بيت علم الحديث والفضل وقد نشأ فيهم رجال الحلهم الشيخ عبد الرحمن السويدي محشي تحفة ابن حجر ولم يبق منهم إلا بعض المكتسبة . .

ومنهم بيت الراوي وهو بيت فضل وتجارة ولم يبق منهم إلا بعض المكتسبة ونشأ فيهم علماه وهم من اهل راوة من نواحي عانة .

ومنهم بيت الشواف وهو بيت فضل وأدب وقـد نشأ فيهم رجال كالفاضل اللوذعي الشيخ عبدالعزيز الشواف رحمه الله فأنه كـات الآية الكبرى في الفهم والذكاه. وآخر من ادركت منهم اخوم الفاضل الاديب عبدالرزاق الشواف رحمه الله تمالي وخلف الشيخ عبدالرزاق نجله الكامل

الادبب طه افندي وفقه الله تمالى وقد اخذ الشبيخ عبدالمزيز الملم عن عدة علماء اعلام فأخذ عن جدي الملامة السيد اسمد المفتي ببغداد الحيدري وكمل على الفاضل صبغة الله الزيادي وهم من اهالي الدير أي دير الرور.

ومنهم بيت العلامة بكتاش افندي وقد اخذ العلم عن جدنا السيد صبغة الله الحيدري وهو من أجل تلاميذه وكانت له الفكرة الثاقبــة ولم يبق منهم أحد .

ومنهم بيت مدلج وهو بيت فضل وتقوى ولم يبق منهم إلا بعض ذوي الأرحام . . .

ومنهم بيت شطي وهو بيت علم وتقوى وتجارة من البيوت القديمة في بغداد ولم يبق منهم إلا بعض السكان في الشام .

ومنهم بيت احمد النائب وهو بيت فضل ولم يبق منهم أحد .

ومنهم بيت العلامة الفهامة النحرير أفضل المتأخرين الشبخ عبدالرحمن الروزبهاني طاب ثراه ظانه كان شبخ العلماء في عصره واخذ عنه كيثير من العلماء الفحول لا يحصى عسددهم من جملتهم عمنا العلامة السيد عبدالله المفق الحيدري ومنهم علامة الدنيا سند المدققين الحطي وشيخنا العلامة الزاهد العابد احمد الكلالي وشيخنا العلامة الزاهد ابراهيم الرمكي وغيرهم من الفحول وقد ادركته واستفدت منه كثيراً من المنقول والمعقول وكان جليل القدر عند الناس مها با ذا حيثية _ أي منزلة وقدر _ عظيمة اخذ العلم عن العلامة صبغة الله الزيادي عن عمنا العلامة الولي السيد صالح الحيدري وكان في زاوية حضرة الزيادي عن عمنا العلامة الولي السيد صالح الحيدري وكان في زاوية حضرة مولانا وشيخنا المجسدد قطب العارفين بالله مولانا الشيخ خالد التقشيندي من زمن نحصيل العلم الى اكمالما ولنا مع هذا قرابة نساء وحق هدذا البيت من زمن نحصيل العلم الى اكمالما ولنا مع هذا قرابة نساء وحق هدذا البيت

التقدم على البيوت السابقة إلا ان القلم زل بتأخيره فى الذكر وقد خلف نجله الكامل اللوذعي الصالح حبيبي احمد افندي طال عمره وهم من أولاد عمر بن الحطاب رضى الله عنه .

ومنهم بيت الحاج اسعد افندي وهو بيت علم وفضل وكان الحاج اسعد افندي المشار اليه شأن عظم ورياسة كبرى في زمن العلامة الحاج داود پاشا والى بغداد وقد اخذ العلم من جدي العلامة النحرير السيد اسعد افندي المفتى الحيدري وعن العلامة الشيخ عبد الرحمن الروز بهاني المشار اليه واخذ جدهم الفاضل الصالح عيسى العلم عن جدنا العلامة الفهامة السيد صبغة الله الحيدري وهذا البيت ايضاً من حقه التقديم ، ومنهم الآن الكامل اللوذعي حبيبي احمد افندي واخوه العالم الفاضل العامل الورع حبيبي واخي منهذ نشأت ونشأ مصطفى افندي وهم من اولاد الجان بن عبان بن عفان (١) .

ومنهم بيت فرهاد وهو بيت نجارة وخيرات ومبرات كثيرة وهم من اولاد ابي بكر الصديق رضي الله هنه وكان من هـذا البيت الرفيع المهاد المرحوم الحـاج سليمان صاحب الحيرات والطاعات فأنه بني جامعاً في بلدة كركوك ومدرسة جعل فيها كتباً كثيرة نفيسة موقوفة ووقف عـدة الملاك على الجامع والمدرسة لنفقة طلبة العلم وخدمة الجـامع واصلهم من كركوك والاصل الاول من عبدلان في نواحي الاكراد .

ومن البيوت الرفيعة المهاد بيت اللوذعي عبد الباقى العمري وهو بيت فضل وأدب وقد نشأ منهم شعراء وادباء واجل من ادركت منهم وصحبته ولازمت مجالسته اللوذعي المبتكر عبد الباقي المشار اليه وابن اخته الفاضل اللوذعي الادبب محمد امين العمري كاتب العربية وهدذا البيت في الاصل

⁽١) في هامش بعض النسخ اشارة الى اشتهار هذا البيت باسم (نائب زاده).

من الموصل (١).

ومن البيوت القديمـة بيت عبد الرحمن افندي الاعظمي المشهور ببيت الحلبية وهو بيت مجد ونشأ فيهم عبد الرحمن المشار اليه وكان داهيـة ولنا معهم قرابة نساء وبتى منهم بعض الناس وهم من القصبة الاعظمية.

وممن نشأ في هذا البيت الشبيخ الحاج عبد الرزاق افندي وكانت عليه الرحمة تقياً عازماً للفقه والحديث

ومن البيوت القديمـة الرفيعة العهاد بيت الامام عبدالله الاعظمي وهو بيت فضل ومجد ولنا أيضاً معهم قرابة نساء و بتى منهم بعض الناس وهم من القصبة الاعظمية .

ومنها بيت جرجيس في الجانب الغربي وهو بيت علم وتجارة و بقي منهم العالم الكامل الشيخ داود النقشبندي وهم من اهل عانة .

ومنها بيت الآلوسي وقد نشأ فيهم الفاضل محمود الآلوسي [وقاته سنة ١٢٧٠ هـ] وله آثار لطيفة في العلوم منها تفسير روح المماني وهو في الاصل من آلوس قرية قرب عانة وقد تقلد الافتاء .

ومنها بيت شيخي وسيدي ولي الله بلا نراع المرشد الكامل الشريف مولانا السيد عبد الغفور المشاهدي النقشبندي قدس سره خليفة حضرة مولانا خالد قدس سره .

ومنها بيت سيد محمودالارفلي وهو بيت سيادة وتجارة وبقىمنهم بمض اناس وبعض ذوي الارحام من الاولاد الباچه چى .

ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت أسماعيل كهية وهو من البيوت المشيدة

(۱) وقاته في رجب ۱۲۷۸ ه وهو شاعر مجيد له ديوان مطبوع واشهر قصائده تخميسه الهمزية ، كيف ترقى الح. . .

الاركان ومن اكابر الاعبان من ذوي السيف وكان لهم الجاه والثروة التامة ومن البيوت القديمة الرفيمة بيت محمود كمهية المشهور بأبي خنجر ولم يبق منهم أحد .

ومن الببوت القديمة الرفيعة بيت خليل افندي الدفتري وهو بيت عز وكان الافندي المشار اليه من اكابر الرجال الذي لم تزل رجال بغداد تجتمع في مجلسه و بتي منهم نجله الاديب ابراهيم حلمي افندي وهو على سيرة ابيك ومن يشابه ابيه فما ظلم .

ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت علوش افندي المعروف وهو بيت مجد وعز وكان الافندي المشار اليه من الرجال الثقات من ذوي الهمم العالية وهم من عشيرة القراغول .

ومن البيوت الرفيعة الاركان بيت درويش اغا القائممقام فى بغداد وهو بيت بجد وعز ورياسة ولهم القول بين الناس واجلهم درويش اغا المشار البه فأنه كان ثقة عدلا ذا مروءة ورأي وعقل سديد وكان حافظ القرآن وكان مستشاراً للوزراء في الامور وبقي منهم بعض اولاده النجباء.

ومن البيوت القديمة الرفيمة المشيدة الاركان بيت نمان أفندي القاعمقام في بغداد و هو بيت مجد وعز وكانت الافندي المشار اليه الصولة القاهرة في بغداد حتى أنه قد اشتهر في لسان أهل بغداد من لم يؤدبه الزمان يؤدبه نمان ولم يبق منهم أحد.

ومن البيوت الرفيعة العهاد المشيدة الاركان بيت بكر كهية وهو بيت بجد وعز وخير وقد ولي اخوه عمر باشا وزارة بغداد خمس عشرة سنة وآخر من ادركت منهم الاديب خليل بك وكان فارابي عصره في علم الموسيقي ولم يبق منهم إلا بعض النساء.

ومنها بيت العالم العامل أحمد افندي الزندي ونشأ فيهم العالم المشاراليه وكان من العلماء العاملين المشهورين بالصلاح والانزواء عن الناس وقد اخذ العلم عن جدي العلامة السيد اسعد المفتي الحيدري .

وخلف نجله العالم العفيف محمد امين افندي وقد ولي هـذا الافندي نيابة بفداد وافناءها ثم بعد حين جلب الى دار الحلافة اسلامبول والعمت عليه الدولة العلية رتبة قضاء مكة المشرفة.

واما الفاضل محمد الرهاوي مفتي الحنفية ببغداد فهو من بلدة السليمانية اتى بغداد وسكن بها . وكانت وفاته سنة ١٣٠٨ ه .

ومن البيوت القديمة الرفيعة العاد بيت الحاج صالح اغا رئيس الكتماب وهو بيت مجد وعز وخير وبقي منعم البعض .

ومن البيوت القديمة الرفيمة الهاد المشيدة الاركان بيت عبد الجلبل بك وهو بيت بجد وعز ودولة وخير ومن اعظم بيوت بغداد بل لا يحاذيهم أحد في اطمام الطمام . وكان من اكابر المنتفك وغيرهم اذا وردوا بغداد لا ينزلون إلا عندهم ويقيمون شهوراً واعواماً ، وكان جدهم يوسف باشا امير الحاج التوجه من جهة وهو بيت عظيم القدر جلبل الشأن ورثوا الجاء والنجابة كابراً عن كابر وبقي منهم اليعض ولنا معهم قرابة نساء من ذوى الارحام . ومن البيوت الرفيعة بيت الحاج عبداللة اغا قائمةام البصرة سابقاً (١) وكان الاغا الموى اليه من الرجال الثقات الكاملين الاخيار وقد بني جامعاً عظيا في البصرة وفي بندر ابي شهر .

ومنها بيت عبدالرحمن افندي الارفلي المشهور بينگرچرى افندى وهو بيت عز وكانت للافندى المشار اليه الرياسة على الينگرچرية في السابق ثم

⁽١) وقاته في سنة ١٢٢١ هـ وهو منسلم البصرة وليس قاعمقاماً .

تقلد منصب الدفترية وكان كاملا وله عدة اولاد . .

ومن البيوت الرفيمة الاركان بيت صارى كهية وهو بيت مجــد قديم ونشأ فيهم رجال كرام ولم يبق منهم احد .

ومن البيوت الرفيعة القديمة بيت حسن بك متولي جامع العدلية وهو بيت مجد وخير وهم من اولاد صالح پاشا والي كركوك ولم يبق منهم احد.

ومنها بيت الجرچفجي وهو من بيوت العز ولهم قرابة نساء مع بيت متولي العادلية وبتلك القرابة نالوا تولية الجامع المذكور بعد انقراض بيت حسن بك وبقي من هذا البيت بعضهم .

ومنها بيت طويق وهو بيت عز ونجاره وجاه ولم يبق منهم أحد .

ومنها بيت نظمي زادة وهو من البيوت القديمة الرفيعة وكانوا اصحاب تلم ومنها بيت الروز نامه چي وهو بيت عز قديم .

ومنها بيت احمد انندى الموف وهو بيت عز وصلاح وخير وكان الافندى المشار اليه صاحب خيرات وقد بنى جامعاً ومدرسة في بنداد وجمل لها كتباً واوقاة ولم يبق منهم إلا بعض النساه.

ومنها بيت السيد رحمة الله اغا الجبيه چي و هو من البيوت القديمة الرفيعة بيت المجد والعز والسيادة والحجاه ولم يبق منهم احد ودارهم صارت لصالح بيك بجل المرحوم سلمان باشا والي بغداد ثم صارت للقنصل الانكليزي (١).

ومنها بيت عمر اغا الجيبه چي وهو من البيوت القديمة و بقي منهم البعض ومنها بيت الغرابي وهو بيت فضل قديم ولم يبق منهم إلا بعض الناس ومنها بيت القشطيني وهو بيت عز ولم يبق منهم احد.

⁽١) شق الشارع هذه البناية فقسم منها الآن دائرة البرق المركزية والآخر دائرة الكمارك .

ومنها بيت مينه وهو بيت عز وتجارة ولم يبق منهم احد .

ومنها بيت عرموشوهو بيت عز وتجارة ولم يبق منهم إلا بعض الناس (١)

ومنها بيت ورنكر وهو بيت عز ودولة وجاه وهو من بيوت المجد القديمة ولما ورد المرحوم السلطان مراد خان بغداد دعوه الى محلهم واجابهم ففرشوا تحت حوافر الخيل من محل السلطان الى محلهم ديباجاً وبقيت القبة التي جلس السلطان فيها مسدودة الى ايام الحاج امين النوكمه چي ولم يبق منهم أحد . .

ومنها بيت النوكه چي وهو بيت عز وتجارة وخير ولم يبق منهم إلا بعض النساء .

ومنها بيت الباچه چي وهو بيت عز وتجارة وخيرات ومبرات ودولة ونجارة عظيمة وقد نشأ فيهم الحاج نهان چلې و نال من المال ما لم ينله أحد من النجار وكان ذا جاه عظيم وصاحب خيرات كشيرة وكان يطعم جميع فقراه بغداد وغيرهم من الواردين الى بغداد سنة القحط والفلاه و بني جامعاً وكذا بني اخوه الحاج أمين جامعاً في بغداد ثم قام مقام الحاج نمان المذكور الحاج سليم چلې ابن اخيه وفي حق مقامه و بقي منهم رجال من ذوي التجارة واجلهم في عصر نا هذا عبدالرحمن چلې نجل المر حوم الحاج سليم چلې وهو من اهل الدراية والفهم والصدق والوقاه وهم في الأصل من اكابر اهل ناموطن من اهل الدراية والفهم والصدق والوقاه وهم في الأصل من اكابر اهل في بغداد . . .

ومنها بيت الملا عبد الرزاق الحافظ البرزلي وهو بيت نجارة وعز وخير وصلاح وكان الملا المشار اليه من اكابر الناس ومن التجار الصالحين ذا طاعة

⁽١) يطلق على هذا البيت في ايامنا (بيت الملا حمادى) .

وعبادة كثيرة ملازم الجماعات كشير الخيرات وجيهاً عزيزاً بين الناس وبقي منهم بعض التجار .

ومنها بيت دله وهو بيت تجارة وعز وخير نشأ فيهم بعض العلماء كحمد سعيد دله فانه اخذ العلم عن جدنا العلامة السيد صبغة الله الحيدرى .

ومنها بيت الحاج سعيد البقال وهو بيت تجارة ولهم قرابة نساء مع بيت دله و بقي منهم بعض الاخيار .

ومنها بيت الأدهم وهو بيت سيادة وتقوى وفضل ويتصل نسبنا مع أسبهم في السيد ابراهيم الملقب بالادهم وهدذا البيت من أعظم بيوت الشرف والسيادة ونشأ فيهم السيد عبد الله الادهم وكان مظنة الولاية وافضلهم في عصرنا هذا السيد عبدالرحمن الادهم وهو من العاماء العاملين.

ومنها بيت سند وهو بيت تجارة وخير ولم يبق منهم أحد .

ومنها بيت الامام وهو بيت خير ونجارة و بقي منهم البعض . ومنها بيت عطاء وهو بيت تجارة وخير و بقي منهم البعض .

ومنها بيتهاشم وهو بيت مجارة وخير وبقي منهم البعض من سكن الشام هذا ما ذكرناه من معاشرنا اهل السنة والجماعة من بعض المشاهير واما الشيعة فكان اعظم بيوتهم من ذوي التجارة العظيمة.

بيت المزرقجي ولم يبق منهم إلا بعض الفقراء .

ومنها بيت كبة وهو بيت عظيم فى النجارة ونشأ فيهم الحاج صالح كبة وهو رجل ثقة له حصة من العلم وصاحب خيرات وافية وبقي منهم عدة تجار واصلهم من قرية بهرز من نواحي بغداد من اهل السنة والجماعة ثم تشيعوا ومنها بهت سيد عسى وهو بيت تجارة وافية ونشأ فبهم السيد محمد على وكان صاحب اخلاق حميدة ووظه و بقي عدة تجار وهو من البيوت القديمة العزيزة . .

ومنها بيت شالحي موسى وهو بيت تجارة وأدب وأصلهم من عشيرة المهندية من اهل السنة ثم تشيعوا وبقي منهم بعض التجار.

ومنها بيت القيمچي وهو بيت نجارة وعز وبقي منهم البعض ومنها بيت المراياتي وهو بيت تجارة وأدب وبقي منهم البعض .

ومنها بيت الحاصكي وهو بيت تجارة وعز وهو من أولاد ابي بكر الصديق رضي الله عنه ثم تشيعوا ولم يبق منهم إلا بعض الناس .

ومنها بيت الطالقانى وهو بيت عز وتجارة و بقي منهم البعض . ومنها بيت الاعرجي وهو بيت تجارة وعز وبقي منهم البعض . ومنها بيت جلال وهو بيت تجارة وبقي منهم البعض .

ومنها بيت المعملجي وهو بيت نجارة واصلهم مرت الروم وردوا الى بغداد مع المرحوم السلطان مراد نم تشيعوا و بقي منهم البعض .

ومنها بيت سيد محيى وهو بيت متجر وبني منهم البعض

ومنها بيت القصابحي وبيت هلال وبيت الدام چي وهي بيوت تجارة بقي منهم البعض .

واما النصارى فن بيوتها القديمة من ذوي التجارة والترجمانية بيت ميناس من الارمن.

ومنهم بيت كزبرخان وهو بيت تجارة وافية وبقي منهم البعض . ومنها بيت يوسف جبره من الكاثوليك وهو بيت تجارة قديمة وقــد سبق لاجدادهم خدمة صادقة لاجدادنا من قديم الزمان وقد عاشوا في دولة وصيانة ولم يبق منهم الا بعض النساء والاولاد من ذوي الحاجـــة ومن الكاثوليك بيت الذرية وكمان ابوهم مقتر الحال.

ومنهم بيت جبره اصفر وهو بيت تجارة و بقي منهم بمضالتجار [وهو بيت جبوري اصفر ومحلهم فى البصرة محل كبير مشتهر بالتجارة ورئيسه الآن البير اصفر] .

ومنهم بيت الياس عيسى وكان بيت تجارة وبقي منهم البعض .
ومنهم بيت اسكندر من الارمنوهو بيت تجارة وافية وبقي منهم البعض
ومن الارمن كاثوليك بيتحنا باش وهو بيت تجارة وبقي منهم البعض وغير ذلك من البيوت .

وأما اليهود فن بيوتها القديمة من ذوي التجارة والرياسة على يهود بغداد عزره صراف باشي و بقي منهم البعض .

ومنهم بيت بوضه وهو بيت مجارة وبقي منهم البمض .

ومنهم بيت السوميخ وهو بيت تجارة وافية و بقي منهم البعض من التجار ومنهم بيت ساسون و هو بيت تجارة وافية ومسامحة مع العالمين و بقي منهم بعض التجار .

ومنهم بيت بحر وهم اهل تجارة وأفية وبتي منهم البعض . ومنهم بيت الگرجي وهو بيت نجارة وبقي منهم البعض وغير ذلك . وقد اقتصرنا على البعض من كل ملة خوف الاطناب والمال .

الباب الى أبع في بيان عشائرها الجسبمة

فن أجل عشائرها عشيرة المنتفك _ وهي ذات كرة وتنفرع الى علمة قبائل . فن قبائلها : بنو مالك ، والاجود ، وبنو سميد ، وبنو ركاب ، والحفاجة ، والطوينات ، والشويلات ، والطوكبه ، والبدور ، والشريفات ، والجميات ، والماجد وآل صالح ، والرهيرية ، وشمر الزوابيع ، وشمر المبيدات وبنو سكين ، وبنو تميم ، والسليمات ، والعيايشة ، والبراجقة ، والفزيوي ، والعوينات ، والفضيلة ، وبنو نهد ، وعبوده ، والمجاوعة ، وخرسان ، واماره وربيعة ، وكويش ، وسراج ، وآل دراج . وغير ذلك من القبيلة الكشيرة التي يطول بيانها . وكذا في جهة الفراف قبائل كثيرة للمنتفك يطول بيانها . وكذا في جهة الفراف قبائل كثيرة للمنتفك يطول بيانها . وأكار آل شبيب آل سعدون وهم شبو خ المنتفك في عصرنا .

(وذكر صاحب نهاية الارب) ان اصاء المنتفك من بني معروف ولم يذكر نسب بني معروف وأنالم اقف عليه وهم ليسوا من الاشراف وجدهم الذي ورد الى نواحي البصرة يسمى مهنا ولما نزل في جوار عشيرة بني مالك من عشائر المنتفق ووقع النزاع بين بني مالك والاجود في اداء رسوم الحكومة ارسل بنو مالك مهنا المذكور الى الاجود لرفع النزاع بينهما واداء الرسومات الراجعة الى الحكومة فلما وصل مهنا الى الاجود قتلوه وثارت الفتئة بينها وغلب بنو مالك على الاجود وقتلوا كثيراً منهم ثم صار الصلح بينهم وشرط بنو مالك فى قبول الصلح أن يقبلوا رياسة شبيب بن مهنا المذكور على الاجود وعلى جميع عشائر المنتفق فقبلوا ذلك وجعلوا شبيباً شيخاً عليهم.

وكان شبيب في بيت أبن خصيفة شيخ بني مالك فأنه ما أن قتل أبوه مهنا ذهبت به أمه الى أبن خصيفة وادى حق الشيمة العربية بأخذ ثار أبيه وجعله شيخاً على جمبع قبائل المنتفق وجميع قبائلهم بعان من طام بن صعصعة من العدنانية وهم بنو المتيفق بن طام بن ربيعة بن كدب بن عابر بن صعصعة ويقال المنيفق منتفق .

(وبيت السمدون) من أجل المرب فى نواحي بغداد وقد نشأ فيهم شبوخ أكابر كشام، وحمود وغيرهم. وشيوخهم من أهل السنة والجماعة على مذهب الامام مالك رضي الله عنه وقبائلهم وفضة.

(ومن اجل عشائر العراق عشيرة اخوالنا العبيد) وهم من حمير سلك من تبع وهم بنو عبيد بن عدي بن رخباب بن قضاهة قبيلة من حمير مت القحطانية وقضاعة بن مالك بن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير ويحتج له بما رواه ابن لهيمة عن عقبة بن عاس الجهني قال قلت يا رسول الله قال بمن بمت قال مر قضاعية بن مالك وفي ذلك قال عمرو بن مرة الفضاعي الصحابي :

نحن بنو الشيخ الهجان الأزهر قضاعة بن مالك بن حمير ولهم الشجاعة المسلمة لدى القبائل والأقدام المعروف عند العشائر

وقبائلهم كثيرة منها آل علي ، والحربي ، وآل حمد ، والسعيد ، وآل عكنه ، وآل على ، وآل على ، وآل عكنه ، وآل على وآل على وآل على وآل على وآل هياز غ ، وآل رياش ، وآل طلحة ، والكبيشات وغير ذلك من القبائل الكثيرة ومشائخهم الجمائل آل شاهر مقدار خمائة فارس ولا ترى لمشيرة ،ن المشائر حائل بهذا العدد وآل شاهر ليوث الحروب اذا مشى احدهم مشى مشية الليث وهو غضبانى واذا طمن احدهم طمن طعنة كفم الزق وهو ملتان وعلى الجياد المضمرات فوارس مثل الصقور وهم من اشراف

العربواليهم يشير الاعشى _ (ولست من الكرام بني العبيد) . وقد نشأ فيهم اكابر هم كامثال حائم في الكرم والجود وفاقه في الشجاعة .

ومنهم (الملامة الامير الحاجسليان بيك) خال والدي رحمه الله . وقد سحبق بعض مآثره ما هي نحتمل مجلداً وكذا أخوه الفاضل الماقل المدبر محمد بيك وله تعاليق على حاشية عبد الحركيم الهندي على حاشية عبد الغفور اللاري على شرح الكانية للجامي والصالح النقي الحاج ابراهيم بيك واخوه الفاضل عبد العزيز بيك والصالح النقي عبدالغني بيك والصالح حبيب بك .

وأما الامير الكامل الأديب النجيب الحاج احمد بيك نجل المرحوم سليمان بيك المشار اليه فكان نزهة عصره أدباً وكرماً وثروة وبأساً ومكارم اخلاق وخلف أحمد بيك المذكور أولاداً كراماً نجباء وهم الحاج مجمود بيك والكامل داود بيك واخوه الكامل مجبى بيك من اكابر امراه العرب بأساً وكرماً واخوه الاديب النجيب نعان بيك كان كريم الاخلاق أديباً وخلف عبد الغني بيك نجليه الاميرين الاديبين عيسى بيك وعبد السلام وخلف الامير عمد بيك نجله الامير الكريم الاديب الشجاع جاسم بيك نجله الامير الاديب الكريم لطيف بيك وخلف ابراهيم بيك نجله الكامل النجيب يوسف بيك وخلف عبد العزيز بيك نجله الكريم سعود بيك وخلف حبيب بيك نجله الأديب عبد العزيز بيك نجله الكريم سعود بيك وخلف حبيب بيك نجله الأديب عبد العزيز بيك نجله الكريم سعود بيك وخلف حبيب بيك نجله الأديب عبد القادر بيك ، وللحاج سليمان المذكور عدة اولاد نجباء كرام غير ما ذكر ناهم.

وبالجملة أن رجال هـذا البيت الرفيع المهاد الكثير الرماد كثيرون وكلهم مع المارتهم علماء وأدباء وشعراء . مآ ثرهم لا تعد ولا تحصى ومناقبهم لا تستقصى . وكان لهم التقدم على سـائر اكابر العرب والرياسة على جميع القبائل والجاء العظيم لدى وزراء بغـداد ظهراً بعد ظهر . وكان كل منهم

كالنمان بن المنذر .

وكان جميع عشائر حمير كالجبور والدلم والعزة وغرير ومفرج وسائر قبائل زبيد فى طاعتهم ونحت امرهم ورايتهم _ كيف وهم من حمير بن سبأ _ الذي كانت ملوك البمين النبابعة منه _ إلا من تخلل بخلال ملكهم فى قلبل الزمن . وكان لحمير من الولد مالك والهيمسع وزيد وعريب . ومسدوح ذوائل وحمير كرب وارسا ودرما وكلهم ملوك .

ومن آل شاهر بهت سعدون المصطفى شبخ العبيد وهو بهت رفيع العهاد قوي الاوتاد ورثوا الرياسة كابراً عن كابر ـ وسعدون المشار اليه من اكابر الرجال الثقات . وكانت اكابر عنيز وغيرهم بقبائلهم يأوون اليه وينزلون بجوارة وحماء كابن كيشيش وأمثاله وله الصولة على عشائر العبيد وهو ابن بنت الامير العلامة الحاج سليان بيك الشاوي المشار اليه وله عدة اولاد نجباه وابن عمه اسعد الظاهر من اشجع العرب وكذا كنج ابن اخيه عليوي ورشيد بن اخيه محمد .

وبالجُملة ان كلا من آل شاهر ليث الوغى وبينهم بين القبائل كالشمس الطالعة فى رابعة النهار وهم اكابر حمير من قحطان المرب العاربة وهم الذين عناهم الاعشى بقوله (واستكثرن من الكرام بني عبيد) .

ومنها عقيل وهو بطن من أسد بن خزيمة من العدنانية .

ومن اكابر عشائر المرأق أخوالي عشيرة طي وهم أنجب القبائل واكرمهم ، كيف وحاتم منهم وهم عدة قبائل كثيرة منها آل كوكب ، وآل سنبس ، وآل عساف ، وبنو نملبة ، وبنو عمر بن غوث ، وبنو عمر سلسلة ، وغير ذلك من القبائل وشيوخهم وحمائلهم آل سيالة وهم أولاد حاتم المرب الماربة . ووالدي من آل سيالة أصلا ونسباً ، وهي بنت محمد باشا بن

تمر باشا بن عُمَان باشا الطائي حاكم كردستان.

ومن اجل عشائر العراق عنبزة وهم عدة قبائل منها بنو وهب وولد على أصحاب الصر، والطيار، والفدعات، والرولة، والسبعة، والسلك، والهارات، والدهامشة، وآل مفرن ومنهم اكابر نجد. وسيأنى ان شاه الله تعالى بيان نسبهم في بحث نجد _ وغير ذلك من القبائل _ وهم اكثر الناس عدداً. وتبلغ قبائلهم مقدار ثلثائة الف نفس فاكثر رجالا ونساء، وهم من ربيعة ووائل من عدنان جد النبي علي الله عليه والله عن عدنان جد النبي عليه والله عن عدنان جد النبي عليه والله عنه والله والله والله عنه والله والله عنه والله والله عنه والله عنه والله عنه والله والله عنه والله والل

ومن اجل عشائر المراق الحبور وهم قبائل كثيرة مشهورة من حمير الفحطاني (من المرب الماربة) وهم بنو عم العبيد أولاد جبر شقيق عبيد . ومنها عبادة بطن من عقيل من بني عامل بن صعصعة من العدنانية . وكانت منازلهم بالحزائر الفراتية مما بلي العراق ، ولهم عدد وكثرة وبقي منهم قليل في هذا العصر وغلب منهم قريش بن بدران بن مقلد في اواسط المائه الخامسة على الموصل وحلب .

ومن أجل عشائر المراق الدلبم وهم قبائل كثيرة مشهورين من حمير من المرب الماربة ، وهم أيضاً بنو عم العبيد لأن جدهم ثام شقيق عبيد .

ومن اجل عشائر العراق شمر وهم عدة فبائل منها الخرصة ، والعمود والصايح ولم قرابة مع العبيد والنجم ، وأسلم وهو من الصايح والعليان والبريج ، والفداعة ، وعبده ، والفيفيلة ، والعفاريت ، والزكاريط ، والزميل وآل جعفر قوم ابن رشيد شبخ جبل شمر وتبلغ قبائل شمر مائمة الف نفس فاكثر وحمائلهم آل محد من طيء وجميع قبائلهم تعود الى قحطان .

ومن اجلها عشيرة الغرير وهم من حمير ومن قبائلهم آل شهوان وآل بكر ومن اجلها عشيرة المزة وهم من اولاد عمرو بن معديكرب الزبيدي

الصحابي رضي الله تعالى عنه . وهم عدة قبائل مشهورة كامِم من حمير .

ومنها آل مفرج وهم من الازد من القحطانية بطن من شنوه وهم بنو مفرج بن مالك بن نصر و نصر هو شنوه .

ومنها بنوعز وهم من همير ، ومنها المهار وهممن حمير ، ومنها الجنابيون ولهم عدة قبائل : آل مهلهل ، وبنو حسون ، والسويضات ، ومنهم الحلاونة وآل مربود ، وآل بيج ، وآل عساكر ، وآل حسان ، والثويرات ، عدة أفخاذ ، وآل صقر عدة الخاذ ، والحكارة عده الخاذ وحماثلهم آل مرشد وهو بيت رفيع بين العرب وكلهم من قحطان .

ومنها المهدية وهم القصابون في بغداد وهم من زبيد الحميري . ومنها الندى وهم اولاد قطر الندى من زبيد .

ومنها الحيايلة وهم من زبيد . ومنها الكميدات وهي عشيرة جسيمة ولها عدة قبائل كثيرة كلها تنتهي ألى قحظان .

ومن اشراف عشائر العراق (النعيم) فأنهم سادات ومن اشرافها المشاهدة وكذا منهم الحياليون فهؤلاء الثلاثة سادات.

ومن اعظم عشائر المراق الضفير وهم قبائل كثيرة يبلغون ثلاثين الف ففس فاكثر . ومنهم بنو حسين مرت الاشراف ومنزلهم في منازل المنتفك بين نجد والبصرة .

ومن قبائل المراق الكروية وهم أولاد قبس وينقسمون الى كروي جديد وكروي عتيق ، ومنها المجمع وهم سبعة قبائل تجمعوا وتحالفوا ويقال انهم أولاد منصور على ما هو المشهور لكن ذكر فى نهاية الارب : بطن من جعفر من قحطان ، وهم بنو مجمع بن مالك بن سعد بن عوف بن جعفر . ومنها بنو ويس وهم الأوس ولا يعلم أنهم الأوس من طابخة العدنانية والله أعلم

ومنها المعامرة وهم لصوص . ومنها بطة وهم من افقر الناس . وجميع ما ذكر ناه من العشائر المذكورة فهم من اهل السنة والجماعة . واكثرهم على مذهب الامام الشافعي إلا عنيز وشمر والصفير فأنهم على مذهب الامام مالك . والا السكروية الحسديد والمجمع فأنهم على مذهب الامام ابي حنيفة . واما الكروية العتيق ففيهم شائبة الرفض . وقد تركنا كثيراً من عشائر اهل . السنة والجماعة خوف الملل .

وأما المشائر العظام في المراق الذين ترفضوا من قريب فكثيرون . ومنهم ربيعة وهم اولاد ربيعة بطن من بكر بن وأثل من العدنانية ، وهم بنو ربيعة بن عجل بن لجم بنصعب بن علي بن بكر بن وأثل على ما هوالمشهور وفق دعواهم والناس مأمونون على المسابهم والله تمالى اعلم .

وربيعة بطون كثيرة غير ربيعة المذكور ، ومنها ربيعة بطن من شواة بن عامر بن صعصعة من العدنانية أيضاً وهم ربيعة بطن من بني الحارث بن كمب من القحطانية .

ومنها ربيعة بطن من الازد . ومنها ربيعة بطن من تميم من العدنانية وهم بنو ربيعة بن كعب بن سعد بن عبد مناف بن تميم .

ومنها ربيعة بطن من حنظة من تميم من العدنانية . ومنها ربيعة بطن من خثعم . ومنها بطن من عبدشمس بن عبدمناف من قريش ومنها ربيعة بطن من عذرة بن زيد اللات من القحطانية . ومنها ربيعة بطن من عقيل . ومنها ربيعة بطن من مضر من العدنانية ، وهم بنو ربيعة بن نزار بن مضر وتعرف بربيعة الحر .

ثم اعلم ان ربيعة النازلة في الحبية الشرقية من بغداد ترفضوا مع المارتهم منذ سبعين سنة . واما ربيعة الذين في الحبهة الغربية من بغداد فهم

من أهل السنة والجماعة على مذهب آبائهم ، وعنيزة كلهم من ربيعة وهم من أهل السنة والجماعة ولله الحمد على ذلك .

ومن المشائر المظـام في العراق بنو تميم وهي عشيرة عظيمة نجيبة من مضر جد النبي عليلية وبنو تميم ابن مرة بن اد بن طابخة واسمه عمرو بن الياس بن مضر وسمي طابخة لأنه كانت مع اخيه عامر في ابل لها يرعيانها فاصطادا صيداً وقعدا يطبخانه فعدت عادية على ابلهما فقال عام لاخيه عمرو: ادرك الابل وانت تطبخ. فادركها عامر وجابها وطبخ عمرو فلما ذهبا اخبرا أباها بشأنهما. فقال لعامر أنت مدركة. وقال لعمرو: انت طابخة وما أعلم أن بني تميم المذكورين من طابخة بن الياس او من مدركة ابن الياس واللة اعلم.

وقد ترفضوا في نواحي العراق منذستين سنة بسبب تردد شياطين الرفضة اليهم وكانت منازلهم بأرض نجد دائرة من هناك على البصرة والبمامة وامتدت الى العزى من ارض الكوفة ثم تفرقوا بعد ذلك وورث منازلهم غزية من طي .

ومن العشائر العظيمة في العراق المترفضة الحزاعل وقد ترفضوا منذ اكثر من مائة وخمسين سنة وهي عشيرة عظيمة من بني خزاعة فحرفت وسميت خزاعل وهم من بني عمرو بن ربيعة بن حارثة بن من يقيا من الازد مر القحطانية وعمرو هذا أبو خزاعة كلها وتفرقت بطونها فولد له كعب بطن وعدى بطن وعوف بطن وسعد بطن. هذا ما ذكره ابو عبيد وذكر في مواضع أخر: ان خزاعة بنو اسلم ومالك وملكان من بني أقصى بن حارثة ابن عمرو بن من يقيا. وقال القاضي عياض المعروف في نسب خزاعة: انه عمرو بن تم يقي أن قمة بن الياس بن مضر وسموا خزاعة على ما قاله الكلي:

لأن بني مازن من الازد لما تفرقت الازد من البمن فى البلاد نزلوا على ماه بني زبيد ورفع يقال له غسان وأقبل بنو عمرو بن لحي فأنخزعوا من قومهم فنزلوا مكة ثم اقبل بنو اسلم ومالك وملكان بن اقصى بن حارثة فأنخزعوا عن قومهم أيضاً فسمي الجميع خزاعة . وكانت مواطنهم مكة ومم الظهران وما بينهما وكانو خلفاه لقريش وكان لحزاعة ولاية البيت بعد جدهم ولم تزل بيدهم الى ان باعها ابو غسان بن قصي بن كلاب جد النبي عليه والمناه .

ومن المشائر المترفضة عشيرة زبيد وهي كثيرة القبائل وقد ترفضت منذ ستين سنة بترددالرفضة اليهم وعدم العلماء عندهم إلا حمائلهم وهم آل عبدالله ابن وادي بيك فانهم من اهل السنة والجماعة على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه لكن ترفض بعض الحائل من بني عمه ووادي بيك قـ د توفي على مذهب أهل السنة والجماعة وكان اميراً كريماً جواداً له من مكارم الاخلاق والافعال والاقوال مالا يسمه المقام وكانت عطاياء كعطايا البرامكة وهو من حسنات الزمان وهم بنو منبه بن صعب بن سعد العشيرة بن مالك و هو مدحج ابن ادد بن زيد بن يشخب بن عريب بن زيد بن كهلان من القحطانية وسمي سعد العشيرة لأنه باغ ولده وولد ولده مائة رجل يركبون معه فكان اذا سئل عنهم قال : هؤلاه عشيري وقاية لم من المين ويعرف زبيد هؤلاه بزبيد الاكبر وهو زبيد الحار وبنو زبيد أيضاً بطن من زبيد الأكبر من سعد العشيرة المذكور وهم بنو منبه الاصفر بن ربيعة بن سلحة بن مازن بن ربيعة بن منبه الاكبر الذي تقدم ذكره وتعرف زبيد هذه بزبيد الاصفر . منهم عمرو بن معد يكرب الصحابي رضي الله تمالى عنه . وعاصم بن الاسقم الشاعر وعشيرة زبيد التي في نواحي بغداد مــــــــ زبيد الاصغر . وأما العبيد والحبور والدايم فهم من زبيد الاكبر وكلهم من حمير من القحطانية .

ومن العشائر المترفضة بنو عمير وهم بطن من عمم من العدنانية وهم بنوعمير بن مقاعس بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن عم منهم السليك بن يثرب ومن العشائر المترفضة الحزرج و بنو الحزرج بطن من بني من يقيا من الازد ويقال لهم الحزرج الاكبر بن حارثة بن ثعلبة بن من يقيا واذا اطلق الحزرج ظلراد هؤلاه وهم احد قبيلتي الانصار اخوة الاوس ويقال لمكليها بنو قبيلة و بنو الحزرج بن عمرو ونسبهم مندرج في الاوس و بنو الحزرج بن عمرو ونسبهم مندرج في الاوس و بنو الحزرج أيضاً من كلب من قضاعة من القحطانية وهم بنو الحزرج بن زيدة اللاة بن رفيدة بن ثور بن كلب والحزرج هذا اخو عذرة بن زيدة اللات ولا شهرة له وما أعلم ان خزرج العراق من اي الحزرج واللة تمالى اعلم .

ومن العشائر المترفضة شمر طوكه وهي كثيرة ويدعون أنهم من قبيلة شمر المشهورة وشمر ينكرون نسبهم .

ومن المترفضة الدوار ومن المترفضة الدقافية وهم والجمسهم وقد قتلوا نزيلهم الوزير الكامل الصالح سليمان باشا الصغير والي بغداد حين كسره حالت افندي المأمور من جهة الدولة العلية العثما نية وهرب ونزل عندهم وولي الافندي الموما اليه عبدالله باشا على بغداد فلما اتوا برأسه الى عبد الله باشا أمر بنهبهم وسبى اولادهم واستحياء نسائهم وكان حالت افندي المشاراليه من دهاة الرجال من ذوي العقل والرأي والفضل والتدبير والكرم .

ومن المترفضة عشائر العارة آل محمد وهي لكثرتها لا تحصى وشيوخهم آل فيصل من عشيرة العزة وترفضوا عن قريب وتمعدنوا وهم جميعاً من قحطان ومن المترفضة عشائر الهندية وما اتصل بها الىقرب البصرة ولا بحصى عددهم الا الله تمالى واكثرهم قحطان اصلا ونسباً الا أنهم تمدنوا.

ومن المشائر العظيمة المترفضة عشيرة بني لام وهي كشيرة العـــدد

والبطون حمايلهم من اكابر الناس كرماً ونجابة وبأساً بطن من طي مت القحطانية وهم بنو لام بن عمرو بن علية بن مالك بن جدعان بن ذهل بن سرحان بن جندب بن خارجة بن سعد بن قطرة بن طي بن ادد بن زيد ابن اشجب بن عريب بن زيد بن كهلان القحطاني والي طي ينسب حاتم الطائي المشهور بالمكرم وأخباره أشهر من أن تذكر ومن طي زيد الحبل ابن مهلهل الصحابي رضي الله عنه وفد على رسول الله عليالله مع وفد طي فسماه زيد الحبل

وقال عليه ما وصف لي أحد فى الجاهلية ورأيته فى الاسلام الارأيته دون وصفه غيرك. وكانت منازل بنى لام في الاصل فى المدينة الى الحبلين وينزلون اكثر اوقاتهم مدينة يثرب ثم اتوا الى العراق.

ومن المشائر المترفضة عشائر الديوانية وهم خمسة عشائر آل افرع ، وآل بدير ، وعفج ، والحبور ، وجليحة ، وكلهم يشر بون ، ن ماه الدغارة الآخذة من ماه الفرات والأقرع ست عشرة قبيلة وكل قبيلة كثيرة العدد . وآل بدير ثلاث عشرة قبيلة وهي ايضاً كثيرة العدد . وعفج ثماني قبائل كثيرة العدد . وجليحة أربع قبائل كثيرة الاعداد . واما الحبور فهم اربع قبائل كثيرة الاعداد وهم فرقة من الحبور الذين كانوا في الخابور مر اهل السنة والجماعة إلا انهم انتقلوا من مدة طويلة الى جهة الديوانية وترفضوا وهذه القبائل المذكورة أهل تمصب في الرفض لا يخرجون عن طاعة ام هم من الحريكات المتسيد بن المدذكور . والقبائل المذكورة من الهل الشجاعة والاقدام والقوة البالغة والجسارة ولم تزل الحروب والمقاتلة بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثيرة يقلون ومسافة بينها الفلية وتارة يغلون ومسافة المنابة وتارة يغلون ومسافة المنابة وتارة يغلون ومسافة المنابة وتارة يغلون ومسافة المنابة وتارة يغلون ومسافة المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق والمنابق المنابق ال

منازلهم طولا يومان وعرضاً يوم واحد واكثر قوتهم من ماء الدغارة فاذا سدت الدغارة ذلوا ودخلوا تحت الطاعة وذهبت قوتهم ولم تسعهم مخالفة الحكام لأن اهوار الدغارة كالحصن لهم خذلهم الله تمالى .

ومن عشائر العراق العظيمة المترفضة من مدة مائة سنة فأقل عشيرة كعب وهيءشيرة عظيمة ذات بطون كثيرة ومنزلها في المحمرةو نواحبها وكانوا من تبعة الدولة العلمية العُمَّا نية ومنازلهم المحمرة من جملة املاك الدولة العلمية الى أَيَّامِ الوزيرِ العلامة الحاج داود باشا لأنها داخلة في سواد العراق الذي هو ملك الدولةالعلية وسواد العراق من عبادان الى حديثة الموصل طولا والمحمرة ما دون عبادان بساعتين وعبادان التي هي الحد أيضاً كانت للديلة العلمية لكن الدولة الايرانية وضعت يدها على هذه الاماكن وعلى ذهاب مرم غير حق ودولتنا العلية ادامها رب البرية صرفت النظر عنها في هذه الآيام لغرض لم نعلمه والا فقدرتها على الدولة الايرانية كقدرة البطل الفارس الذي ركب جوادأ سابقاً وعليه عدة اسلحة على الرجل الذي بمشى على رجليه وايس عنده شيء من الاسلحة وذلك مسلم لدى كل احد . ومن وقف على قضية المرحوم سلطان سليم خان عليه الرحمة والرضوان مع اسماعيل شاه الصفوي الذي هو اعظم شاهات العجم واشجمهم واكبرهم صولة فقد علم فرار اسماعبل شــــاه وانهزامه وتشتت عساكر. وقتل غالب جنود. وامرائه ثم ساقت العساكر المثمانية النصورة مرح ورائه وكادوا أن يمسكوا اسماعيل شاه ففر من بين ايديهم وهم ينظرون البه فغنم السلطان سلم جميع ما في خيمة اسماعيل شاه وخيام عساكر. واهطى الرعبة الأمان وذلك في سنة عشرين وتسمائة من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام والنحبة . يم في سنة الثلاثة والعشرين والتسعائة من الهجرة توجه السلطان سلم الي مصر وفتحها واخذها

من الفوري الجركسي لما كان من المكاتبة والمحبة بين الفوري واسماعيل شاه وولي السلطان سلم خان عليه الرحمة والرضوان قضاء الحنابلة بمصر العلامة أحمدالبخاري الحنبلي الانصاري والدالشيخ تقى الدين الحنبلي صاحب الكتاب المنتهى في فقه الحنابلة وقاضي مصر وهو آخر قضاة الأسلام بمصر من العرب واسماعيلشاه المذكور وهو ابن حيدر بن الشيخ جنيد بن الشيخ صدرالدين سلطان المشانخ الشيخ صفي الدين وهو حسبني النسب من الاشراف وبيتهم بيت الارشاد والنصوف والتقوى والعلم ولم تزل آباؤه على ذلك وعلى اظهار شعائر الاسلام واتباع السنة السنية الى أن نشأ اسماعيل شاه وكان اسماعيل شاه في صفره يتردد الى صائغ اسمه نجم في بلاد لاهيجان وهدنه البلاد كثيرة الفرق الضالة كالرافضة والزيدية وغيرهم فتعلم اسماعيل شاه الرفض في صغره من نجم الصائغ المذكور وكان مستخفياً في بيتالصائغ وكان يأني البه مريدو أبيه ويأتونه بالنذور ويعتقدون فيه الخير الى أن اغواهم وكثرت داعيةالفساد فخرج ومن معه من لاهيجان وأظهر الحروج لأخذ ثار والله. وجـــده اللذين قتلهما شروانشاه وعمره يوم الخروج ثلاث عشرة سنة وكلما سار الى منزل كثرت عليه داعية الفساد واجتمع معه عساكر كثيرة وقصد عملكة شروان شاء لمفاتلته فأنهزمت عساكر شروان شاء واسروا شروان شاء واتوا به الى اسماعيل شاه فامر أن يضموه في قدر كبير ويطبخوه ويأكاوه ففعلوا تم حصلت له وقايع كشيرة انتصر فيها واستولى على خزائن عظيمة وعلى جميع عالك أيران وشروان وتفليس وغير ذلك . وكان لا يمسك شيئاً من الخزائن بل يفرقهـــا على المساكر وعلى سائر الناس تم صار لا يتوجه الى بلد الا اخذها وقتل جميع من فيها ونهب أموالهم الى أن ملك بغداد وعراق العرب وعراق العجم وخراسان وأذربيجان وتبريز ثم خرج عن جادة الرفض

وادعى الربوبية . وكان يسجد له عسكره وقتل خلقاً لا محصون محيث لايمهد في الاسلام ولا في الجاهلية ولا في الامم السالفة مقدار ما قتله اسماعيل شاه من النفوس وقتل عدة من أعاظم العلماء وحرق كتبهم بحيث لم يبق أحد من أهل العلم في بلاد العجم وحينئذ انهزم جدنا العلامـة محشى اثبات الوأجب المولى الشريف محمد بن الشيخ حيدر بير الدين الى جهة المراق واختني في حِبَالَ الْأَكْرَادُ فِي نُواحِي حَرَيْرُ وَكَانَ فَهَا وَرَاءُ النَّهُرُ فَسَلَّمُ عَلَى دَيْنَهُ وَمَذْهَبُه وروحه ولله الحميد فحل جدنا المذكور لدى امراه الاكراد وعلمائهم واكابرهم واخذوا عنه العلم ووقروه وآلفت وزراء الدولة العثمانية بعد فتحهم المراق مر ايدي المجم اولاده مؤنة معاشهم وتناسل آباؤنا في العراق أحد عشر ظهراً ونشروا العلم وألفوا البكتب المفيدة في كل فن وشهروا العلوم العقلية في المراق مخصوصاً بالمنقول مدة طويلة ونالوا من الدولة العلمية العُمانية ادامها رب البرية الثروة العظيمة والحجاء ومناصب الافتاء . و نبش اسماعيل شاه قبور المشايخ والعلماء واحرق عظامها وكان أذا قنل أميراً من الامراء أباح زوجته وامواله لشخص ما . وكانت عساكره تعتقد فيه الالوهية وانه لاينكسر ولا يقدر عليه أحد وغير ذلك من الاعتقادات الفاسدة فلما وصلت اخباره الى السلطان سليم خان _ عليه الرحم_ة والرضوان _ انتدب لفتاله وجهاده فجمع الجموع وكسره وفعل به ما ذكرنا أولا نقلا عن صاحب الاعلام الى بيت الله الحرام شكر الله تمالى سميه على ازالة هذا المكافر الطاغي الخبيث الملمون وهتك و عزيق جبوشه الكفرة .

نم اعلم ان عشيرة كمب بطن من خزاعة من بني من يقيا من الازد من القحطانية وهم بنو كمب بن عمرو بن ربيعة وهو يحيي بن حارثة بت من بقياكان له من الولد سعد بطن ومازن بطن وسلول بطن وحبشية بطن.

واما عشائر الاكراد من اهل العراق فهم كثيرون فمنها عشيرة السورچية وهى كثيرة جداً ونشأ منهم علماه اعلام.

ومنها عشيرة الخوشناو وهي أيضاً كثيرة واهل شجاعة واقدام قتل النفس عندهم بمنزلة شرب الماء ولم يزل القتال بينهم ونشأ منهم علماء فحول منهم العلامة النحرير محمد الخطى .

ومنها عشيرة البالكية وهى كثيرة ونشأ منهم علما. اعلام وصلحاءمنهم شيخى العلامة الفهامة الولي أحمد الكلالي .

ومنها عشيرة كوزه وهم كثيرون وأهل اقدام .

ومنها عشيرة الكروية بفتح الكاف وهم كثيرون واهل اقدام وشجاعة ونشأ فيهم علماء أعلام .

ومنها عشيرة الريبارية وهي كثيرة جداً ونشأ منهم علماء اعلام .

ومنها عشيرة المزورية وهي كثيراً جداً ونشأ منهم علماء اعلام فحول منهم العلامة النحرير جامع المنقول والمعقول حاوى الفرع والاصول الولي الحافظ المعمر شيخي وسندي وشيخ مشايخ العراق بالاتفاق الشبخ يحبى المزوري العادي العمري النسب وله حاشية على تحفة العلامة ابن حجر المبتي المركي طاب ثراها.

ومنها عشيرة الصهران وهى فى الاصل امراء جميع الاكراد والصهران من طي نسباً ومنهم حكام كوي سنجق أولاد عَمَان باشا . وقد انقرض دؤلاء الحكام و بقي منهم بعض الضعفاء بعد أن كانوا ملوك الاكراد ، والاكراد يمترفون بذلك وحق هذه الطائفة التقدم إلا أن القلم زل بتأخيرها كما جرت المقادير بزوال ملكمها .

ومنها عشيرة دزدي وهى كثيرة جداً ذات اقدام ولهم المخالطة التامة مع طي يتكلمون بالمربية لا يفرقهم السامع عن طي لساناً وهيئة .

ومنها عشيرة البلباص وهى في غاية الكثرة والشجاعة ونشأ فيهم علماه اعلام منهم شيخي العلامة المدقق ابراهيم الرمكي .

ومنها عشيرة الجاف رهى فى غاية الكثرة والشجاعة والاقدام ونشأ منهم شيخنا وشيخ اعلام الدنيا على الاطلاق النحرير العلامة والحبر الفهامة قطب دائرة الارشاد والمرشد الكامل لامباد الولي المجدد الراكم الساجد حضرة مولانا ضياء الدين خالد العثماني النقشبندي قدس سره ويكفيهم فخراً نشوء هذا الامام منهم .

ومنها عشيرة الهركي وهي كثيرة ذات اقدام . ومنها عشيرة الشوانوهي كثيرة . ومنها عشيرة زند وهي كثيرة . ومنها عشيرة زكمه وهي كثيرة وغير ذلك من العشائر التي لا تحصي وجميع الاكراد في غاية العدارة مع العجم وكلهم من اهل السنة والجماعة على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه فلانجد في الاكراد أحداً من الرفضة وسائر البدع والضلالات ولا أحداً من سائر مذاهب اهل السنة والجماعة من الحنفية والمالكية والحنبلية رضي الله عنهم سوى عشيرة باجلان فأن بعضهم حنفية وبعضهم شافعية والاكراد كلهم على ما في القاموس من اود كرد بن عمرو بن مزيقيا بن عامر بن ماه السماء .

وذكر صاحب القاموس في مادة من قان من بقيا لقب عمرو بن عاس ملك البمن كان يلبس كل يوم حلتين ويمزقها بالعشي يكره العود فيها ويأنف أن يلبسهها غيره فلذا لقب بمزيقيا . اقول: فعلى هـذا تكون الاكراد من اشراف العرب واما ما ذكره بعضهم من انهم ليسوا من العرب فهو مرت قبيل التعصب. وكنى بصاحب القاموس تصحيحاً وشهادة فهم على ما ذكره المجـد من قحطان من العرب العاربة نسباً لأن من بقيا على ما ذكره عاماه النسب من بنى قحطان والله تعالى أعلم و تبدل لسانهم لقرب منازلهم من العجم فلسان الكرد محزق لسان الفرس واما عشيرة البيات فهم من الاتراك وهم كثيرون وفيهم الاقـدام يتكلمون بالعربية لمخالطتهم مع العبيد لقرب المنزل. قيل انهم اتوا الى العراق مع السلطان مرادخان عليه الرحمة والرضوان بعضهم من اهل السنة والجماعة وجمايلهم البيكات من اهل السنة .

الباب الخامس

في بيان العلماء الذين ادركت عصرهم من العراقيين

فن أجل من ادركت عصره جدي العلامــة النحرير والفهامة الذي لا يكني بتفصيل مناقبه التقرير والتحرير المولى الشريف أحد صدرالدين مغتي الحنفية ببغداد ابن الولي العلامة الشريف عبدالله الحبدري البغـدادي وكان من الرجال الدهاة ذا هيبة ووقار نال من القبول والكلمة النافذة بين الناس والجاه لدى ولاة بغداد ما لم ينله أحد من العلماه وكان بمن لا تأخذه في الله لومة لأثم ودرس العلوم النقلية والعقلية أربعين ســــنة متوالية على ماحد ثني والدي عاش وقد قارب عمره ثمانين سنة واخذ عنه العلم عـدة علماه اعلام منهم العلامة الوزير والي بفداد الحاج داود باشا البغدادي فأنه لازمه قبل الوزارة سبع عشرة سنة وقرأ عليه المنقول والمعقول حتى فاق اقرانه .

ومنهم والدي طاب ثراه كانه اخذ العلم عن ابيه وعن فيره وكان والدي

من العلماء الصالحين العاملين المفضلين لا يعرف شيئاً من امور الدنيا مقبولا محبوباً عند الحواص والعوام تقلد افتاء الشافعية سنين كثيرة ومات رحمه ألله تعالى وقد قارب عمره تسعين سنة .

ومنهم العالم الفاضل الشريف عبدالله بن العلامة الشريف غياث الدين الحيدري البغدادي ابن عم جدي المذكور قد اخذ العلم عنه ولازمه وقد رباه جدي وعلمه العلم واحسن تربيته لوقاة ابيه غياث الدين وهو رضيع .

ومنهم المالم الكامل مصطفى القلعبند نائب بغداد البغدادي.

ومنهم العالم الكامل سلمان السويدي البغدادي. ومنهم العالم الفاضل المحقق مصطفى الجوراني الكردي . ومنهم العالم الفاضل صبغ الله بن العلامة ا براهم بن العلامة الشريف محشى الخيالي عاصم الحيدري عم والد جدي . ومنهم العالم المكامل محمد السمين الموصلي ومنهم العلامة الولي الجامع للمنقول والمعقول ألولي الشريف عمي عبيدالله مفتي الحنفية ببغداد الحيدري النقشدندي البغدادي وكذلك العلامة الأديب الأريب اللبيب الشريف عبدالقادر الصدفي البغدادي اخذ عنه العلم. ومنهم العالم الفاضل الكامل الأديب الصالح محمد سعيد البغدادي مفتي ألحنفية في بغداد . ومنهم العالم اللوذعي المحقق عبداًغا المشهور بطويال محمد امين أفا زاده البغدادي . ومنهم العالم الصالح الحاج ادريس أغا . ومنهم العالم الاديب سلم بيك . ومنهم العالم الكامل محمود باشا بجل عبدالرحمن باشا الكردي البلباري. ومنهم العالم الكامل العامل الصالح أحمد الزندي الكردي ومنهم العالم الفاضل الشاعر اللوذعي الأديب محمد استعد العتماني الكركوكي المشهور بنائب زاده . ومنهم العالم الفاضل عبدالففور الكركوكي . ومنهم العالم الفاضل عمر الأربيلي. ومنهم العالم الفاضل الألمني عبدالعزيز الشواف البغدادي ومنهم الأديب عبدالغني حميل مفتي الحنفية ببغداد . ومنهم العلامة الحِـــامع

للمنقول والمعقول محمد امين الحلى مفتى الحلة وغير ذلك من الفضلاء مما يضيق المقام بذكر هم اكمثرتهم فهؤ لاء كابهم اخذوا العلم عن جدي المشار اليه رحمهالله تعالى وله عدة تما ليف منها حاشية على محفة الحمّاج للشيخ الملامة أبن حجر الهيتمي المكي طاب راء حاكم فيها بين المحشين على النحفة حجم فيها وحقق وادعى ومنها حاثبته على حاشية المحقق عبد الحكم الهندي على الخبالي وحواشيه على وحواشبه على حاشية القرباغي في المنطق وحواشيه على حاشبية العلامة الطحطاوي على الدر المختار وشرحه على اللغز البياني المشتمل على علوم شقى وغير ذلك من النماليق المفيدة وكان رحمه الله تمالي واحد عصره الذي يشار اليه بالينان هامآ وعملا وفضلا وفهمأ ودراية وعقلا وهمة وجاهأ ونزوة وثروة وخيراً وكان كثير الحبة معي وهو الذي ربابي تسع سنين وعلمني القرآن الكريم لماكان والدي غائباً هـذه المدة عن بغداد في الجبال العراقية لتحصيل العلم وقد ناسب المقام ان اذكر تأليف اجـــدادنا واعمامنا السادة الحيدرية الذين تننهي البهم اجازات علماء المراق بالاتفاق فأما تأليف جدي المشار اليه فقد سبق بعضها ولوالدي المتوجه بكله الى مولاه السيد صبغة الله الحيدري تعليقات وحواشي على شرح الشمسيه في المنطق وعلى حاشيته لداود الخوافي وعلى القرباغي وعلى شرح العصام على رسالة البيان وعلى حاشية المحقق عبدالحكيم الهندي على المطول وغير ذلك رحمه الله رحمة الابرار وجمل له الحنة خبر مأوى وقرار .

وللملامة الفهامة الولى الكامل الشريف عبدالله بن صبغة الله الحيدري والدجدي المشار اليه حواشي على شرح الجنميتي فى الهيئة وعلى حواشي اثبات الواجب وعلى حاشية السيد السند على شرح الشمسية وعلى حاشية داود

الحوافي وعلى حاشية عصام الدين على شرح الكافية للعجامي وله شرح جليل على المسائل الهندية جمع فيها فارعي وغير ذلك. ولوالد هذا العلامة المشاراليه علامة الدنيا على الاطلاق الذي وقع على جلالة قدره الاتفاق شيخ مشائخ العراق خاعة الحققين المولى الشريف صبغة الله بن ابر اهيم الحيدري تآليف دقيقة عجيبة كأنه قصدالاغلاق في التعبير وكان قوي العربية كامثال سيمويه وكان في المعقول كامثال الفخر الرازي وفي النفسير كامثال الزنخشري قمن تآليفه حاشيته الحليلة على تفسير البيضاوي وحواشيه الدقيقة على حاشية المحقق عصام الدين على شرح الكافية للجامي وحواشيه على الحاشية المساة بالمحاكات على العقائد الدوانية لجده العلامة أحمد بن حبدر وحواشيه الدقيقة العجيبة على الكتب الحكية الصعبة المأخذ وله آثار عظيمة في المعقول بلغ فيها الله قية الفامضة الحكية الصعبة المأخذ وله آثار عظيمة في المعقول بلغ فيها الله قية الفامضة العراق فلا تجد اجازة علمية عراقية إلا ويتصل به وتنتهي الى آبائه.

ولوالد هذا العلامة المشار اليه العلامة الفهامة المحقق المدقق الولي الكامل العارف الشريف مولانا وجدنا ابراهيم بن حيدر تآليف كثيرة مفيدة منها حاشية على تحفة المحتاج للعلامة ابن حجر المكي طاب ثراه . ومنها شرح الزوراء الدواني ومنها الالهامات الربانية في كل فن وهو كتاب عجيب . ومنها تفسير القرآن جمع فيه الظاهر والباطن وهي بجلدان وشرح تشريح الافلاك في الميئة والحاشية الدقيقة على حاشية الحاشية قول احمد علي الفناري في المنطق والحاشية اللطيفة على حاشية الوغ ببك على شرح المسعودي في آداب البحث وحاشيته ايضاً الدقيقة على حاشية المحقق ميرزا جان على حاشية السيد السند وحاشيته ايضاً الدقيقة على حاشية على جم الجوامع في اصول الفق على شرح المطالع في المنطق وحاشيته على جم الجوامع في اصول الفق وحاشيته على شرح عصام الدين على رسالة البيان وحاشيته على شرح عصام الدين على رسالة البيان وحاشيته على الكوا كب

الدرية في القواعد الجفرية وغير ذلك من التا آليف الدقيقة المفيدة .

وقد حدثني الذكي الملا اسماعيل بن الفاضل محمد الكلالي البالكي بأنه قد رأى له حاشية على حاشية المحقق عبد الحكيم الهندي على شرح الشمسية في المنطق ولم اجدها في كنبنا لأن تآليف اجدادنا السادة الحيدرية واعمامنا وبذيهم موجودة عندنا أو لدى بني عمنا وعشيرتنا الحيدرية ويمكن أن تكون قد فقدت من كتبنا لأن الذي حدثني بذلك من الثقات من ذوي العلم.

ولوالد هذا العلامة العارف المشاراليه علامة العلماء واللج الذي لا يفتهي ولكل لج ساحل . بحر العلوم الحبط بكل منطوق ومفهوم صاحب الكرامات العديدة والتيآليف المفيدة شبيخ البكل في البكل مولانا وجدنا المولى الشريف حيدر بن احمد قدس سره عدة تيآليف عظيمة دقيقة منها حاشيته العظيمة على شرح مختصر المنتهي في أصول الفقه وحاشيته على شرح التجريد في علم البكلام وحاشيته على شرح القاضي الروي على الحداية في الحكة وحاشيته على حاشية اللاري على المضدية للمحقق الدواني وحاشيته على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية للنفتازاني وحاشيته على المكال التأسيس في الهندسة وحاشيته على شرح العقائدالنسفية عصام الدين على الرسالة العضدية وحاشيته على اثبات الواجب وعلى حواشيه وغير ذلك من التياليف العظيمة الدقيقة وجميع الكتب لا تعرف حق المعرفة وعلو مطالبها شكر اللة تعالى سعيه .

ولوالد هذا البحر الهام المشاراليه الملامة الفهامة الدراكة افضل المحققين ولي الله تمالى بلا نزاع المولى الشريف أحمد بن حيدر قدس سره عدة تما ليف منها حاشيته الدقيقة الواقعة على شرح عقائد الدوانية المساة

بالحاكات فأنه قد حاكم فيها بين جميع الحواشي الواقمة على الشرح المذكور وصارت جادة عند التكميل فى الديار العراقية وغير ذلك من البلاد.

وحدثني اللوذعي الأديب السيد محمد درويش ابن اختي نجل الفاضل الكامل محمد امين الحيدري عن العالم الفاضل حيدر على الهندى حين قرائته الحاكمات على الفاضل الهندي المذكور أوان وروده الى بغداد انه قد ذكر له الحاكمات المذكورة لجدنا المشار اليه من الكتب المعتبرة المقررة الدى علماه الهند. . . .

ومن تمآ لبغه كتاب رد الرافضة وكتاب اثبات غسل الرجلين في الوضوء وابطال المسح وله رسالة كبيرة في تفسير قوله تمالى و الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكوة الآية » ويالها من رسالة مفيدة جامعة لدقائق لطيفة _ ومنها _ حاشيته العظيمة على كتاب الشفاء في علم الحكمة لا بن سينا الذي حارت افكار فحول العلماء في حل عبارته المشكلة ومطالبه المالية وقد اجتمع جدنا هذا بالفاضل العلامة المحقق المدقق مولانا عبدالحكم السياليكوني الهندي رحمه الله تعالى في بعض المراكب البحرية وسأل كل منهما عن الآخر ثم تعارفا بعد المباحثة النامة وحصلت بينهما المودة واهدى جدنا اليه نسخة المحاكمات وهو اهدى اليه كتاب المطول بخط مؤلفه العلامة النه نسخة المحاكمة على المطول المذكور موجود الآن عند بعض بني عمنا وحاشية عبد الحكيم على المطول الذي اهداها الى جدنا هي أول ما وصلت وحاشية عبد الحكيم على المطول الذي اهداها الى جدنا هي أول ما وصلت الى الديار العراقية وهذه النسخة ليست في كتبنا الآن .

ولوالد هدا العلامة المشار اليه العلامة الفهامة ولي الله بلا نزاع وبحرو مذهب الشافمي بلا دفاع المولى الشريف حيدر بن محمد خوارق عظيمة وله حاشية عظيمة على تحفة العلامة أبن حجر وكان مفتي الشافعية في خطة العراق ترجع اليه فحول العلما. في الفتوى وكان يدعى فى المراق بابن حجر الثاني وهو معاصر له .

ولوائد هذا الشبخ العلامة المشار اليه العلامة الفهامة المحقق ناشر العلوم في العراق المولى الشريف محمد بن حبدر بير الله بن طاب ثراء حاسبة على اثبات الواجب وهو اول الواردين من ما وراء النهر الى العراق وقسد نشر العلوم العقلية وتلقنه العلماء بالتعظيم واخذوا عنه العلوم وكان يتكلم باللغة التركية الجفطائية وولد ابنه جدنا حيدر المذكور في العراق من امرأة تزوجها من الباشورية من اولاد عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وهم بيت علم وفضل وجاء اقدم اهل العلم وغيرهم في العراق لأن جدهم أتى الى العراق من زمن جدهم عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما وياله مرت بهت مجد وعلم وفضل .

ولوالد هذا الشيخ العلامة المشار اليه الشيخ العلامة المرشد الكامل حيدر پيرالدين بن امين الدين خوارق عظيمة وقد جمع بين علم الظاهر والباطن ولوالد هذا العلامة المرشد المشار اليه العلامة المرشد الكامل الشيخ أمين الدين كرامات وخوارق عجيبة جمع علم الظاهر والباطن والمكلمن هؤلا الرجال العظام اخذ العلم عن ابيه وكمل عليه العلوم إلا احمد بن حيدرصاحب الحاكات فأنه اخذ عن ابيه العلوم النقلية وبعض العقلية وأخذ عن غيره بعض العقلية وسمع الحديث عن عبد الملك العصاي عن الشيخ ابن حجر المكي كالعقلية وسمع الحديث عن عبد الملك العصاي عن الشيخ ابن حجر المكي كالعقلية وسمع الحديث عن عبد الملك العصاي عن الشيخ ابن حجر المكي كا

واخذ جدنا محمد العلم والطريقة عن ابيه بيرالدين عن أبيـه العلامة ابراهيم برهان الدين عن ابيه المرشد الكامل الشيخ على علاء الدين عن ابيه المرشد الكامل الشيخ صدر الدين هن ابيه سلطان المشايخ الشيخ صني الدين

اني الفتح اسحاق عن الفطب الشبيخ احمد اخي حجة الاسلام أبي طمدالفزالي واخذ جدنا صنى الدين ايضاً عن ابيه الشيخ امين الدين عن والده العلامة الشيخ صالح عن والده العلامة المرشد الشيخ قطب الدين عن وألده الملامة الحافظ المرشد الشيخ صلاح الدين رشيد عن والده محمد الحافظ عن والده المرشد الكامل عوض عن والده العلامة الولي الكبير فيروزشاه عن ابيه الولي الكمير محمدشاه عن ابيه الولى المرشد الكامل شرف شاه عن ابيه الشيخ محمد عن ابيه الشيخ حسن عن ابيه الشيخ محمد عن ابيه الولي الجليل الشيخ أبراهم الملقب بالأدهم عن أبيه الشيخ جمفر عن أبيه الشيخ محمد عر - إبيه الشيخ اسماعيل عن ابيه الحدث الحافظ احمد الاعرابي عن ابيه المحدث الحافظ الشيخ محمد عن ابيه الامام أي محمد القاسم عن ابيه الامام أبي القاسم حزة عن ابيه الامام الهام موسى الكاظم عن ابيه الامام جعفر الصادق عن ابيـه الامام على الياقر عن ابيه الامام زين العابدين عن ابيـه الامام الشهيد سيد شاب اهل الجنة وقرة اعين أهل السنة أبي عبدائة الحسين عر • إبه المام والبطل الضرغام أسد الله الفالب على بن ايطالب امير المؤمنين ورابع الخلفاء الراشدين عن سيد المرسلين وافضل العالمين ابن عم المصطفى عَلَيْكَيْهُ فَلَهُ الْحَمْدُ على هذا النسب المالي ولا ترى نسباً كنسب الحيدرية في أخذ كل منهم عن أبيــه وهو من عجبِ الاتفاق وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ولنرجم الى ما نحن بصدده من عد تآ ليف السادة الحيدرية وللعلامة الشريف أسماعيل الحيدري وللعلامة الشريف فضل الله الحيدري وللعلامة الشريف فتح الله الحيدري وللعلامة الشريف عاصم الحيدري اخوة جدنا العلامة الفهامة الشريف صبعة الله بن أبراهيم بن حيدرحواشي على تفسير البيضاوي ولاسماعيل المذكور أيضاً حاشية على شرح العضدية القوشجي وعلى الفرباغي وله أيضاً شرح

لطيف على رسالة الاصطرلاب وحواشي على الجفر الجامع لحبي الدين العربي قدس سره ولماصم المذكور حاشية على الخيالى وللملامة الولى الشريف صالح الحيدري بن اسماعيل المذكور حواشي على خلاصة الحساب وللملامة الشريف أبراهيم الحيدري بن عاصم المذكور حواشي على حاشية عبدالحكيم الهندي على الحيالى وله شرح نفيس على رسالة مسألة خلق الاعمال لجلال الدبر الدواني وللفاضل الجامع الشريف عمل الحيدري بن فضل الله المذكور آثار عجيبة في كل فن وللملامة الفهامة الولى الشريف خالد الحيدري والعلامة الشريف عمر الحيدري وللملامة الشريف عجد الحيدري وللعلامة عباس الحيدري والعلامة الشريف حسين الحيدري اخوة جدنا حيدر بن احمد صاحب المحاكمات حواشي دقيقة على كتب علم المنقول. ولحسين المذكور أيضاً حواشي دقيقة على حاشية امير ابي الفتح في آداب البحث ، وللشاب العلامة اللوذعي الشريف غياثالدين الحيدري والعلامة الشريف حيدر مفتى الحنفية ببغداد الحيدري والملامة الولى المجذوب الشريف مجد امين اخوة جدنا عبدالله بن صبغةالله حواشي على سائر الكتب المعقول وخاصة لغياث الدين كأن له حاشية عظيمة على محفة ابن حجر المكي وعلى جم الجوامع في الاصول وعلى مختصر المنتهى في الاصول وعلى اللاري في الحركمة وعلى حاشية عبدالحكيم الهندى على حاشية عبد الغفور على شرح الكافية للجامي وعلى حاشية عصام الدين على الجامي وحاشية على قول احمد على الفناري وحاشية على رسالة عدامين في جهة الوحدة وغير ذلك ، ولحيدر المفتى حواشي تفسير البيضاوي وعمد امين المذكور مع كونه مجذوباً مستغرقاً في فيكر الله تعالى وذكره له آثار عجيبة في العلوم وكرامات عديدة طاب تراهم.

وللملامة المحقق الشريف احمد بن حيدر شقيق جدنا ابراهيم بن-بدر

وأخيه الأخر الملامة الفهامة المدقق الشريف عبدالله بن حيدر عدة حواشي على كتب المعقول فن حواشي احمد المذكور حاشيته الدقية_ة على شرح عصام الدين على رسالة البيان ومن حواشي عبدالله ألمذكور حاشبته الدقيقة النفيسة على حاشية اللاري في الحدكمة وقد صارت حادة تقر أ في المراق وحاشيته على حاشية قول أحمد التفتازاني وهي أيضاً تقرأ مع كتب الجادة وحاشيته على حاشية امير أبي الفتح في آداب البحث وحاشيته على شرح عصام الدين على وسالة البيان وعلى شرح رسالة الوضع وعلى شرح رسالة الأدب لمصام الدين أيضاً وحاشيته على كتاب الفرائض من تحفة العلامة ابن حجر المكي وحواشيه على حاشية عبد الغفور على شرح الجامي على الكافية وشرحه على الزورا. المدواني وغير ذلك . ولأولاد أحمد المذكور العلامة الشريف عبد الله والعلامة الشريف عبدالعزيز والعلامة خضر حواشي على كتب المعقول ولخضر حواشي على محفة ابن حجر وكان عبدالغفور المذكور الالمي الفكرة وله حواشي دقيقة على حاشمية قول احمد وللملامة المحقق الشريف محمد الاخرس بن خضر الحيدري المذكور حواشي على خلاصة الحساب ولولده الملامة الشريف خضر أبن محمد تفسير لقوله تمالي « الله نور السموات والارض » الآبة . وهو علد ويا له من كتاب جامع لانواع الدقائق وللعلامة المدقق النحر بر عهد بن حسين ابن بنت جدنا أحمد بن حبدر حاشية دقيقة على مير ابي الفتح وعلى عصام الوضع وها من الكتب المفردة وكان محل بن حسين من اجل العلماء غمر النسب وللفاضل نعمة الله الحيدري وأخيه الصالح عثمان ولدي عاصم بن أبرأهيم الحيدري آثار كريمة وللفاضل الصالح بن عبدالله بن حيدر آثار كريمة حسنة وللفاضل المحقق الشريف مفتي الشافعية عبدالله بن خياثالدين الحيــــدري

تعليقات دقيقة على كنب المعقول.

ولولاه الفاضل المحقق الشريف مجد امين حواشي لطيفة على حاسبة المهلامة عبد بن حسين أيضاً على حاشية مير ابي الفتح ، وللفاضل الذكي الشريف ابراهيم بن صبغة الله بن عاصم الحيدري حواشي على حاشية هبدالحكيم على الخيالي وللذكي اللوذعي الاديب مجدامين ابن عمي الشريف عبدالففورا لحيدري مفتي الشافعية تعليقات لطيفة على حاشية العلامة المصر اللقاني على شرح التصريف للتفتازاني وعلى القرباغي وغيرها وله نظم ونثر راثق مات شاباً .

وللعلامة الفهامة جامع المنقول والمعقول المرشد الشريف مولانا عبيدالله الحيدري مفتي الحنفية ببغداد آثار عجبية في كل فن . وله نظم و نثر عجبب رائق فائق وكان يدرس العلوم النقلية والعقلية في اثناء الفتوى ولا يسكلف لذلك وكان مرشداً في الطريقة النقشبندية العلية وهو اول خليفة لمولانا خاله من خلفاء بغداد .

وحمل الماء على جرة على ظهره بأمن حضرة مولانا خاله قدس سره وسبله فى الازقة والاسواق مع علمه وجلالة منصبه وقدره هضا لنفسه وعجب الناس من ذلك توفي وهو ابن خمس وار بمين سنة .

وكان جدي كثيرالمودة له مشغوقاً بحبه توفي فى طاعون بغداد وكان له ولدان قاضلان أديبان شاعران قد بلغا من الذكاء غاية المراتب وهما عبدالحكم وعبدالحلم وكان من عجائب المخلوقات في الفطنة والحفظ ولمها النظم والنثرالرائق

وقد شرح عبدالحليم وهو الاصفر رسالة الخطيب في البيان وهو ابن خمى عشرة سنة وقرأ ت الاجرومية في صفري على عبدالحليم ابن عمي المكور رحمه الله تمالى مات هو واخوم شابين في الطاعون بعد ابيهما بمدة قليلة وكاد والدي يرحمه الله أن عوت من حزنه عليهما وعلى ابيهما ، وللملامة الفاضل الذي

لا يبارى والكامل الاديب الذي لا مجارى ذي الاخلاق الكرعة والشائل اللطيفة صاحب القلم والتحرير والنظم والنقرير المولى الشريف عمى عبدالقادر صدقى الحيدري وكان نسخة الكال في كل علم ومعرفة وهو من حسنات الرمان له آثار عجيبة بديمة في المراسلات والانشاءات والعكوك العربية والتركية والفارسية بما يتعجب منه الناظر املاء وانشاء وخطأ وله كتاب نفيس في بحث المكفرات كمقواطع العلامة ابن حجر المكي وكات كثير المحبة لي ولوالدى توفى في البصرة ودفن قرب الزبير بن الموام رضي الله تمالي عنه وهو أكبر سناً من اخبه عبدالله وكان رحمه الله تمالي كثير المزاح منطيقاً فصيحاً بليغاً كريماً بهباً حسناً قوى الجدال يألف الكبير والصغير والنني والفقير في غاية التواضع طاب ثراه وجمل الله الجنة مثواه ولجدى اسعد المشار اليه أخ اصغر منه وهو العالم الاديب الشريف عبدالسلام الحيدري وكاف عللا بالنواريخ والانساب وله الوقوف النام على اخبار الامم السالفة وكان ملازماً لوالدى كثير المحبة له ، وللفاضل سعد الله ألحيدري والفاضل شهاب الدين الحيدري والفاضل عبدالوهاب الحيدري والفاضل احمد الحيدري المشهور بالملا الكمير اليد الطولى في العلوم العقلية.

هذا وترجمة جميع علماء السادة مع ترا ليفهم لا يسمه هـذا المقام بل نحتاج الى مجلد كامل مستقل وهم يباغون مقدار ثائمائة عالم ، ولف ولكن ذكرنا بعضهم وبعض تاكيفهم ليعلم الناس جلالة هذا البيت المرفوعة قواعده الى كبت وكبت .

وأما تا ليني وأنا الفقير ابراهيم فصيح بن السيد صبغة الله بن السيد المحددى فكثيرة ولله الحمد فمنها فصيح البيان فى تفسير القرآن التزمت فيه المحاكمة بين المفسرين ، وأعلى الرتبة شرح نظم التحية فى أصول الحديث

وامداد القاصد للنووى ، وحاشية على الجزء الاول من تحفة المحتاج للعلامة ابن حجر المكي طاب ثراه في فقه الشافعية ، وحاشية على الاشباه والنظائر الفقهية للسيوطي، وحاشية على الدر المنتقى في شرح الملتقى في فقه الحنفية الترمت فيها سياق الفاضل ابن عابدين الدمشقى في حاشيته على الدر الختار وشرح مقامات الحريري ، وحاشية على كتاب سيبويه وشرح المقامةااطيفية للسيوطي ، وشرح ديوان أبي الملاء المعري ، وشرح ديوان ابي عام ، وحاشيته على حاشية عبدالحبكم الهندي على حاشية عبدالففور اللاري على شرح الجاميعلى الكافية وحاشيته علىحاشية عبدالحكم على شرح الشمسية فيالمنطق وحاشية على حاشيته أيضاً على المطول وحاشية على حاشية جدنا أيضاً على المطول وحاشية على حاشية جدنا خاعة الحققين المولى الشريف احمد بنحيدر المسهة بالحاكات الواقعة على شرح العقائد العضدية للعلامة الحقق جلال الدين الدواني وفك الاشتباك شرح تشريح الافلاك في علم الهيئة وراحة الارواح شرح الاقتراح في اصول النحو للحافظ السيوطي وشرح منظومة آداب البحث والسنوحات في النصوف وشرح رسالة خلق الاعمال لحضرة مولانا وشيخنا المجدد خالد النقشبندي قدس سره وحاشية على حاشية العلامة المحقق محمد بن حسين بن بنت جدنا احمد بن حيدر على حاشية امير أبي الفتح على شرح رسالة الحنفية في آداب البحث وحاشية على حاشية القرباغي على شرح الابساغوجي في المنطق وكتاب الحسب في النسب جمعت فيمه الساب العرب ومآ أرهم واصول الخيل والابل والعلامات الجيدة والردية فيهما والصراط المستقم في الرد على النصارى وكامل التوقيع في فن البديع وأممان الألباب في الاصطرلاب وحاشية على شرح الشافية للحار بردي في علم الصرفوحاشية على الفية ابن مالك للحافظ السبوطي وتعليقات على مغني اللبيب وعلى حكمة

الهين وعلى حاشية اللاري على شرح الهداية في الحيكة وتعليقات على شرح ختصر المنتهى في الاصول وعلى حاشية الوغ بيك على شرح المسعودي فى آداب البحث وعلى حاشية المصري على شرح التصريف وعلى حاشية الميراني المنتج على شرح التهذيب الدواني فى المنطق وعلى الفاكهي وعلى قول أحمد وعلى شرح السراجية للسيد السند فى الفرائض وعلى غالب كتمب المقدمات وغير ذلك من الرسائل المفيدة والالفاز والانشاءات والحمد للة تعالى حمداً يوافى نعمه ويكافي مزيده .

وقد أخذت العلوم عرب عدة أعلام سيأني أن شاء أمَّة تعالى بيانهم والزجع إلى ما محن بصدده من بيان علماء العراق الذين ادركت عصرهم واخذت عنهم فأجل من ادركت عصره وآنا صغير شيخنا ومقتدانا قطب دائرة الارشاد المرشد العارف بالله الكامل الاسناد محدد العصر والاوان شمس الحقيقة والمرقان علامة الدنيا على الأطلاق المشهور في جميع الآفاق صاحب الولاية الكبرى والانفاس القدسية والالهامات ألذوقيه الربانية قدوة العارفين وسند الواصلين إجام المنقول والممقول حاوي الفرع والاصول حجة الاسلام وشيخ الخاص والعام الراكع الساجد _ ضياء الدين _ حضرة مولانا خالد النقشيندي المجددي العثما بي الشافعي قدس سره واعاد علينا بره فابي قد ادركت عصره وجلست في ختمه الخواجكاني بجنبه ودعا لي ولله الحمد فأن خليفته عمى العلامة الشريف عبيدالله الحيدري المفتى هو الذي احاسني بجنبه حان قراءة الختم الشريف وأنا مريض وكان شفائي ببركة جلوسي كينيه وبدعائه تم اخذتاالطريقة العليه النقشيندية الخالدية من خليفة ولي ألله بلا نزاع والمستغرق في فيكر مولاء قدوة العارفين ومرشد الكاملين الولي النبوي والسيد الشريف الملوي فقيه عصره مولانا ومقتدانا السيد عبدالغفور المشاهدي الشافعي قدس سره وكان محبوباً لحضرة مولانا خالد ومن اعظم خلفائه العارفين الكاملين المرشدين ولهذا السيد شيخنا المشار اليه كرامات ظاهرة شاهدت منها كثيراً وكات عبوباً مقبولا معظماً لهى الخواص والعوام وله من مكارم الاخلاق ما يتحير منه الناظر وهو قد سلك اولا على يدي عمنا العلامة الشريف عبيدالله الحيدري المشار اليه ثم خلفه حضرة مولانا خالد قدس سره.

ومن جملة خلفاء حضرة مولانا خاله العالم الولي الكامل العارف المرشد الذي الجمع على حبه والاعتقاد به مولانا الشيخ موسى الجبوري الشافعي والولي العارف العالم الكامل المرشد مولانا الشيخ محمد الجديد الحنفي البغدادي وقد ادركتهما وفزت بدعائهما ونظرها الاكسيري وها أيضاً قد سلكا اولا على يدي عمنا الشريف عبيداللة الحيدري المشار البه ثم خلفهما حضرة مولانا خالد وحارا كشيخنا السيد المشاهدي ومن اعظم خلفاء حضرة مولانا خالد وكان هؤلاء المشائخ الثلاثة العظام مع عمنا المشار البه كا نهم روح واحدة وعليهم مدار الارشاد في بفداد بعد توجه حضرة مولانا خالد الى الشام وعمي المشار البه توجه بخدمته الى الشام ثم امر بالعود الى بغداد وخلفاء حضرة مولانا خالد كلهم علماء اعلام ولا يحصى عددهم لكثرتهم في البلاد .

ثم ان علوم حضرة مولانا خالد وخوارة ه وكراماته وكرمه ومكدارم اخلاق م واتباعه للسنة وجلالة فدره وعلو شأنه وانقياد العلماء الفحول له ومناقبه لا يسمه هذا المقام بل يحتاج الى مجلد ضخم . ثم لما كمل العلوم ودرسها مدة ترك اهله ومدرسته وذهب الى دلهي مرت بلاد الهند وسلك على يدي قطب العارفين الولي الاكبر مولانا شاه عبد الله الدهلوي فخلفه مع العارف الولي الشيخ ابي سعيد الهندي في يوم واحدد وامم حضرة مولاناه خالد بالتوجه الى بغداد للارشاد فعاد وصار له من الشأن ما صار كالشمس في را بعة

النهار وانتفع به من الامم ما لا مجصي عددهم الا الله تعالى وكان قدس سره كثير الحبة لجدى اسعد الحيدري وجدى من اعظم المخلصين له و نحن معاشر الحيدرية الذين روجنا امر حضرة مولانا خاله فى بفدداد وخدمناه ابتفاء لمرضاة الله تعالى وقد أخذ حضرة مولانا العلم عن عدة علماء منهم العلامة صالح الترماري عن العلامة الولي الشريف عمنا صالح الحيدرى.

ومن أعظم من أدركت عصره وأخذت عنه شيخي علامة العلماء واللج الذي لا ينتهي ولـكل لج سـاحل ، جامع المنقول والمعقول حاوى الفروع والاصول شيخ الكل فيالكل حجة الاسلام سند العلماء الاعلام الوليالكامل العارف الذي قد بلغ من مكمارم الاخلاق وتواضع النفس حداً لم نره في أحد من الماصرين مولانا ومقتدانا الشيخ المزوري المادي قدس سره وقد قرآت عليه صحيح البخارى وأجازني به وبجميع الكتب الصحاح وسائر العلوم وقرأت عليه شرح النخبة في أصول الحديث والاشباء والنظائر الفقهمةللحافظ السيوطي ولازمت خدمته وفزت بنظره ودعائه وكان كثير المودة لي يمدني كأحد أولاده وكانتله حقوق عظيمة مع جدى الملامة الشريف اسعدا لحيدرى وبينهما محبة عظيمة كأنهما اخوان أخـ ذ العلم عن عدة مشائخ أعلام منهم الملامة الشريف عاصم بن ابراهيم الحيدرى هم جدى المشار اليه وله تمآ ليف عديدة منها حاشيته على محفة العلامة احمد بن حجر المكي تصدى فيها للجواب عن اعتراضات العلامة أبن قاسم العبادي على الشيخ أبن حجر ومنها حاشيته على شرح عصامالدين على الرسالة الوضعية ومنها شرحه على المسائل الحسابية في آخر خلاصة الحساب التي تحير في حلم الحكماء وغير ذلك من التعاليق المفيدة وأخذ عنه جميع علماه العراق ممن في عصره وهو شبخ مشايخ العراق وكان عندهم بمنزلة الشبيخ ابن حجر وقد قرأ نحفة المحتاج للشبيخ ابن حجر

اكثر من ثلاثين مرة و بلغ من العمر قريباً من مائة سنة وقرأ تفسير البيضاوى مع حواشيه كذلك ودرس العلوم النقلية والعقلية وكتب الحديث سبعين مرة وقد اخذ الطريقة النقشبندية عن شيخنا قطب العارفين حضرة مولانا خالد قدس سره وكان حضرة مولانا خالد كثير المحبة والاحترام له .

وقد حدثني العالم العامل الشريف الشبخ اسماعيل البرزنجي وكات البرزنجي من خدام حضرة مولانا خالد ـ بأن العلامة المزورى كان قـد نام يوماً قبل الظهر في حجرتي كأنى حضرة مولانا خالد الى زيارة المزورى في حجرتي فرآه نامًا فقبله من فه ثم خاطبه بقوله: متمنا الله بحيانه .

ومن اجل ما استفدت منه وكنت ملازماً لمجلسه العلامة الفهامة النحرير صاحب اليد الطولى في العلوم العقلية مع التقرير شيخ علماه العراق المشهور في الآقاق فهامة الزمان محقق العصر والاوان العالم العامل الورع التي التي التي مولانا الشيخ عبدالرحمن بن حسين بيك الروزبهاي طاب ثراه وكان من اكابر العلماه العاملين المحترمين ذا جاه ووقار وتؤدة وبهاه وكرم أخذ العلم عن العلامة صبغة الله الزيادي المكروى عن العلامة الولي صالح الحيدرى وأخذ عنه علماه فحول كثيرون وانتفع به الناس انتفاعاً عاماً ودرس العلوم اربعين سنة متوالية وله من التحقيقات ما يكتب على العبون وهو خاتمة المحققين وقد قام في مقام حضرة مولانا خالد قدس سره ومدرسته في بغداد.

وكان حضرة مولانا خالد يعده في منزلة اخبه لما بينهما من الحقوق القديمة من اوان التحصيل وبالجملة ان حضرة مولانا خالد وجدى العلامـــة اسعد الحيدرى والعلامة شيخنا المزورى والعلامة شيخنا الروزبهاني المشار اليه كانوا بمنزلة الاخوة في الحبة والعلم والفضل والحقوق إلا أن حضرة مولانا خالد صار رثيسهم لما نال من الولاية الكبرى وهم في غاية الطاعة والانقياد

والخدمة لحضرته وهو فى غاية الاحترام والتوقير لهم ولا سيا لجدي طاب راهم وجعل الله الجنة مأواهم .

هذا وكنت اسأل عن شبخنا الملامة الروزبهاني عن المواضع المشكلة من تحفة الملامة ابن حجر المكي وغيرها من كتب المعقول الدقيقة المـأخذ فكان يشني غلبلي شكر الله تمالى سعيه وكائ حلال المشكلات لأهل العلم وانطفت بموته انوار العلم فى بغداد وتهدمت قواعد الفضل والرشاد وكان كثير المودة لي ولبيتنا السادة الحيدرية وهو كأنه من بيتنا ولنا معه قرابة نساء كما سبق .

وقد نشأت مع نجله العالم الفاضل النجبب الكريم أخي وحبيبي احمد منذ ايام التحصيل وقرأنا معاً ولم نفترق طال عمره ، وكانت لشيخنا العلامة الروز بهاني المشار اليه اليد الطولى في علم الاصول والكلام والحكمة والمنطق والرياضي وكان فائفاً في الرياضي على كل أحد ولنجله المشار اليه الفكرة الدقيقة في الرياضي وقد بقي شيخنا المذكور مع شيخنا المزوري كثيراً و بقيا مدة طويلة بعد موت حضرة مولانا خالد قدس سره وجدي ثم بقي الروز بهاني مدة طويلة بعد المزوري .

ومن اجل من ادركته وانتفعت به شيخي وقدوني العلامة الفهامـة النحرير والحبر الذي لا بني بتفصيل فضائله ومناقبه النقرير والتحرير الولي الخاهد العابد الراكع الساجد الصائم مولانا أحمد بن علي الكلالي البالكي وكان طاب ثراه صائم الدهر لم يزل ساجداً في الحراب أخذ العلم عن عـدة علماء منهم العلامة الفهامة المدقق محمد الخطي والعلامة الفهامة ابو بكر الامير رستمي والعلامة الذكي علي الوشي وغيرهم وكمل العلوم على شيخنا العلامة النحرير ومولانا الشيخ عبدالرحن الروزبهاني المشار اليه وقد لازمت شيخي الكلالي

المذكور عدة سنبن وقرأت عليه مغني اللبيب وكتاب سيبويه وخلاصة الحساب وتحفة المحتاج لابن حجر المكي واواخر الاشباه والنظائر الفقهبة للسيوطي وحكمة المين مع حاشية السيد السند إلا مباحث الرياضي منها وبمضاً من فن المماني وجميع فني البيان من المطول مع حاشيته للفاضل المحقق عبدالحبكم الهندي واشكال النَّا سيس وجم الجوامع مع حواشيه لا بن ابي شريف وشيخ الاسلام زكريا الانصاري إلا أواثله وشرح مختصر المنتهي مع حاشـــيته للسيد السند والخيالي مع حاشيته لعبدالحكيم إلا أواثله واثبات الواجب وتفسير القاضى البيضاوي وشرح المقائد المضدية للمحقق الدواني مع حاشيته لجدنا العلامة الشر ف أحمد بن حدر المساة بالحاكات وشرح المطالع مع حاشيته للسيد السند إلا بعضاً من اوائله وشرح المحقق الدواني على نهذيب المنطق مع حاشيته لامير ابي الفتح إلا بعضاً من أواثله وشرح الانداسية في العروض وشرح الايساغوجي مع حاشيته لحبي الدين وشرح الالفية للسيوطى وبمضأ من شرح المكافية للجامي وشرح التصريف للتفتازاني وغير ذلك من المقدمات التي قرأتها عليه في عنفوان الشباب شكر الله تمالي سعيه وجزاه عني خيرالجزاء وكنت استفرق الوقت حين الدرس من بعد صلاة الصبح الى المغرب ســنين كشيرة وكان رحمه الله كشير السمي معي بحيث لا يقرأ عنده أحد الا برخصة مني وكان أهل العلم بحسدو نني على ذلك وهو يعتذر عني بأن لي حق عليه مصخة آباني واجدادي .

وبالجلة انه لا يستفيد منه أحد غيري من اهل العلم الا اذا سافر الى على آخر او اغتلس وقناً وكان فى بعض الاحيان يختني عنى فى بعض زوايا المسجد للعبادة فكنت افتش عليه والقاه ساجداً فى زاوية خفية فاذا فرغ من المعبادة قام الى الحادثي وكان من حاله انه فى اثناه الدرس يقوم ويصلى نفلا تم

يمود الى الدرس دفعة بعد دفعة وكان يقوم الليل ويصوم النهار ولم أر مثله علماً وعملا وكان لا يتكلم إلا بذكر الله تعالى والعلم .

وقرأ شيخنا هذا تحفة ابن حجر وغيرها على شيخنا حجة الاسلام الشيخ بحبى المزوري والروزبهاني من المفرطين فى حبه واحترامه وكذا سائر العلماء ولما سمعت بموته كدت ان اموت حزناً عليه طاب ثراء وجمل الحبنة مثواه وعلى العلم والعبادة السلام وكان بحراً زاخراً في كل العلوم النقلية والعقلية لايمرض عليه شيء من المشكلات إلا حله بادنى التفات واظر وهو آية من آيات الله تمالى بين اهل العلم نفعني الله تمالى بعلومه الشريفة وحشرني معه يوم القيامة.

ومن اجل من ادركته واخذت عنه العلم شيخي وسندي الولي العلامة المحقق والفهامة اللوذعي المدقق العالم العامل والورع الصالح الصامت الكامل مولانا ابراهيم بن حسين الرمكي وكان منزوياً عن الناس لا يتكلم بكلام الهونيا مشغولا بالعلم والعبادة اخذ العلم عن عدة اعلام منهم العلامة النحرير محمد الخطي والعلامة علي الرستي وغيرها وكمل العلوم على العلامة الفهامة شيخنا عبد الرحمن الروزبهاني وقد لازمته أيضاً عدة سنين واستفدت منه وقرأت عليه الفناري مع حواشيه لقول أحمد وعبدالله بن حيدر واخيه ابراهيم بن حيدر الحيدري وبرهان الدين ورسالة جهسة الوحدة للفاضل محمد امين مع حواشيها للعلامة الشريف غياث الدين الحيدري وقرأت عليه شرح التهذيب لعبدالله البزدي مع حاشيته لعبدالله الدين الحيدر ولأخيه العلامة عبدالله بن حيدر حواشيه للعلامة الشريف احمد بن حيدر ولأخيه العلامة عبدالله بن حيدر الحيدري وللفاضل الشرائشي وشرح الرسالة الحيدري وللفاضل المحرير حيدر ولابن اخته الوضعية لعصام الدين مع حواشيه لجدنا العلامة النحرير حيدر ولابن اخته

العلامة محمد بن حسين وللفاضل الشرانشي وقرأث عليه حاشية أمير ابي الفتح في آداب البحث مع حواشيه للعلامة الشريف عبدالله بن حيدر الحيدري ولاعلامة المدقق محمد بن حسين بن عمته وشرح المسمودي مع حاشية ابن الوغ بيك وحاشيتها لعبد اللطيف في آداب البتحث وشرح الشمسية مع حواشيها للسيد السند وداود الخوافي و بعضاً من المطول مع حاشيته لعبدالحكيم المندي و بعضاً من جمع الجوامع وحواشيه و نبذة من الاشباء الفقهية للسيوطي و جزه من شرح المنهج لشبيخ الاسلام زكر في الانصاري وشرح مقدمة الحضرمية لا بن حجر و نبذة من محفة ابن حجر والفوائد المدنية للفاضل المحقق محمد ابن سلمات المدني وحاشية العلامة المصري المقاني على شرح التصريف للنفتازاني مع حواشيها للعلامة ابن قاسم العبادي وللفاضل المحقق احمدالكردي وحسين الالمي البرزيجي وقرأت عليه أيضاً حواشي شرح الجامي على الكافية للفاضل عبدالفقور اللاري وعبد الحكيم الهندي وعصام الدين وشرح الشافية للجاربردي مع حاشيته لابن جماعة وغير ذلك شكر اللة تعالى سعيه .

وكان شيخنا هذا أيضاً كشيخنا العلامة أحمد الكلالي في غاية الشفقة على والسمي معي وكانا هما كأنهما اخوان وفى الدرس والتحصيل رفيقان فاذا فاب احدها عني لازمت الآخر قدس الله تعالى روحهما وقد سافر الى حج بيت الله الحرام وزيارة خير الانام عليه الصلاة والسلام ثم الى مصر ثم الى حلب وتوفى فيها وحزن اهل العلم على موته فانا لله وانا الله راجمون .

ومن اجل من ادركته واخذت عنه شيخي الولي العلامة الجامع للمنقول والمعقول الراهد الذي لا تأخذه في الله لومة لائم مولانا احمد بن رسول الكراوي المشهور بالواعظ في أربل وكان ينام في المدرسة على الارض ولا يذهب الى بيته إلا ليالي الجمعة وكان عالما واعظاً متعظاً مها با عند الخواص والعوام كا نه أسد ضرغام لشدة تقواه وامره بالمعروف ونهيه عن المنتحكر وزجره عما لا يرضي الله تعالى ولو كان المرتكب أميراً وكان يأكل الخبز وحده مع الماء غالب الاوقات ولا يقبل من الامراه شيئاً ومناقبه لا تحصى لازمته وقر أت عليه نصفاً من شرح المطالع مع حواشيه للسيد السند والمحقق ميرزا جان ونصفاً من شرح التهذيب للدواني مع حاشيته لأمير ابي الفتح وكان كثير المودة لي ولله الحمد أخذ العلم عن عدة علماه منهم والحده الفاضل ومنهم الفاضل عبدالله الكردي والفاضل الشربف صبغة الله بن ابراهيم بن عاصم الحبدري وغير ذلك .

ومن أجل من أدركته وأخذت عنه العلم الولي العالم العامل والفاضل الكامل الورع العابد والصالح الزاهد أبو بكر الملقب بكچك الاربلي وكان من أكابر العلماء العاملين ذا جاء واحترام أخذ العلم عن عدة أعلام منهم أبوه الفاضل الصالح عبمان عن العلامة الشريف صالح الحيدري ومنهم الفاضل الذكي عبدالرحم الزباري ومنهم العلامة المشير داود باشا البغدادي والي بغداد سابقاً وكمل العلوم على شيخنا العلامة الشيخ عبد الرحن الروزبهاني وقرأت عليه حاشية الفرباغي على شرح الايساغوجي في المنطق وبعضاً من حاشية داود على شرح الشمسية .

ومن اجل من ادركته الفاضل الذكي محمد فيضي السلماني المكردي مفتي الحنفية ببغداد ولهذا الفاضل البد الطولى في العلوم العقلية وله قوة الجدل والمتاظرة وقد اخذ العلم عن عدة اعلام منهم العلامة على الله إلى الصاو جبلاغي عن العلامة النحرير الشيخ محيى المؤودي عن العلامة الشريف صالح الحيدري والعلامة الشريف صالح الحيدري

ومن اجل من اخذت عنه المالم الفاضل الكامل المحقق محمود العمر كنيدي وكانت له البد الطولى في العلوم الرياضية قرأت عليه تشريح الافلاك في علم الهيئة واوائل الخيالي مع عبد الحبكم أخذ عن والده الفاضل بجد عرب عن العلامة أحمد العلبقجلي عن جدنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني فهؤلاه من اخذت عنهم العلم واجازوني به ـ أما من اجازي ـ فمن اجلهم الفاضل الجامع المنقول حاوي الفروع والاصول فقيه الزمان ونخبة الاعيان شيخ الاسلام ومفتي الانام العالم العامل الفاضل والورع النقي العفيف الكامل صاحب الاخلاق الحمدية والشائل الحسنة المرضية مولانا ومقتدانا حضرة بجد رفيق افندي فأني قد تشرفت بلقائه في دار الخلافة قسطنطينية والتفت إلى النفات مودة وشفقه وفزت بنظره الاكسيري واجازي بجميع مروياته وكان اذ ذاك أمين الفتوى ثم ولي مشيخة الاسلام ولم أر أحداً بمكارم اخلاقه و تواضعه و عجته لاهل العلم والطريقة والفقراه وهو من المخلصين لحضرة مولانا خالد قدس سره ومن مريدي بعض خلفائه وله البد الطولي في العلوم الدينية والاطلاع التام على مذهب الي حنيفة رضي الله عنه كثير الورع والنقوى والعفة متعنا الله بحياته على مذهب الي حنيفة رضي الله عنه كثير الورع والنقوى والعفة متعنا الله بحياته على مذهب الي حنيفة رضي الله عنه كثير الورع والنقوى والعفة متعنا الله بحياته الله المياري المينية والاطلاع التام على مذهب الي حنيفة رضي المنت عنه كثير الورع والنقوى والعفة متعنا الله بحياته على مذهب الي حنيفة رضي المنت عنه كثير الورع والنقوى والعفة متعنا الله بحياته

ومن اعظم مشايخي ومن اجازنى بجميع العلوم شيخي العلامة النحرير المشير والحبر الذي لا بني بتفصيل فضائله لسان التقرير جامع المنقول والمعقول حاوي الفروع والاصول صاحب الخيرات والجوامع والمدارس ومن شيدكل فضل دارس حضرة الحاج داود باشا شيخ الحرم الشريف النبوي والوالي فى بغداد سابقاً البغدادي قانه اجازنى بجميع العلوم كما اجازه شيخه جدي العلامة النحرير اسعد الحبدري مفتي الحنفية ببغداد واجازنى بالحديث باجازته عن العلامة «باحسن زين جمل الليل المدنى» وقد درس هذا المشير قبل وزارته وفي اثنائها العلوم النقلية والعقلية ثلاثين سنة واخذ عنه عدة اعلام منهم والدي

رحمه الله تعالى فانه من أخلص ملازميه وطالبيه سنين كثيرة وهو كان كثير المودة لوالدي لأنه اخذ العلم عن ابيه كما قررناه وكان وفياً لم يزل يبر والدي ويكاتبه منذ عزل عن بغداد الى أن توفى رحمه الله تعالى رحمة الابرار واسكنه الحبنة دار القرار وكذلك كان يكاتبني ويرسل لي الهدايا خاصة من المدينة المنورة على مشرفها أفضل الصلاة والسلام.

ونمن أجازنى مر علماء الروم العالم الفاضل الكامل عبد الرحمن كاملي البرسوي .

واما من قرأت عليه فقه الشافعية والحنفية وعلم الفرائض وكتب النحو والصرف والادب في صغري ثمنهم العالم الفاضل الأديب الفقيه عمد سعيد المفتى الحلي وغير ذلك والعالم الفاضل الصالح عمد الله الداغستاني وغيرهم رحمهم الله تعالى والعالم الفاضل الذكي الأديب عمد الأربلي .

ومن أجل من ادركت عصره الملامة المحقق والفهامة المدقق صاحب الذهن الوقاد والفكر النقاد وشبخ الملماء الورع الصالح اللوذعي محمد الخطي الكردي وكان من اعظم علماء المراق وقد انتفع به خلق كثير وصار شبخ هصره في كل فن وكانت له اليد الطولى في التحقيق والتدقيق اخذ عنه علماء اعلام منهم شبخنا الملامة الولي أحمد الكلالي وشبخنا الملامة الزاهد ابراهيم الرمكي وغيرهم مما لا بحصى عددهم وهو قد اخذ العلم عن عددة اعلام منهم علامة الدنيا على الاطلاق مولانا محمد بن آدم ومنهم الملامة أبو بكر الأمير الرستمي وغيرهم وكمل العلوم على شبخنا الملامة الفهامة عبدالرحمن الروزبهاني وقد شرحت تشريح الافلاك وارسلته اليه فاستحسنه غاية الاحسان وقرضه وكمان كنير الحبة لي لما بيننا من الحقوق القديمة له آثار دقيقة على بعض كتب

المعقول وله رسالة عجيبة في مسألة العلم من علم الكلام رحمه الله تعالى متبحراً في كل علم منقول ومعقول تشد اليه الرحال من كل جانب.

ومن أعظم من أدركت عصره وأنا صغير وهو نزيل عند حدي العلامة اسعد الحيدري طاب تراه علامة الدنيا على الاطلاق الفائق على جميم مشائخ المراق صاحب التيا ليف المديدة والتقريرات المفيدة شيخ البكل في البكل مولا زا محد بن آدم الكردى طاب ثراه وقد قرأ عليه حضرة ،ولا نا خالد قدس سره واخذ عنه كافة فحول العراق وكان جدى العلامة وشـــيخنا العلامة يحيى المزوري وشيخنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني الذبن هم مشاييخ علماء المراق كانة يمترفون بفضله وتقدمه وعلمه المحيط وكان يمنزلة الفخر الرازي له اكثر من مائة تأ ليف في العلوم النقلية والعقلية وشرح أثبات الواجب الذي هو ارق كتب الكلام من حفظه بدون استمداد من كتب الكلام وكان الآية الكبرى في عصره ولو عدمت كتب العلوم لاستطاع أن يؤلف مثلها من حفظه وهذا ايس على سبيل المبالغة بل بيان للواقع الذي اعترف به جميع علماً المراق وكان كثير الاسفار قوى الدين الذي لا تأخذه في الله لومة لائم أخذ العلم عن العلامة الولي عبدالله البايزيدي عن جدنا أفضل المتأخرين العلامة الفهـ امة شبيخ مشابخ العراق بالاتفاق الولى الشريف صبغة الله الحدري قدس سره .

ومن اجل من ادركت عصره العالم الفاضل العلامة ابو بكر الامير رستمي الكردى وكان من مشايخ العلماء المتبحرين أخذ عنه العلامة الخطي وشيخنا العلامة احدالكلالي وشيخنا العلامة الزاهد ابراهيم الرمكي وغيرهم من الفحول وهو قد اخذاله لم عن العلامة الفهامة الولي جنيد عصره عبدالرحمن الجلب عن العلامة النحرير الشريف محمد بن خضر الحيدرى وله حواشي دقيقة مفيدة على اكثر كتب

المعقول ولا سيا على حاشية العلامة عبدالحدكيم الهندي على شرح الشمسية من المتعلق وله البد الطولى في علم البلاغة وله رسالة فى البيان ورسالة فى علم الوضع وها من احسن الكتب الجادة لدى طلبة العلم فى العراق وقد حدثني شيخي العلامة احمد الكلالي وشيخي العلامة ابراهيم الرمكي عن ابي بكر المشار اليه بأنه حدثها _ أنه لما ألف الرسالتين المذكورتين نسبها للطلبة الى السادة الحيدرية ليحصل تروجهما لما لأهل العلم في العراق من الرغبة النامة فى تما ليف الحيدريسة ولما شاعا وانكب الطلبة على العلم اعلى نفسه .

ومن اجل من ادركت عصره العلامة الذكي احمد المبركي الكردي وكانت له اليد الطولى في علم آداب البحث أخذ عنه كثير من العلماء وهو أخذ العلم عن العلامة الشريف حالح الحيدري والعلامة الشريف ابراهيم بن عاصم الحيدري.

ومن أجل من ادركت عصره الهلامة الفهامة المعمر عبدالله الكلالي وشيخنا الكردي أخذ عنه كثير من الفتحول كشيخنا العلامة أحمد الكلالي وشيخنا العلامة البراهيم الرمكي وغيرها وهو أخذ العلم عن العلامة الفهامة النحرير محمد ابن آدم عن العلامة الفهامة النحرير محمد بن عبدالله البايزيدي عن افعنل المحققين العلامة الحام الشريف جدنا صبغة الله الحيدري.

ومن أجل من أدركت عصره العلامة المرشد على الوساني الكردي اخذ العلم عن العلامة النحرير محمد بن آدم وهو مرث خلفاء حضرة مولانا خالد قدس سره وله حاشية جبدة على حاشية القرباغي .

ومن اجل من ادركت عصره العلامة الفهامة الذكي الأديب اللوذعي الشريف عمي عبدالقادر صدقى الحيدري البغدادي وقد سبقت ترجمته أخذ العلم عن جدي العلامة الشريف اسعد الحيدري عن العلامة النحرير رسول الشوكي عن جدنا العلامة الولي الشريف عبيداً لله الحيدري والد جدي أسعدالحيدري.

ومن اجل من ادركت عصره عنا الملامة الجامع للمنقول والمعقول المرشد الشريف عمي الشيخ عبيدالله الحيدري المفتي النقشبندي المغدادي قدس سره وقد سبقت ترجمته أخذ العلم عن جدي العلامة الشريف اسعد الحيدري وعن العلامة شيخنا عبدالرحمن الروزبهاني وعن شيخه القطب العلامة حضرة مولانا خالد قدس سره وعن العلامة السيد ابراهيم البرزنجي عن جدنا العلامة الولي الشريف عبيدالله الحيدري والد جدى العلامة أسعد الحيدري واخذ عنه عدة رجال منهم الفاضل اللوذعي حسين بن سلوم چلي وعيسى البندنيجي وغيرهم .

ومن اجل من ادركت عصره وأنا صغير العلامة الفهامة المحقق الشريف أحمد المشهور بالكبير نجل عبداللة الحيدري الماوراني أخذ عن ابن عمه جدنا العلامة الولي الشريف عبيداللة الحيدري واخذ عنه والدى وكثير من فحول العلماء

ومن اجل من ادركت عصره العالم الفاضل المحقق الشريف صبغة الله ابن ابراهم بن عاصم الحيدري الماوراني أخذ العلم عن العلامة صالح الحيدري وكمل العلم على جدي العلامة اسعد الحيدري .

ومن اجل من ادركت عصره العالم الفاضل المحقق الشريف السيد عهد أمين نجل عبدالله الحيدري مفتي الشافعية البغدادي .

ومن اجل من ادركت عصره العالم الفاضل الذكي الشريف السيدا براهيم ابن صبغة الله بن ابراهيم بن طاصم الحيدرى الماوراني .

ومن اجلهم العالم الحِامع لا نواع الفنون الفاضل الشريف عجل بن خضر الحيدري الماوراني . ومن أجلهم الفاضل الشريف عبد العزيز الحيدري الماوراني واخوه الفاضل عبدالنفور الحيدرى .

ومن أجلهم عمنا الفاضل الذكي الشريف عبدالسلام الحيدرى البغدادى ومن أجلهم عمنا الفاضل الذكي الشريف عبدالغفور ومن العلماء الذين أدركتهم عمي الفاضل الأديب الأريب الحيدرى البغدادى مفتي الشافعية طال عمره ووالده الفاضل الأديب الأريب السيد عجد أمين وقد توفي شابا رحمه الله تمالى فهؤلاه الذين ادركت عصرهم من العلماء السادة الحيدرية.

وأما الطلبة الذين ادركت عصرهم اولاد عمنا السادة الحيدرية فيبلغون اكثر من خمسين طالباً ذكياً لوذعباً وقد افتصرت على تراجمهم لأن شهرتهم تغني عن مدحهم وسبق بيان بعض العلماء من غير الحيدرية ولنتم البيان ببعض فير الحيدرية .

فن أجل من أدركت عصره العالم الفاضل الذكي الجدلي مجدالشوكي الكردى . ومن اجلهم العالم الفاضل المحقق الصالح حسين الاكوى الكردى . ومن اجلهم العالم الفاضل الذكي محمد القاضي الماوراني الكردى . ومن أجلهم العالم الفاضل الذكي الأديب محمد الأربلي . ومن أجلهم العالم العالم العامل محمد الكركوكي .

ومن اجلهم العالم الفاضل عمر العسكري الكردي .

ومن أجلهم المالم الفاضل المحقق عمر الحبالي الكروى .

ومن اجلهم المالم الفاضل داود الله يرى الكردى .

ومن اجلهم العالم الفاضل المرشد الكامل الشيخ هداية الأربلي النقشبندى خليفة حضرة مولانا خالد قدس سره وكان من اكابر العلماء المحترمين وكانت له قوة الفطنة والذكاء اخذ عنه كثير من العلماء وهو أخذ عن حضرة مولانا

خالد قدس سره .

ومن اجلم العالم الفاضل المحقق اللوذهي الشريف الشيخ عبداللطيف البرزنجي وابن عمه الفاضل الاديب الشريف شيخ اسماع البرزنجي وجميم هؤلاء اخذوا العلم عن الحيدرية اما بالذات أو بالواسطة .

ومن أجل من ادركته الفاضل الفهامة اللوذعي على الموصلي أخذ عن أبيه الفاضل يوسف عن العلامة جرحيس الاربلي عن جدنا العلامة النحرير الشريف صبغة الله الحيدرى وكان حديد المزاج سيء الخلق كثير الدعوى وهو مع فضله وذكائه فيده في العلوم العقلية ليست طويلة واخذ عنه بعض العلماء منهم العالم الاديب محمود الآلوسي .

ومن اجلهم العالم العامل محمد الموصلي وكان مرضي الأخلاق وكانت بينه وبين علي الموصلي عداوة عظيمة ما تلاقيا في مجلس الا تضاربا ومنشأذلك ان الناس يميلون الى محمد المذكور الصلاحه اكثر وأن كان علي اعلم منه .

ومن اجلهم العالم الفاضل الذكي اللوذعي الأديب الأريب عبدالعزيز الشواف البغدادى وكان حسن الأخلاق اخذ العلم عن العالم الفاضل احمد الزيادى وعن جدنا العلامة الشريف اسعد الحيدرى المفتي البغدادى وكانت له اليد الطولى في العلوم العربية واخذ عنه الفاضل الآلوسي وغيره وكان شقيقه واخوه العالم الكامل الاديب عبدالرزاق الشواف من اهل الفطنة والذكاه وقد ادركته.

ومن اجلهم العالم الفاضل اللوذعي الاديب مجدامين الحلي وكان صاحب فكرة نقادة أخذ العلم عن جدى العلامة الشريف أسعد الحيدرى البغدادى وعن شيخنا العلامة عبد الرحمن الروزيهاني وعن الفاضل علي الموصلي وأخذ عنه الفاضل الآلوسي .

ومن اجلهم الملامة المحقق الصالح أحمد العمر كنيدى الكردى وكان من اجل العلماء المحققين من ذوى الورع والصلاح أخذ العلم عرث شبخنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني واخذ عنه كثير من الافاضل وله حواشي الطيفة على كثير من كتب المعقول وشرح جيد جامع على الصغرى في المنطق للسيدالسند

ومن اجلهم العالم الفاضل الذكي الأديب محمود الآلوسي وكان كثير الفاقة ثم ولا على باشا والي بغدادافتاه الحنفية أخذ العلم عن الفاضل عبدالعز بز الشواف والفاضل محمد امين الحلي ثم لازم الفاضل على الموصلي وكمل عليه العلوم وكانت له اليد الطولى في العلوم النقلية وله النثر العجيب وفكر ته في العلوم العقلية ليست كطول باعه في العلوم النقلية وقد فسر القرآن وعلى على شرح القطر حاشبة وله آثار لطيفة في العربية وكان كثير الحفظ مستحضراً شرح القطر حاشبة وله آثار لطيفة في العربية وكان كثير الحفظ مستحضراً ذكا لا يمل من مجالسته وكان واعظاً عجيباً كا مثال ابن الحبوزي بجتمع في وعظه خلق عظم .

ومن اجلهم العالم الاديب محمد الطبقچلي البغدادي اخذ العلم عنشيخنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني .

ومن اجلم العالم الذكي الاديب عيسى البندنيجي اخدذ العلم عن عمنا العلامة الشريف الشيخ عبيدالله الحيدرى البغدادي والفاضل حسين البكركوكي ثم لازم شيخنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني وكمل العلوم عليه.

ومن اجلهم العالم الفاضل الفقيه الأديب محمد سعيد افندى المفتى البغدادى أخذ العلم عن جدنا العلامة الشريف اسعد المفتى الحيدرى البغدادى وعت شيخنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني وعن ابيه الفاضل محمداً مين وكانت له اليد الطولى في العلوم العربية والوقوف التام على مذهب ابى حنيفة رحمه اللة تعالى وكان جليل القدر واخوه العالم الكامل محمداً سعد من الصالحين وقد ادركته .

ومن اجلهم العالم الفاضل الذكي عبدالله أغا المشهور بطوبال مجداً مين اغا زاده البغدادي وكان صاحب فكرة دقيقة وله حواشي لطيفة على بعض كتب المعقول أخذ العلم عن جدي العلامة أسعد الحيدري المفتى البغدادي .

ومن أجلهم العالم الكامل الاديب حسين بن سلوم چلبي البغدادي وكان ذكياً أخذ العلم عنجدنا العلامة الشريف الشيخ عبدالله المفتي الحيدري البغدادي وكذلك العالم الاديب محمود بن عمر كاتب الديوان البغدادي اخذ العلم عن عمنا المشار اليه وكانا بمنزلة الاخوين لا يفترقان درساً وصحبة.

ومن اجلهم العالم الكامل درويش بيك البغدادى أخذ العلم عن الفاضل عبدالله مفتى الشافعية ابن غياث الدين الحيدرى البغدادى .

ومن اجلهم العالم الذكي حسين البشدرى الكردى أخذ العلم عن الخطي والمفتي الزهابي .

ومن اجلهم العالم الذكي محمود الديملانى الكردى أخذ العلم عن الفاضل أبي بكر الاربلي .

ومن اجلهم العالم الكامل الأديب الشبخ داود النقشبندى وهو مرخ خلفاء شيخنا الولي الكامل السيد عبدالفغور المشاهدى قدس سره اخذ العلم عن عدة اعلام منهم شيخنا العلامة عبدالرحمن الروزيهاني .

ومنهم الفاضل الشريف عبدالله الحيـدرى مفتي الشافعية ببغداد ومنهم الفاضل أحمد العمركنيدى وغيرهم .

ومن أجلهم العالم الفاضل البيتو أني الكردى أخذ العلم عن الملامة الخطي وغيره ومنهم الذكى محمد أمين الشيخاني . ومنهم العالم الصالح الشبيخ طه السورسورى والعالم الفاضل محمد الهرشمي .

ومن أجلهم العالم الفاضل الذكي الصالح النجيب أسمد الحلي الكردي .

ومن اجلهم العالم الفاضل الذكى أحمد الشيخ محمود الكردى .
ومن اجلهم العالم الفاضل عبد الله الشيخ محمود الكردى . ومنهم العالم الفاضل محمد البالكي وغير ذلك من الافاضل الذين ادركتهم عن يطول الكلام بذكرهم ولنقتصر على هـذا المقدار وجميم اجازات هؤلاء العلماء وغيرهم من علماء العراق يتصل باجدادنا السادة الحيدرية اما بالذات أو بالواسطة .

الباب الساحس

فى بيان انهار بغداد التي في الجانب الشرقي منها والغربي

كاما التي في الجانب الغربي فنها الكرخ وهو نهر يجرى بين الحـال والدور وكان يأخذ من نهر عيسي بن على ونهر عيسي وهو بحمل من الفرات وكان عند فوهته قنطرة وعلى جانبيه قرى وضياع كشيرحتي اذا انتهى النهر الى المحول تفرعت منه الانهار التي نخرق مدينة السلام ثم عمر الى قرية الباسرية وعليه هناك قنطرة ثم بمر الى الرومية وعليه هناك قنطرة تعرف بالرومية ثم يفضي الى الزياتين وعليه هناك قنطرة ثم عر الى موضع باعة الأشـ نان وعليه هناك قنطرة ثم ينتهي إلى موضع باعة الشوك وعليه هناك قنطرة ثم يصير إلى موضع باعة الرمان وعليه هناك قنطرة ثم يصير ألى قنطرة البغيض ثم عر الى قنطرة البستان ثم الى قنطرة المميدى ثم الى قفطرة بني زريق ثم يصب في دجلة ومن انهار بغداد : الصراة وهو نهر يأخذ من نهر عيسي فوق الحول ويسقي ضياعاً كشيرة وتتفرع منه انهار كشيرة الى أن يصل بفـداد فيمر بقنطرة العباس ثم عر بقنطرة الصينيات ثم عر بقنطرة رحا البطريق وهي قنطرة الزبد ثم يمر بالقنطرة المتبقة ثم بالقنطرة الجديدة م يسب في دجلة ومحمل من الصراة نهر يقال له الحندق يدور حول سور مدينة السلام بما يلي الحربية الى ان يصل الى بابالانبار وهناك عليه القنطرة ثم بمر بباب الحديد وعليه هناك قنطرة ثم بمر بوسط قطيمة أم جمفر ويصب فى دجلة وبحمل من فهر عيسى نهر يقال له كرخايا أوله تحت المحول ويمر فى وسط طسوج بادوريا وتنفر ع منه أنهار كثيرة تنبت في ضباع على جانبيه الى أن يدخل بغداد من موضع يقال له أبو قبيصة وبمر الى قنطرة قطيمة اليهود ثم الى درب الحجارة وقنطرة البهارستان وباب المحول ويتفرع منه انهار الكرخ كلها .

فمن انهار الكرخ نهر يقال له نهر رزين يؤخذ في ريض حميد فيدور فيه ثم ينتهي الى سويقة أبي الورد ثم بمر الى بركة زلزل فيدور فيها ثم بمضى اني باب طاق الحرابي ثم يصب في الصراة اسفل من الفنطرة الجديدة ويحمل من نهر باب سويقة ابي الورد نهر يعبر منه على عبارة على القنطرة المتبقـة وعر الى شارع باب الكوفة فبدخل من هناك الى مدينة المنصور ويمر النهر من باب الكوفة الى شارع القحاطنة ثم الى باب الشام و عر في شارع الجسر الى الربيدية ثم يمر نهر كرخايا من قنطرة البهارستان فأذا صار الى الدرابات سمى هناك العمود وهو الذي تتفرع منه انهار الكرخ الداخلة فيمر النهر مرم هناك الى موضع يمرف بالواسطين ثم الى موضع يسمى الخفقة فيحمل منه هناك نهر البزارين فيخرج في شارع المنصور ثم عر الى دار كمب ثم نخرج الى باب الكرخ ثم يدخل البزارين ثم يمر إلى الخزازين ويدخل في اصحاب الصابون ثم يصب في دجلة ثم بمر النهر الكبير من المخفقة الى طرف مربعة الزيات فيقطف منه هناك نهر يقال له نهر الدجاج فيأخذ الى اصحاب القصب وشارع القيارين ثم يصب في دجلة عند سوق الطعام وعمر النهر الكمير من مربعة الريات الى دوارة الحمار فيقطف منه هناك نهريقال له نهر قطيعة المكلاب حتى يصب تحتقنطرة الشوك في نهر عيمي وعر النهر الكبير من دوارة الحار

الى موضع يقال له مربعة صالح فيقطف منه هناك نهر يقال له نهر القلابين ثم عر الى السواقين ثم الى اصحاب القصب ويصب فى نهر الدجاج فيصيران نهراً واحداً وعر النهر الكبير من مربعة صالح الى موضع يعرف بنهر طابق ثم يصب فى نهر هيسى عند دار البطبيخ فهذه إنهار الكرخ.

واما أنهار الحربية فمنها نهر محمل من دحيل يقال له نهر بطاطيا أوله عند أسفل فوهة دجيل بست فراسخ بسقي ضياءـاً وقرى كثيرة في وسط مسكن وكحمل منه نهر اول أسفل حسر بطاطبا بشيء يسير ونجيء بحو مدينة السلام فيمر على عبارة قنطرة باب السلام عم بدخل بغداد فيمر في شارع الأنمار والي شارع الكمش ومحمل من نهر بطاطبا نهر أسفل مر • _ الأول محيى فنحو بغداد فيمر على عبارة يقال لها الكرخ بين باب حرب وباب الحديد فيدخل بغداد من هناك وعرفى شارع دجيل الى مربعة الفرس فيحمل هناك منه نهر وعر النهر الكبير مرح مربعة الفرس الى قنطرة أبي الجوز فيحمل منه من هناك نهر الى كتاب اليتامي والى مربعة شبيب ويصب في نهر الشارع وعر النهر الكميرفي قنطرة ابي الجوز الى الشارع وتصر هاني تمالي الستان ويصب في النهر الذي عر في شارع القنحطانية وعر من نهر بطاطما نهر أوله اسفل من قناة الكرخ بجيء بنداد ويمر على عبارة تنطرة بابحرب فيدخل من هذاك في وسط الشارع باب حرب ثم محيه الى مربعة أبي الفضل المماس ثم الى مربعة شبيب تم الى باب الشام فيصب في نهر باب الشام وهذه الانهار كلها مكشوفة إلا التي في الحربيـــة فأنها قنوات محت الارض واوائلها مكشوف.

أقول وبغداد المذكورة كانت فى الجانب الفربي من الرصافة وما بقي منها الآن إلا الفليل بالنسبة الى القديم وقد أنمحت آثارها القديمة وما سبق من محلة الانبار محاليل بغداد القديمة فهو في عصرنا محلة من محاليل قصبة موسي الكاظم رضي الله تعالى هنه بينها وبين الجانب الغربي الموجود الآت صحراه مسافة نحو ساعة ولكن في تلك الصحراه بساتين والجانب الغربي الموجود الآن ممتد على شاطيء دجلة بمضه الكرخ وبمضه الكرعات ومابعدها الكرادة مشتملة على بساتين كثيرة وكانت في الاصل من بفداد واكثر الانهار السابقة التي كانت نجري في بغداد وقد صارت البوم مقاطيع ومنارع وبعض الانهار جارية وبمضها مندرسة وقد تبدلت اسماؤها في عصرنا.

ومن الانهار الموجودة الآن في الجانب الغربي المحمودية واسكندرية ورضوانية وابو غريب والدجيل والمسيب وأنهار الجانب الغربي الموجودة الآن كثيرة يشق عدما وغيرذلك من المقاطبيع العظيمة ولا حاجة لنا بذكرها لأنها معلومة وانما الغرض بيان الانهار القدعة .

واما الانهار التي في الجانب الشرق فنها نهر موسى يأخذ من نهر بين الى أن يصل الى قصر المعتضد بالله المعروف بالشريا فيدخل القصر ويدور فيه ويخرج منه ويصير الى موضع يقال له مقسم الماء فينقسم هناك ثلاثة أنهار عمر الأول الى باب سوق الدواب ثم الى دار الباتوجة ويفني هناك ويدخل بعضه الى المهلافين فينصب في نهر حضرة المعتضد و عمر شيء منه الى باب سوق الفنم ثم الى خندق العباس بباب المخرم وييز في دجلة ويمر نهر موسى أيضاً الى قنطرة الانصار فيحمل منه هناك ثلاثة انهار بصب أحسدها في حوض الانصار والثاني في حوض هيلانة والثالث في حوض وعمر نهر موسى أيضاً الى قصر المعتصم بالله فيحوض هيلانة والثالث في حوض وعمر نهر موسى أيضاً الى قصر المعتصم بالله فيحمل منه هناك نهر عمر الى سوق العطش في وسط شارع كرم العرس ويصب في دار على بن محمد الفرأب الوزير ويفني هناك ويمر نهر موسى أيضاً ملاصقاً لقصر المتصم الى أن بخرج الى شارع عمر

الروي ثم يدخل بستان الراهر ويسقيه ويصب فى دجلة أسفل البستان ثم يمر النهر الثاني من المقسم الى باب بيرز فيدخل البلد من هناك ويسمى نهر معلى ويمر بين الدور ثم يدخل قصر الخلافة المسمى بالفردوس فيدور فيه ويصب في دجلة ويمر النهر الثالث من المقسم الى باب قطمة موشجير ثم يدخل الى القصر الحسني فيدور فيه ثم يصب في دجلة .

قال التويري في التاريخ: وبحمل من نهر الخالص نهر يقال له نهر الفضل الى أن ينتهي الى باب الشهاسة فيأخذ منه نهر يقال له نهر المهدي ويدخل في المدينة في الشارع المعروف بشارع المهدي ثم يجيء الى قنطرة البردان ويدخل دار الروميين ويخرج الى سويقة نصر بن مالك ثم يدخل الرصافة وعر في المستجد الجامع الى بستاب حقص ويصب في بركة في جوف قصر الرصافة ويحمل من هذا النهر نهراً أوله في سويقة نصر ثم وسط شارع باب خراسان الى أن يصب في نهر الفضل بباب خراسان فهذه من جملة انهار الجانب الشرقي القدعة .

قاقول واما في عصرنا هذا فايس في الجانب الشرق من تلك الانهار الداخلة في البلد القديمة شيء سوى نهر الحالص وهو نهر عظيم تخرج منه انهار كثيرة بعيدة عن بغداد مقدار سبع ساعات حوله قرى كثيرة ذات نخيل وأشجار و بستاتين كثيرة وهو مقاطعة جسيمة .

ومن الانهار الموجودة الآث فى الجانب الشرقي نهر دياله وهو نهر عظيم بخرج منه نهر الخالص ونهر خريسان وحول نهر خريسان قرىوانهار كثيرة ونهر خريسان مقاطعة جسيمة .

ومن الانهار الموجودة الآن في الجانب الشرقى نهر مهروت وهومقاطعة جسيمة وشهربان والهارونية ونهر بندنيج ونارين وغيرهما . وأما نهر شروين فقد أحياه جدي الملامة الشريف أسعد الحيدري مفتي بغداد بماله ورجاله في ايام الوزير العلامة داود باشا (١) بعد أن كان مندرساً مدة طويلة وصار مقاطعة جسيمة وكان في تصرفنا الى الطاعون ثم غصبه منا علي رضا باشا والي بغداد (٢) وهو موجود الى الآن إلا أنه بعد خصبه منا آل الى الخراب لأن منفعته ايست كالاول ،

هذا ما وقفت عليه من أحوال بغداد مدينة السلام .

⁽١) تولى بغداد من سنة ٢٣٢١ - ١٢٤٤ م ١٨١٧ - ١٨٢٨ م

⁽٢) الذي وقع سنة ١٤٤١ هـ (١٨٣١ م) .

احوال البصرة

الباب الاول

في بيان مدينةالبصرة الفديمة والجديدة ومسافتها وبنائها وبانيها وبعض احوالها

قال بمض المؤرخين بناها المسلمون على عهد الصحابة رضي الله عنهم في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم خطها و بناها وساق البها سبمين الف بيت من أشراف العرب من سكان البادية وأسكنهم فيها وهي بلدة عظيمةعاصة قرب البحر كثيرة النخيل والاشجار والانهار ملحة الماه سيخة الترآب كان فيها خلق لا يحمى عددهم الا الله تعالى واحمى من كان فيها من المساكن فكان مائة النف وستونى النف واحصيت مساجدها فكانت مائة وسبعة عشر الف وفيها نخيل وبساتين متصلة نيف وخمسون فرسخاً كانها غرست في يوم واحد واحصيت انهارها فكانت ماثة وعشرين الفأ منها ما محري فيه الزورق ومن عجائبها انك لو المست ذبابة وأحدة على رطبها في البسانين او على معاصرها ما وجدتها وكذلك الغربان لا توجد فيها فلا تجـد غرا باً ساقطاً على نخلة من نخيلها في جميع الدهر وأني قد امعنت النضر حين خروجي الى الجنوب وقت النمر فلم اجد ذباباً ولاغراباً وهذا من عجائب الأمور وهو من لطف الله تمالى ولولاً الطفه لتساقطت عمرات النخيل بنقر الغربان لان عمر البصرة مع كبثرته التي لا محصى سريع السقوط. وذكر بمضهم أن ذلك لطلسم عليها ولا يبعد وكان فيها جامع عنام على على جداره سبعون الف حلقة من حديد لربط خيل من يدخل الجامع من اشهراف المرب واكابر الناس والواردين من النواحي للاستفادة وآثاره موجودة وفيه كان بحبلس الحلبل وسببويه وحسن البصري وابن سيرين وحماد وامثالهم من الأعة العظام لا فادة العلم وكان فيها من العلماء واهل الفضل والمجتهدين والتجار والصنائع والعارة والاموال ما لا عكس الاحاطة به وهي من اعظم بلاد الاسلام بل لم يخلق مثلها في البلاد وسكانها لا يحتاجون الى ركوب الحبل اذا ساروا الى الجنوب وما حاذاه من النواحي لا نهم يركبون الزورق ويسيرون في الانهار ومن فوقهم الاشجار مظلة وهو من عجائب الدنيا واني قد رأيت اكثر البلاد كمصر والشام وسائر البلاد العربية والرومية فلم أر بلدة مثل البصرة ويا لها من بلدة يتحيرالناظر من عجائب ما فيها من البساتين والانهار (وما راء كمن سمعا) . .

وهى بندر بلاد الهند ومعدن النجار والعلوم ومنشأ المجتهدين الاعلام كامثال ابنسيربن وحسن البصري وحماد والخليل ويونس وسيبويه والاخفش وغيرهم من الفقهاء والمفسر بن واهل العربية والزهاد والصحابة وكبارالتا بعين رضي الله عنهم ممن لا يحصى عددهم وكانت تسمى خزانة العرب وقبة الاسلام كاكانت الكوقة تسمى قبة الاسلام .

وكان فيها نهر عظيم بجري في وسطها حفره عمر بن الخطاب رضي الله عنه يسمى نهر عمر ورسومه موجودة وكانت فى ايام العباسبين في غاية العارة وحاصرها اصحاب نافع بن الازرق ونهبوها واخرجوا كثيراً من اهلها ثم حاصرها المهلب واخرج بقية اهلها منها وهزمهم الى الفرات ثم الى الاهواز ثم الى قارس ثم الى كرمان . . ويحكى انهم عادوا اليها ولكن خرب بعضها ثم خربت بالطواعين وكان خرابها سنة سعمائة وواحدة من الهجرة النبوية

وطولها مقدار ست ساعات وعرضها مقدار ثلاث ساعات ورسومها باقية ودفن فيها من الصحابة رضي الله تعالى عنهم خلق كثير منهم الزبير بن العوام وطلحة وانس بن مالك وعتبة ومن التابعين رضي الله عنهم كثير منهم حسن البصري وابن سيرين وحماد عمن لا يحصى عددهم وقد زرت هدده المشاهد وآثار البلدة موجودة وهذه هي البصرة القدعة.

واما البصرة الجديدة فهي بعيدة عن القديمة مقدار ساعتين . . ومقدار طول ما حول سورها ساعنان وتصف وقد خرب اكثرها ولم يبق إلا نبذة قليلة خربتها الطواعين . .

وكانت غاية عمارة الجديدة في ايام الوزير الكامل العاقل الحادي عشر سليان باشا والي بغداد المشهور بالكبير رحمه الله تعالى ، كانه قبل وزارته كان متصرفاً في البصرة فبسط فيها بساط العدل وكذا في بفداد فيكم في العراق اربعاً وعشرين سنة وعمر البلاد وكثرت العلماء والتجار والاموال والحرث والعمارة والامن في ايام دولته مجبت صارت بغداد وما حولها كحالها في ايام هارون الرشيد « شكر الله سعيه » .

و بعد و فاته هاجت الفتن في العراق فلم يستقر وزير في بغداد مدة بل كان بعضهم يقتل بعضاً الى أن ولي الوزير العلامة الكامل المهاب داود باشا رحمه الله تعالى فحكم فيها خمس عشرة سنة وقتل كثيراً من اهل الفساد فاستقر امره وزادت بغداد في وقته علماً وفضلا وعمارة .

وكان كثير الاحترام لاهل العلم على سيرة المرحوم سليمان باشا المشار اليه الآ أنه في آخر أيامه أزداد طمعه في أموال الرعايا وساءت سيرته معهم . واما عصيانه على الدولة العلمية فلم يكن حقيقة بل من الحاح الدفتردار الذي ورد اليه من الدولة العلمية فانه طلب الحروج من بغداد الى الدولة العلمية فابى

الدفتردار وطلب قتله وعالجــه اياماً على الخروج فلم يستقر رأي الدفتردار الى على قتله فاضطر الى قتل الدفتردار فقتله . . ومع ذلك فله آثار حميدة وعمارات عجبية ، بنى جوامع ومساجد ومدارس كثيرة وجمل عليها اوقافا كثيرة . وكان له على ابي وجدي من الايادي والنم ما لا بحصى ، رحمه الله تمالى رحمة الابرار واسكنه الجنة دار القرار .

ثم صار الكامل الفاضل عبدالله اغا متصرف البصرة بعد الوزير المشير سليمان باشا رحمه الله تعالى ، قانه لما ولي وزارة بغداد جمل الآفا المشار اليه متصرفا في البصرة فاحسن السيرة فيها وسعى في بقاء عمارتها وعامل اهلها باحسن المعاملة على سيرة الباشا المشار اليه ، وبقيت عمارة البصرة الجديدة الى أيام المرحوم داود باشا ثم خربت بالطاعون وصار اكثرها بلاقع ولم يأت الى البصرة متصرف يقوم بأعباء عمارتها بعد المرحوم سليمان باشا سوى عبدالله اغالمشار اليه رحمه الله تعالى .

وفي سنة النف وثمانية وسبعين دخلت البصرة في تصرف دولة آل عثمان ارسل السلطان محمد وزيره قره مصطفى باشا فاخذها فى نلك السنة من بمض امراه البصرة ثم تغلب عليها فرح بن مطلب صاحب الجزيرة فتوجهت اليه عساكر دولة آل عثمان فاخرجوه منها وملكوا البصرة فى سنة احدى عشرة ومائة والف.

ولخرابها اسباب منها الطاعون ومنها وخامة الهواء الحاصلة من انكسار سد الجزائر واحاطة الماه بها ولكن هواه ها قد اعتدل الآن وقلت أمراضها وصح مناجها ولم اقف على سببه .

ومنهاكثرة المظالم فيها ، وأهلها في غاية السكانة والبلاهة بمنزلة الانعام توارد كثير من المتصرفين الى البصرة وظلموا أهلها واخذوا منهم أموالاكثيرة

لا تحصى ولا سيا الملمون سلبان بك ، ولم يشتك أحد منهم حاله الى والي بغداد مع كثرة المظالم عليهم بحيث بلغ الحور عليهم عنان السهاء على ما تواترت بذلك الاخبار.

واهل البصرة والجنوب من اهل السنة والجماعة على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه . . واما سكنة شط المرب فهم رفضة ، والرفضة الذين في البصرة ليسوا من اهل البصرة بل من المعجم والبحرين وبمض اهل البادية من شط العرب وغيرهم بمن ترفض فأن كل بصري الأصل سني وكذا كل جنوبي سني وترفض اهل شط العرب وغيرهم من نواحي البصرة انما هو لعدم العلماء في البصرة و نواحيها . .

والبصرة بعد أن كانت دار العلم ومعدن المجتهدين والفضلاء _ وكانت أقوال البصريين مرجحة على اقوال الكوفيين _ صارت اليوم دار الجهل ما فأنه لا يوجد فيها في عصر نا هذا عالم ولاطالب يقرأ الآجرومية اصلا ، وليس فيها من له قابلية التعلم لغلبة البلادة على اهلها سوى بعض التجار من آل زهير ونجد فان فيهم فطنة وذكاءاً حاذقاً فسبحان الذي يغيرالعالم ولا يتغير . .

وقد بعدوا عن النمدن غاية البعد إلا بعض من ذكرنا بمن سافر الى البلاد ورأى الناس . .

وهم محتاجون الى التعليم والتربية والى سوق العلماء وبناء المدارس والمكانب وبث الصنايع والمعارف فيهم .

وأما الجنوب ففيه بعض من يقرأ مقداراً من فقه الشافعية ولذا لم تعترهم شائبة الرفض بل هم اهل ديانة وكرم ومكانة. .

واما قصبة سبدنا الزبير رضي الله عنه قرب البصرة _ وهي في الاصل من عاليل البصرة القدعة _ فاهلها كلهم من اهل السنة والجماعة على مذهب الامام

احمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه ، وفيهم بعض علماء الحنابلة وكشير من طلبة الفقه على مذهب ابن حنبل من ذوي الفهم والذكاء ولهم الصلابة التامة في مثل اهل السنة والجماعة والديانة وملازمة الجماعات والعبادات والصناعة ومكذك فهم من أهل الشجاعة والاقدام وكلهم من نجد ذوي البأس الشديد الذي ذكره الله في كلامه القديم . .

وبالجملة ان اهل الجنوب من أهل البصرة من اكرم الناس ومن ذوي الطبائع السليمة والاخلاق السهلة الانبسة . . . الغريب للديهم مكرم والنزيل عندهم محترم . . امارة النجابة العربية عليهم ظاهرة ودلائل الشيم العربيةعليهم باهرة ، اناوذوا تحملوا وان كلفوا بما لاطاقة لهم به قبلوا وان غدروا سامحوا وان ظلموا سكتوا . . الاحتيال لديهم مفقود وصفاء الخاطر فيهم موجود .

واني قد درت اكثر البلاد المحروسة ووقفت على محاله المندرسة والمأنوسة فلم اجد اناساً كالجنوب من اهل البصرة في تلك الطريقة فهذا حال من هو من اهلها لا مجازاً بل على الحقيقة الا انها قد استولى عليها الحراب كا ذكر نا فمادت بلاقع وسكنها كثير من لئام المواقع ، ولم ار بلدة ولا قرية بمثابة البصرة في خراب دورها وتسلط الاجانب عليها وعلى اهلها وفي عدم اهل العلم فيها وانهدام جوامعها ومدارسها . . بعد ان كانت معدن علم الدنيا فيا لها من مصيبة مجزن عليها المسلمون فانا لله وانا البه راجعون .

وقد زاد فى خرابها متصرفها سليمان بك ظانه ظلم اهلها واخد منهم ما لا تحصيه الاقلام وسرق اموال الدولة العلية وباع كثيراً من املاك الدولة العلية الى الاهالي والاعاجم ودمم الخزينة ولعب بالبصرة لعب الاولاد بالطين وقد عرضت احواله الى تقي الدين باشا والي بنداد سابقاً فورد الامم بالامتزاج معه ، وهرض بعض الناس احواله الى نامق باشا فلم يفد ايضاً .

هذا والبساتين الموجودة فى البصرة و نواحيها ذات النخيل والاشجار والانهار حدها من القرنة الى رأس البحر المسمى بالفاو ويبلغ مقدار ثلاثين ساعة بسير الفارس . . اما الماش فالمسافة بالنسبة اليه اكثر . . والفرج بين ذلك الحالية عن النخيل ثلاثة يسيرة من البصرة الى الدواسر ، ومن القرنة الى الكوت الفرنكي اكثر ولكنها بالنسبة الى المتصلة بعضها بيعض مقدار عشرين ساعة طولا على طرقى شط العرب ، واما عرضها فنى الجنوب يبلغ اكثر من ثلاث ساعات وهى ذات نخيل واشجار وفواكه لا تحصى كثرة . .

وحد البساتين شرقاً فهو من اكتيبان سبح قصبات وجنوباً الى الفاو وشمالا الى المنبري .

هذا وان الكويت من ملحقات البصرة فهي منها مسيرة ستة وعشرين ساعة وقد امنلاً ت البوم من التجار النجادة المسافرين الى الهند وصارت محل التجارة الوفية ، وفيها خلق كثير وسفن محرية كثيرة . . و لا يزالون بترددن على البصرة ولبعضهم الملاك في البصرة وكلهم من اهل السنة والجماعة ، بعضهم شافعية و بعضهم مالكية و بعضهم حنبلية ، وهم من نجد اجتمعوا هناك وارضها سبخة لا انهار فيها ولا اشجار وانما بشر بون ماه المطر وهي على ساحل البحر واهلها اهل تروة تامة . .

وفيها بعض أهل العلم من الشافعية والحنبلية وليس فيها شيء مر الرسومات سوى الكرك لشيخهم . . ومع ذلك فلشيخهم وظيفة سنوية مقدار مائة كارة عمر من الدولة العلية وهم مع كونهم تبعة الدولة العلية ومن ملحقات البصرة بعيدون عن احكام السياسة ولكن لا كاثدة في بلدهم سوى التجارة ، واجهاعهم هنائه على صلاح .

الباب الثاني

في بيان بيوت البصرة الرفيعة

فن بيوتها الرفيعة المهاد بيث المفتى الحلي ، وهو بيت فضل ومجد قديم وقد خدت ناره ولم يبق منهم احد وهذه دورهم بلاقع . .

وكان افتاه الحنفية منحصراً في بيتهم أباً عن جد مقدار ثلاثمائة سنة غانقرضوا وطادت اموالهم واملاكهم العظيمة لبيت المال ، إلا أن نقيب البصرة عبدالرحمن واخاه محمدسعيد استوليا عليها لأنهما من افاضلها واشرافها وساداتها

ومنها بيت الرفاعي وهو بيت مشيخة وشرف وفضل وقد نشأ فيهم رجال ادركت منهم الكامل الكريم الصالح الشيخ رجب نقيب البصرة .

وذلك حين قدومه الى بنداد ونزوله فى بيتنا الهم وزارة العلامة داود باشا وانا صغير السن . . وبيتهم بيت خير وطريقة .

وكان الشبخ المذكور من ذوي الخير والجاه الكبير وصاحب الحلقة ، وكان يطعم الطمام للفقراء ويقرى الضيف ، وهو من خيار الناس رحمه الله تعالى وقد بقي من هذا البيت عدة اناس منهم في البصرة ومنهم في الجنوب ومنهم في الكويت . .

ومن البيوت الرفيعة العهاد بيت الزهير وهو بيت مجد وتجارة ورياسة وخير وصدقات ، ولهم الثروة التامة والتقدم والجساء كابراً عن كابر وكانت لاسلافهم الصولة في البصرة ولهم وقايع عظيمة مع عشيرة كعب حيث ان كعباً هجموا على نهب البصرة بعد عزل داود باشا عن بغداد وقبل ورود علي رضا باشا اليها فقاتلهم آل زهير مع عشيرة النجادة ودمروهم ومنعوهم عن البصرة وهذه همة عالمة وخدمة صادقة للدولة العلمية . .

وقد نشأ فيهم رجال تقاة كبار منهم الشيخ علي وكان احنف عصره في الهقل والرأي والهمة من دهاة العرب وكذلك اخوته الشيخ عبد الرزاق وعبد العزيز وعيسى وعبدالوهاب وعبداللطيف وغيرهم فهؤلاه كلهم من الرجال الدهاة ولهم الجاه والحيثية التامة ولهم الحدم والتعلقات الوافرة وكانت لهم عطايا كثيرة وكان ابوهم الحاج يوسف من اكابر الناس وخيارهم ذا تقوى وصدقات واخوه الحاج سليان من الكاملين الابرار وكان متوطناً في حلب وقد بني جامعاً قرب بيته ، وشقيقه يوسف المشار اليه كان في قصبة سيدنا الزبير رضي الله عنه وله بيت في البصرة أيضاً وكانا خليطين ثم بعد وقاة الشيخ علي المذكور استولى عيسى شبخ المنتفك على البصرة وقتل منهم الشيخ عبدالرزاق وعبدالوهاب وخالد واحدوم مصطفى ظلماً وأخذ اموالهم وغصب املاكهم وجمل بيوتهم خادية ويا لها من حادثة تضيق منها صدور المسلمين من ذوي المروءة . .

وتشتت اولادهم في البلدان وا نطفت نارهم مدة قليلة ثم أتى عبداللطيف الزهير من حلب الى بغداد فحصل له الحباه وتقلد رياسة التجارة في بغداد .

ثم قام منهم في البصرة الآن محمد چلبي بن عُمان من آل زهير باعباه بيتهم القديم وجمع الاولاد وآواهم وسعى في عمارة الآثار القديمة فوفق لذلك فاحيا ما اندرس من آثار آبائهم وعاد بهم كالاول لأن اسلافهم من الاخيار والله يستحي ان ينزع السر من أهله .

و محمد چلبي المذكور من دهاة الرجال من ذوي الصدق والهمة والحير كان احنف عصره رأياً وادباً ووقاراً وهمة وبقي منهم أيضاً الشيخ سلمان ابن الشيخ عبدالرزاق المذكور شيخ النجادة في قصبة الزبير رضي الله عنه، وله الاخلاق الكريمة ، ذو خير ووقاه وادب وكرم . .

وهو من أكابر العرب يقرى الضيف ويبذل الطعام لكل وارد،

بشوش ڪريم وفي حلم . .

ومنهم الرشيد الكامل الهميم المنطبق قاسم چلبي نجل محمد چلبي المشار اليه وهو من االافراد في الهمة والرشادة والذكاء.

وبقي منهم أيضاً عدة أخيار واصلهم من حرب على ما حدثني الصاحب النجيب محمد المبدالوهاب النجدي من المارض موضع في نجد ثم سكنوا قصبة الربير والبصرة وسكن بعضهم في بغدداد وبعضهم في حلب ، ولهم الاعتبار والشهرة في جميع هذه المواضع ولنا مع هدذا البيت حقوق عظيمة موروثة من الآباه . .

ومن البيوت الرفيعة في البصرة بيت الرديني وهو بيت شرف وسبادة وفضل وبجد ونشأ فيهم رجال كرام منهم الكامل الفاضل السبد محمد الرديني فانه بني مدرسة فوقف عليها كتباً كثيرة من كل فن تبلغ مقدار ثلاثة آلاف فاكثر وقد اندرست المدرسة وتفرقت الكتب بزوال العلم من البصرة.

وبقي منهم عدة اخيار كرام ، واصلح من بقي منهم السيد يعقوب . . ومنها بيت الكواز وهو بيت مجد رفيع وفضل وخير وافر ، ونشأ فيهم عدة رجال اخيار كرام كامثال الشبخ احمد والشيخ درويش وكانا من اكابر الناس من ذوي الحير والجاه والمال الوافر والصدقات ، وكان جدهم الاعلى الشبيخ أنس من الاكابر وهم من اولاد عبدالله بن عباس رضي الله عنهما . . وبقى منهم بعض الناس . .

وقد نزل جدي العلامة الشريف اسعد الحيدري مفتى الحنفية ببغداد في بيت الشيخ احمد فاحترمه واجله وخدمه بما يتحبر به الناظر على ما ذكره الفاضل عُمان بن سند في تراجم علماه بفداد ولنا معهم أيضاً حقوق موروثة عن الآباء حيث أن تعلقنا بالبصرة قديم لأن جزية البصرة كانت لاجدادنا

من القديم..

ومنها بيت السادة الطباطبائية وهو بيت علم وصدق وسيادة وأدب قد شهدت بصحة سيادتهم الطبقات وكتب النواريخ كابن خلكان وغيرهم ،

وجدهم الاعلى الشريف ابراهيم طباطبا كان نقيب الاشراف فى مصر وكان من اكابر اهل عصره ومن اجل الاشراف ، وكان الثغ يسمي القبا (طبا) فقال لفلامه طباطباك المأله غلامه عن القباء الذي امر باتيانه على ما في تاريخ ابن خلكان . .

وهو بيت عظيم الشرف والفضل وقد نشأ فيهم عدة رجال منهم الفاضل الشريف السيد عبدالجليل وكانا من العلماء الفيريف السيد عبدالجليل وكانا من العلماء الفضلاء ولهم النظم الفائق ولكل منهما ديوان شعر رقيق ، وقد رأيت ديوان السيد ياسين وفيه من المباحث العلمية والادبيات مايدل على فضله رحمه الله تعالى

وقد بقي اناس اخبار فى البصرة والكويت وعمن بقي منهم فى الكويت الفاضل الفقيه الصالح التقي السيد احمد وهو من اشراف العاماه وله الاطلاع التام على مذهب الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه ، يدرس في الكويت . . وليس في الكويت ولا في البصرة و نواحيها اعلم منه فى عصر نا هذا وقد اجتمعت به حين قدومه الى البصرة لزيارة بعض اقربائه و تبركت بدعائه الشريف متع الله تلك البلاد بطول حياته . .

ومن اجل الفقهاء الذين ادركتهم فى قصبة سيدنا الزبير رضي الله تمالى عنه على مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه العالم الكامل المعمر الشيخ احمد النجدي رحمه الله تعالى وكان يعد من السلف الصالح من يرجى دعاؤه ولما ورد صاحب الدولة نامق باشا الى الربير اجله غاية الاجلال وطلب منه صالح الدعاه . .

ثم توفي وقام مقامه ولده الفقيه الصالح الشيخ محمد مدة قليلة فتوفى رحمه الله تعالى ولحق اباه وخلف ولده الذكي الصالح الشيخ عثمان فشرع بمدوقاة اليه فى قراءة بعض كتب الحنابلة والعربية على وفقه الله تعالى .

ومن العلماء الموجودين فى قصبة الزبير الحدث الفقيه الصالح الشبخ ابراهيم الفملاس(١) الحنبلي التجدى وهو ممن لا تأخذه فى الله لومة لائم ، وفى قصبة الزبير جملة من اهل الفقه والصلاح من النجادة .

واما البصرة ففيها كثير من الجهلة وليس فيها من يعرف اسم العلم ولارسمه ومن البيوت الرفيعة القديمة فى البصرة بيت رزق وهو بيت بجد وفضل وتجارة وخير . . وكانت لهم الصدقات الكثيرة والآثار الحميدة والثروة التامة والعز الكامل ، وقد صارت ديارهم بلاقع وبقي الكامل محمد من الاخيار في الكويت وأصلهم من نجد .

ومنها بيت الحاج عبدالواحد وهو بيت عز وتجارة وخير وثروة تامة و بقي منهم اخيار وهم من ابي الخصيب واصلهم من بني خالد .

ومنها بيت عبدالرزاق وهو بيت مجد وعز ونجارة وقد أنطفت نارهم في البصرة وبقي منهم الكامل النجيب محمد بن عبد اللطيف في الهند وبعض الاخبار في الكويت وأصلهم من نجد . .

ومنهم بيت جمال وهو بيت مجد وخير ونجارة وعز ولم يبق منهم أحد في البصرة وسكن بعضهم بلدة مسقط.

ومنهم بيت الفداغ وهو بيت تجارة وثروة وعز وخير وبقي منهم بعض الناس واصلهم من نجد وغير ذلك من البيوت القديمـة التي اندرست آثارها وانطفت نارها . . واما التجار الموجودون في البصرة في عصرنا هذا الذين

⁽١) راجع كتابه « ولاة البصرة ومتساموها » المطبوع في هذه الدار

توطنوا فيها فمنهم النجيب الاديب والكامل الذكي اللبيب محمد بن عبد العزيز أبن عبدالو هاب الرياضي النجدي وهو من أكابر اهل نجد وبيتهم في نجـد من بيوت المجد الرفيعة الاصيلة ، ولهم الحبثية النامة لدى آل سعود امراه نجد.

وعد المشار اليه من اكابر الناس اخلاقاً وذكاءاً وكرماً وفطينة ، وبيته مأوى لاهل نجد وغيرهم وقد صحبته فوجدت صحبته ارق من النسم ، وحصلت بيننا المودة التامة والالفة القلبية وله بيت في البصرة وبيت في الزبير وبيت في الاحساء ، ويتردد على بلاد الهند للتجارة زاده الله تعالى عزاً ومالا وعمرا . . .

وهو من عشيرة عائد من الازد من القحطانية وهم بنو عائد بن الاسود ابن الجمر بن عمران بن عمرو من يقيا ملك البين بن عامر ماء السهاء ملك البين الحميري . .

ومنهم فوزان النجدي وهو من التجار الاخيار واصله من عنزه وهو من الثقات . .

ومنهم سالم البدر الكويتي وهو من الثقات الاخيار ، له من الثروةالتامة والمراسلات الى الهند وغيرها ولاهل سواحل البحرين من مسقط والبحرين والكويت وبر فارس وغيرها بالمراجعة والتردد اليه ، ذو نفس كريمة ومعاملة حسنة لم يزل بيئه مأوى لكل وارد من البحر وهو من اهل الكويت وله اخ صالح من التجار فى الكويت يسمى سليان البدر واصله من عشيرة يقال لهاجناعة وهو من تحريف المولدين والظاهر أنه قنعة لأن عرب البادية في يومنا هذا يبدلون القاف جيا ، وقنعة بطن من العدنانية وهم بنو قنعة بن سبع بن يبدلون القاف جيا ، وقنعة بطن من العدنانية وهم بنو قنعة بن سبع بن بيدلون المتجع بن ليث بني غطفان بن سعد بن قيس بن عيلات بالعين المهملة بن مضر . .

وكان لاشجع المذكور من الولد بكر وسلم وعمر ومنهم جعدة بن هبيرة الاشجمي الصحابي رضي الله عنه وكانوا عرب المدينة النبوية وكان سيدهم معقل بن سنان الصحابي . .

قال فى العبر وليس الآن أحد منهم بنجد إلا بقايا حول المدينة ، وبالمفرب الاقصى ، فهم حي عظم يصفون مع عرب المعقل . . وقد اوضحت هذا النسب لرفع شبه بعض من طعن فيه لعدم الأطلاع على انساب القبائل من عزو الناس الى آ بائهم . .

ومنهم أبراهيم المنديل النجدي وهو من التجار ذو مكر وشيطنة وخدعة يراسل ألى الهند وله بيت في البصرة وبهت في الربير وهو من عشيرة الدوس من عشائر نجد، وهو مستحدث النعمة

ومنهم عبد المزيز الصالح النجدي وهو كريم الاخلاق حسن الوفاق من التجار الخيار ومن الثقات الاذكياء وله المراسلة الى الهند وغيرها ، ذونفس كريمة لطيفة وله اخ صالح يسمى عبدالرحمن في الكويت وهو في بلدة تسمى مجمعة من بلاد نجد في المار . .

ومنهم عبدالله العودة النجدي وهو من النجار الاخيار من ذوي النجابة ذو تروة تامة وله مراسلة الى الهند وغيرها ، واصله من عشيرة عنيزة . .

ومنهم عبداللطيف العون النجدي وهو من التجار الاخيار ذوي الثروة وله من اسلة الى الهند وغيرها واصله من عشيرة عنيزة . .

ومنهم المانع النجديوهو من التجار الاخيار له مراسلة الى الهندوغيرها ومنهم محمدالفارس النجديوهو رجل من الاخيار ذوي النجابة وتجارته الى الهند واصله من بني حنيفة ومسكنه فى قصبة الربير رضي افة تمالى عنه ، ومنهم الحاج سليان الخصبي وهو من التجار المراسلين الى الهند ولكنه

مستحدث النعمة من اهل الثروة .

وأما بيت الحاج عبدالواحد فقد سبق بيان اصله وهم من اكبابر التجار من ذوي الثروة النامة ، لهم المراسلة الى بلاد الهند ولهم املاك جسيمة وهم من اهل الحير ، وكبائ والدهم عبدالواحد من اخيار الناس واخير اولاده النجيب الحاج محود ولهم بيت في البصرة وبيت في ابي الحصيب .

ومن التجار الاخيار محمد بن الحاج نعمة وهو رجل من ذوي الحياء والصدقله المراسلة الى بلاد الهند وله النروة التامة والاملاك الجسيمة ، واصله من عشيرة كعب من اهل السنة والجماعة .

واما محمد الباسين أمين النفوس فهو من احالي ابي الخصيب وله نفس كريمة وأدب ولم يزل يقرى الضيف من كل جانب.

ومن التجار عبدالرحمن الرفاعي وله مراسلة الى الهند وغيرهم من التجار واهل البصرة اكثرهم من النجادة .

واما السيد عبد الرزاق مفتي البصرة فهو من أهل بغداد من بيت يقال هم السادة من ذوي الطريقة القادريـــة انتقل هو وابوه السيد عبدالرحمن واخوه من بغداد الى البصرة منذ مدة تزيد على خس واربعين سنة .

الباب الثالث في بيان أنهار البصرة

أنهار البصرة الموجودة فى هذا العصر الكبار المحصورة والصفار التي لا يحصى عددها وبجري فيها الماء من شط يقال له شط العرب وهو مجتمع دجلة والفرات ومحصل لهذا الشط ولجميع الانهار المد والجزر فى اليوم والليلة مرتين مرة في الليل ومرة فى النهار .

وثختلف ساعات المد تقديماً وتأخيراً والانهار الكبار لم تزل مملوءة من الماء إلا العشار فأنه نخلو من الماء حالة الحزر . . واما الصفار فأنها خالية اثناء الحزر فأذا حصل المد امتلائت الصفار وازدادت الكبار التي تجري فيها السفن ، وجميع الانهار الكبار خارجة من شط العرب وبعض الصفار وباقي الصفار من الكبار ،

قاول الانهار الكبار ابتداءاً من البصرة نهرالعشار المشهور الداخل الى البصرة وهو نهر عظم تجري فيه المراكب والسفن وحوله بساتين كبيرة وبيوت وهو من المحال الحسيمة ، ومحل الحكومة على جانبه وكذا سوق السيمر وكثير من البيوت والقهاوي والخانات وتجري منه انهار كثيرة .

والثاني نهر المناوي وهو نهر عظيم حوله بساتين كثيرة وبيوت وفيه محال المساكر البحرية وتحري منه انهار كثيرة .

والثالث نهران تابعان انهر المناوي يقال لاحدهما (خورة) وللآخر (مويلح) وحولها بساتين كشيرة وأبجري منهما انهار كشيرة . .

والخامس نهر البراضمية الكبيرة وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

والسادس نهر البراضعية الصغيرة وهوكبير حوله بساتين وتجري منه النهار كشيرة .

والسابح نهر المحاويل وهو ستة انهار حولها بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الثامن نهر السراجي وهو نهر عظيم وهو اعظم المحال وحوله بساتين كشيرة وتجري منه انهار كشيرة .

التاسع نهر الفريج وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه — ۱۷۲ —

انهار كثيرة.

الماشر نهر الوقف وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجرى منه انهار كثيرة .

الحادي عشر نهر الوقف أيضاً وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الثانی عشر نهر المحولة وهو نهر کبیر حوله بساتین کشیرة و تجری منه انهار کثیرة .

الثالث عشر فجة العرب وهو سبعة انهر كبار لها بساتين كثيرة وتجري منها انهار كثيرة .

الخامس عشر فجة الحاج نعمة وهو نهران كبيران حولها بساتين كشيرة وتجرى منهما انهار كشيرة .

السادس عشر فجة ابن عام وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتحجري منه انهار كثيرة .

السابع عشر نهر يوسف وهو من أعظم الأنهر والمحال حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الثامن عشر نهر حمدان وهو من أعظم الأنهر والحــال حوله بساتين كشرة ونحري منه انهار كشرة .

التاسع عشر نهر اليهودي وهو تسعة انهار كبار حولها بسانين عظيمة كثيرة وتحري منها انهار كثيرة وهو من اعظم الانهار والمحال ومن توابعه السبيليات ولها نهر كبير حوله بساتين كثيرة.

العشرون نهر خوز بضم الخاء المعجمة وسكون الواو بمدها زاء معجمة وهو سبعة انهر كبار وحولها بساتين كشيرة وتجري منها أنهار كشيرة . ومن توابعة نهر أبي،نيرة وهو نهر كبيرحوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الحادي والعشرون نهر أبي الحصيب ويتفرع خسة عشر نهراً كباراً حولها بساتين عظيمة كثيرة وتجرى منها أنهار كثيرة وهذا النهر أعظم الانهار والمحال واعرها وارغبها وفيه أناس كرام وبعض طلبة العلم وبعض النقشبندية وفيه عدة جوامع وتقام فيه الجمعة والجماعة اكثر من سائر الجنوب.

والاملاك فيه مرغوبة وقيمتها اكثر من سائر الا.لاك وسكانه أهل ثروة ودولة كبيت الحاج عبدالواحد وهو من خيار البيوت على ما سبق بيانه عند عد بيوت البصرة . واملاكهم مع كثرتها فهي عديمة النظير في العراق ولهم المراسلة الى بلاد الهند ، وعندهم مركب بحري وكان أبوهم الحاج عبد الواحد من خيار الناس وكرمائهم .

وبالجملة أن فى ابي الخصيب عدة أشراف وسادات وطلبة علم وتجار واهل املاك من ذوي الحير وكلهم من خيار الناس وكذا سائر الجنوب من الاخيار واهل ديانة وخير ومكارم اخلاق . .

الثاني والمشرون نهر ابي الفلوس وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة وهو من ملحقات ابي الخصيب.

الثالث والمشرون نهر العامية وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة . وتجري منه أنهار كثيرة .

الرابع والعشرون نهر الفياضي وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الخامس والعشرون نهر بلجان وهو كبير حوله بساتين كثبرة وتجري منه أنهار كثيرة .

السادس والمشرون نهر الزين وهو من المظام وتجري منه انهار كثيرة وحولها بساتين كثيرة . وهو عبارة عن خسة عشر نهراً كلها مشحونة بالبساتين السابع والمشرون نهر المطوعة وهو نهران عظيات حولها بساتين كثيرة وتجري منها انهار كثيرة .

الثامن والعشرون نهر القطعة وهو ثلاثة انهركبار تجري منها انهاركشيرة الناسع والعشرون نهر خورة السيحادث وهوكبير تجري منه انهار كثيرة حولها بساتين كثيرة ،

الثلاثون الدواسر وهو من الحال الجسيمة وفيه بساتين كثيرة ومن ارع الرز . وانهارها الكبار التي لها اكوات ثلاثة احدها الحست وهو نهر السيبة والثاني نهر كوت بندر والثالث نهر كورالخليفة ، فهذه الانهار الكبار للدواسر

واما الأنهار الصغار الواقعة في الدواسر فقد تبلغ ستين نهراً منها نهر الشليشية ونهر الحالي ونهر الحايل ونهر الحدة ونهر قاع المنبر ونهر الربضة ونهر المجالدة ونهر الحيلة ونهر الخوص ونهر الزبال ونهر الشبيجي ونهر الوقف ونهر الديويب ونهر المرابحي ونهر خوز عباس ونهر ابن جلاوي ونهر الوقف أيضاً ونهر باب الحوا ونهر كوت الحليفة أيضاً ونهر قاع محمد السلمان ونهرا العشيرة والحشنام.

وفي حوالي جميع هذه الانهر بساتين كثيرة عظيمة وهذه عدة انهو الدواسر الكبار.

واما الجداول والسواقي الصغار فتباغ اكثر من مايتين وطول الدواسر تقابل طول المقاطيع الجنوبية السبعة جميعاً ، واما ما وراء الدواسر فجزيرة الفداغية ونهران وحولها بساتين كثير ، ودورة ابن أبراهيم وهي عشرة انهر كبار حولها بماتين كبيرة وهي من توابع الدواسر .

الحادي والثلاثون نهر المخراق وراء الفداغية وهو نهر بخرج الى البادية ليس فى نواحيه نخيل واشجار .

الثاني والثلاثون نهر المعاص وراء الخراق وهي من المحال الجسيمة فيها خسون نهراً كباراً نجري من نحتها السواقي الكشيرة حولها بساتين عظيمة جداً الثالث والثلاثون الفاو وهو من المحال الجسيمة كشير البساتين والنخيل والانهار، وكان من توابع المعاص التي هي ملك النجيب راشد السعدون والد النجيب الكريم ناصر باشا فاكرمه راشد المشار اليه الى شيخ الكويت والآن جميع الفاو في تصرف شبوخ الكويت، ويمتد الفاو الى ساحل البحر وفيه اكثر من خسين نهراً كباراً حولها البساتين الكثيرة العظيمة، وجميع ماذكر نا من الانهار الى الفاو واقع في جنوب البصرة إلا العشار فانه يمر بها، الا أن الجنوب حسب عرف اهل البصرة عبارة عن المحال السبعة وهي السراجي ومهيجر ان ويوسفان وحمدان واليهودي ونهر خوز وا بوالحسيب وجميع هذه ومهيجر ان ويوسفان وحمدان واليهودي ونهر خوز وا بوالحسيب وجميع هذه من الجنوب وغيرها مشتملة على قرى ذات مساجد، واهلها من اهل السنة والجاعة.

واما الانهار التي في جهدة شرق شط العرب فهي ثلاثة وسبعون نهراً عظاماً كباراً، نهر (كنيبان) وهو من المحال الجسيمة فيه عدة انهار وفيه بساتين عظيمة كثيرة حِداً ونهر (ابي چلاب) وهو من التي يتفرع منها انهار كثيرة وحولها بساتين كثيرة ونهر (الشلة) وهو من الكبار التي يتفرع منها انهار كثيرة حولها بساتين كثيرة ونهران كبيراف جزيرة الصقر وتسمى جزيرة العين ويتشعب النهران المذكوران الى اثني عشر نهراً وحولها بساتين كثيرة ، ونهر الخراب وهو نهران كبيران يتفرع منها انهار حولها بساتين كثيرة ، والنهر الحدائر على المقاطمات الجميمة اعني الكباسي الكبير

والكباسي الصغير والحوطة والريان ، وكل من هذه ألمحال بشتمل على انهار كثيرة وبساتين عظيمة . .

ونهر حسن وهو نهران كبيران يتفرع منها انهار وحولها بساتين كثيرة، ونهر كوت السادة وهو ثلاثة انهر كبار حولها بساتين كثيرة، وكردلان وهو اربعة انهر كبار حولها بساتين كثيرة، وتنومة نهران كبيران وحولها بساتين كثيرة ، وكوت الجوع اربعة انهر كبار حولها بساتين كثيرة بساتين كثيرة وكوت ابنا تين كثيرة وكوت ابن نعمة وهو ثرثة انهر كبار حولها بساتين كثيرة وكوت ابن نعمة وهو ثرثة انهر كبار حولها بساتين كثيرة وكوت البهة انهر كبار حولها بساتين كثيرة وكوت البهة انهر كبار حولها بساتين كثيرة ونهر كبار حولها بساتين كثيرة ، وكوت الشيخ والحبابة تسعة انهر كبار حولها بساتين كثيرة ، ونهر جاسم وهو عشرة انهر كبار ، ونهر كبار حولها بساتين كثيرة ونهر الدعيجي وهو من الكبار التي يتفرع منها أنهار حوله بساتين كثيرة ونهر البوري وهو من الكبار التي يتفرع منها أنهار وحوله بساتين كثيرة وحزيرة البوارين اثنا عشر نهراً كباراً حولها بساتين كثيرة .

هذا والمارة في جهة الجنوب اكثر من غيرها . .

واما الانهر التي في جهة الشمال فمنها نهر الخندق وهو من الكبار التي يتفرع منها انهار حولها بساتين كثيرة ، ونهر الرباط الصغير وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة ، ونهر الحبيلة الصغيرة وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة ، وكوت الفر نگري الحبيلة الصغيرة وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة وهو من الحال الجسيمة ، ونهر كوتة على وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة ، ونهر كوتة ماجد وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة ، ونهر كوتة ماجد وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة ، ونهر كوتة ماجد وهو بساتين

⁽١) قال صاحب الرياض انه كوت زهير نسبة لعائلة آل الزهير المشهورة في البصرة

كثيرة ، والهارثة وهي من المحال الجسيمة ذات الانهار والبسانين الكثيرة وهي من توابع اراضي المنتفق الا انه لما كن لبعض أهل البصرة فيها أملاك ذكر ناها ، ويتصل بها الملك الذي تحت يد متصرف المنتفق وهو اللك عظيم جسيم مشتمل على بسانين لا تحصى ومزارع لا تستقصى . .

وأما الجزائر التي في وسط شط العرب المشتملة على البساتين ومنارع الرز فنها (المحمودية) وفيها بساتين ومن ارع و (ام الحصاصيف) وفيها من ارع الرز وبسانين و (ام الحيابي) وفيها بساتين ومن ارع الرز و (ام الحيابي) وفيها بساتين ومن ارع الرز و (ام الرصاص) وفيها من ارع الرز وغيره و (الزيادية) وهي كبيرة جداً وفيها بساتين ومن ارع الرز و (الفداغية) وفيها بساتين ومن ارع الرز و جزيرة العين وفيها بساتين ومزارع الرز و (السالحية) وفيها بساتين ومزارع الرز و الخلطة و بعض الصيفيات و (جزيرة الحلة) وهي عظيمة وفيها بساتين عظيمة ومزارع الرز وجبيع هذه الجزائر واقعة في شط البصرة.

واستخلص جابر المرداو جزيرة المحلة من الهلاك الدولة العلية وتصرف بها من غير حق لأنها واقعة في البصرة وقربها وهى مقاطعة جسيعة تبلغ قريباً من الف كيس وغفل عنها المتصرفون في البصرة . .

واما الانهر والجداول المتفرعة عن تلك الانهر المذكورة فتبلغ اكثر من عشرة آلاف نهر والعشائر الساكنة في هذه المحال بين البساتين لا يحصى عددها هذا والبصرة و نواحيها من عجائب البلدان التي لم يخلق مثلها في البلاد في كثرة البساتين والانهر كونها معدن التجارة وبغدر بلاد الهند ومن اقوى اسباب عمارتها ترتيب الجريب على الملاك الهاليها لأن التزام محالها أو أخذ الحس منها قد اضر باهلها ضرراً كلياً لكثرة المظالم ولكون الحرص يوجب

تأخير قص النمر وفساده فى غالب السنين فبوجب تأخير بيعه الى أهل الموسم الواردين من النمن والسواحل وعمان وبر قارس والهند فيلحقهم بذلك ضرر كلي واكثر اهل الموسم يذهبون الى المحمرة ونواحبها لشراء النمر ويتى اهل البصرة في الحسرة والحيرة كما شاهدت ذلك منهم ، على أن في الخرص غدراً وظلماً يشق حمله وقد تكاسلت ارباب الاملان عن الدارة بسبب كثرة المظالم وآلت محال البصرة الى الخراب .

ونو وضع عليها رسم الجريب لمادت عمارتها أضعاف ما فيها من المعمور لأن رسم الجريب معلوم معين فاذا أعطاه تصرف في ملكه كيفها بشاه ومختار. ومتى شاه قص الثمار وباعها في ارا ف الموسم فتزداد بذلك الرغبة في المهارة وتدكثر الحواصل وتدكثر الواردات المبرية ومحصل الثروة العامة المرطايا على أن رسم الجريب قد يستوي فيه الشريف والوضيع وقد يكون الملتزم من اشراف اهل البصرة فيخرص كيفها شاه املاك الفقراه وتنجو املاكه وقد يكونالملتزم من غير اشرافها بمساعدة الاشراف فلا يتعرض لملك الاشراف.

ولذا ترى بعض اعيان البصرة يأنى عن ترتيب رسم الحبريب وبالجملة أن في ترتيبه كف ايدي الظلمسة والمتغلبة عن الملاك الفقراء وسائر الرطايا ويستوي فيه الكبير والصغير والشريف والوضيح والفقير والغني . .

هذا ومن جملة ما وقع في الجهة الشرقية من البصرة عبادان وقبان وهما داخلان في حدود البصرة ومن سواد المراق فالمحمرة وعبادان وقبات ودورق ستان كلها داخلة في ملك الدولة العلية الى موضع يقال له البنية وهو أيضاً للدولة..

وقد ذكر الشيخ مال الله بن احمد القباني انه كان في قبان تسعون مسجداً ومدارس كثيرة وعلماء وكان خرابه بعد الاليف ومائة وسبعين من ألهجزة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام.

هذا من جهة الدورق ومما يدخل في جانب جزيرة عبادان من الجهة الغربية من الملاك الدولة العلية قديماً ام الحريدية والحدة ونهر الشبيخ وحوش الممام وجزيرة المحلة والشطيط والبريم والبويردة والمنجوحي وقصبة الفصار وهي آخر جزيرة عبادان وسميت قصبة لأنها منبت القصب.

وأما ما على جانب جزيرة عبادان من الجهة الشرقية فنهر الحياج وكوت شهدة ونهر الحدادين ونهر مهبوب والصونيخ فهذه كالها معمورة والبواقى لا غرس فيها . .

وما بازاء نهر ألدع يحي فنهر خميسة وسعيدان ونهر يوسف والشاخورة والمعمورة والدربند والحتيني وجزيرة عبادان محمودة الارض قليلة الآلام وهي منبر المراق على ما قاله بمض العلماء وكان فيها كثير من العلماء والأولياء . ومنهم العلامة قاسم العبادي محشي تحفة ابن حجر المكي الهيتمي طاب ثراها وله عدة تما ليف فائقة اخر منها حاشية على جمع الجوامع في الاصول المسماة بالآيات البينات ومنها شرحه على العناية في فقه الشافعية ومنها حاشيته على حاشية اللقاني المصري على شرح التصريف للتفتازاني ، ومنها حاشيته على حاشية عصام الدين على شرح الكافية للجامي وغير ذلك من الكتب المفيدة التي بلغت من التحقيق غايته .

وكان اهل عبادان ونواحي المحمرة في القديم كلهم على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه كالبصرة ونواحيها ثم ترفض جميع اهل عبادان ونواحي المحمرة في القديم كلهم وما بقي منهم أحد من أهل السنة والجماعة سوى بعض الافراد من الدورق من عشيرة كعب ،

وكانت عبادان فى القديم على ساحل البحر وايسورا هما قرية كما يقال

(ما وراه عبادان قرية) والآن قد ظهر من البحر ارض واسعة وَصار وراه عبادان قرى كثيرة واما النهر المسمى بهمشير الحاجز بين عبادان والمحمرة فهو يدور على جزيرة عبادان من جهة الشرق الى ان ينتهي الى البحر فجزيرة عبادان المذكور الفربية وعلى جهته الشرقية جهة قبان وشاطيء نهر بهمشير المقابل لرأس جزيرة عبادان مر جهة الشمال المحمرة المشهورة الآن . .

واما المحمرة المشهورة الآن فقد اتخذها عشيرة كعب وسكنوا فيها وسموها محمرة واهلهاكناسة الارض . .

وقد حدثني الشيخ المعمر علي بن محمود النقشبندي الخصيبي بأنه قد رأى هذا الموضع المسمى الآن بالمحمرة أرضاً خالية ليس فيها أحد ولا بناء ثم سكن فيها محيسن بن كمعب وتجمعوا وتممكنوا فيها وتواطأوا على النهب وقطع الطرق والافساد حتى كثرت اموالهم وعمت اذيتهم ولا سيما على اهل البصرة ونواحيها وحصلت لهم القوة وشيخهم جابر المرداو وهو وعشيرته المذكورة من توابع كبار عشيرة كعب الساكنين في الدورق المسمى بالفلاحية .

ثم عصى جابر المذكور عنطاعتهم بعد أن كان من جملة خدامهم ومنعهم عن الوصول الى المحمرة وبارزهم وحصلتله الشهرة والترويج من اكابرالدولة الايرانية وقد تحول جابر المذكور عن المحمرة الى موضع يقال له الفيلية وهو ذو ثروة عظيمة ودولة لا تحصى .

وذكر لي الشيخ على المذكور منشأ دولنه وهو أن المحمرة سنة ١٧٤٧هـ قد صار فيها طاعون عظيم أفنى من فيها من التجار فاستولى على اموالهم ومع خلك لما كثرت الفتنة بين آل ناصر استولى على مائة قرية فاكثر وكان لا يعطي العجم إلا شيئاً قليلا فهذا سبب كثرة امواله واملاكه وسفنه وصار لدى الدولة الإيرانية اجل من اكابر كعب ومقدماً عليهم . .

هذا وقبل انحناه بهمشير الى البحر نهر يقال له الحفار وهو كبير واسع وعليه قرى عديدة وهو يستى القبان وفى جانب النهر المنحني الجاري من كارون المذ كور الغربي نهر كبير منقطع عن نهر عبادان المسمى بهمشير الشرقي ، وفى جانبي هذا النهر الكبير نهران احدها ينتهي الى قرب البحر والثاني الى قرب الحفار وتنشق منه انهر كثيرة شرقا وغربا وسواقي كثيرة فهذا في الجهة الغربية من نهر قبان والحجة الشرقية كذلك وما فى جهسة الشمال يصل الى نهر كارون وهو المسمى بالسليمانية وما فى جهسة الجنوب يصل قرب نهر دورق ستان وحافته الشمالية هى ارض قبان وحافته الجنوبية خمس جزائر أحد طرفيها فى نهر دورق ستان والطرف الآخر في البحر . .

واسماء الجزائر هي : ميان والسليك والمويلح واما التفاح وجزيرة دورقستان التي يظن الفاس ان فيها معادن اكسيرية وفي مقابله هذه الجزيرة نهر يذهب الى الشرق وجوانبه شمالا وجنوباً هي محال دورقستان وينتهي الى نهر الدورق المسمى بالبزية الذاهب الى البحر . .

وحول نهر البزية انهر كثيرة تتصل بنهر الجراحي عليها مزار عالرز وهى مسدودة الرؤوس ولو فتحت رؤوسها لغرق الدورق المسمى بالفلاحية ولذهب الماء الى قبان فاحياء كما كان . .

وما وراه البزية انهار كثيرة وفى جهتها الشمالية مساكن كثيرة منها موضع يقال له جفال ومنها الخزاعية وغير ذلك مر المساكن العديدة التي نهايتها البغية المذكورة ، ويتطاول هذا النهر الى بهبهان وعلى حافة نهر كارون الحنوبية قريسة تسمى السهاعبني وهى فى مقابلة الخزعلية التي على الجانب الشمالي من الجراحي وعلى هذه الحافة من كارون محل يسمى الاهواز وهو مكان عال من الارض . .

والاهواز مقابل لمحل فى الجراحي يسمى غريبة ، والبنية فى مقابل عجل من كارون يسمى الممير .

و نهر كارون بحري الى ششتر ودسبول ، و نهر بهمشير الذي هو نهر عبادان والمحمرة ماؤم بين العذب والمالح .

قال اليافي رحمه الله تعالى فى روض الرياحين ، جزى الله اهل عبادان خيراً على صبرهم بشرب الماء المالح . . ويأتي الماء الى بهمشير من نهر المسرهد الآخذ عن الشط . . والمسرهد فى موضع يقال له سوق الشيوخ المشهور . .

وقد خلط سلبمان الكمعي ماء كارون بماء الحفار فجري فى نهر عبادان الذي هو نهر المحمرة ثم بجري الى البحر فصار هذا الماء اعذب وابيض فسماه العجم بهمشير، وجميع ما ذكر من البزية والدورق ستان وجزيرته والقبان وجزائره وعبادات فهو ملك الدولة العلية العثمانية أيدها رب البرية فضلا عن المحمرة...

الباب الى ابع

اسما. بمض الحال الواقعة في جنوب البصرة

فأما السراجي فنسبته الى رجل سراجبي كان يممل السروج فى المحل المذكور لآل راشد الذين ملكوا البصرة بعد تاريخ السبماية وواحد من المجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام .

وأما مهيجران فهو موضع هجار آل راشد . . ويوسفان كان لرجلين اسمهما يوسف . . وحمدان قبل حفره رجل من آل حمدان . . واليهودي حفره رجل من آل حمدان . . واليهودي حفره رجلمن اليهود . . وابومغيرة حفره المغيرة بن شعبة الصحابي رضي الله تعالى عنه . . والسبيليات كانت ملك الامير فارس الجد العاشر للامراه الذين هم اعيان ابي الخصب فوقفه وسبله على وجه البر للفقراء والمشائخ الرفاعية لاطعام العلمام ، فسميت سبيليات أي مسبلة ، فاستولى عليها النقيب عبدالرحمن باستيلائه على البصرة فجملها ملكا له . .

وابو الخصيب بالخاء المعجمة سمي بذلك لكثرة ما فيـــه من الخصب والبساتين ، وقيل اصله بالغين المعجمة ، وغصيب كان عبداً من عبيد هارون الرشيد الخليفة العباسي سكن في المحل المذكور وبنى فيه حصناً ، وآثار الحصن المذكور موجودة الآن في المحل الذي يسمى بريم .

وحيكور(١) اسم اعجمى بمعنى مكان الاعمى . والعامية سميت بذلك لأنهم للما عمروها واشتغلوا بتعميرها صارت العملة تشتغل فيها وفى غيرها من المحال التي عمرت بعدها ، وكان أذا سئل احدهم ابن تشتغل أجاب بأنه يشتغل في العامية أي في التي عمرت العام فسميت بذلك .

والفياض قيل اكثرة فيضه ، وقيل كان لرجل اسمه فياض .

وبلجان كما ذكر أهل التواريخ انه في الاصل بولجان وهو نهر واسع وكان يأخذ من نهر جندب الذي هو نهر البصرة القدعة .

وجندب هو ابو ذر الغفاري الصحابي رضي الله تعالى عنه وهو مدفون مجانبه الشمالي ، وآثار نهر جندب ظاهرة والقبر المنور ظاهر ، وبلجات المذكور هو ذنب نهر جندب .

وقيل لما عضب الله تمالى على ابليس امر بهبوطة الى ارض بلجان فوقع (١) يقال ان اصلها چبكور ـ أي اعور اليسار .

فى النهر المذكور ؛ وسكان بلجان الى الآن اباليس البصرة على ما حدثني بذلك الشيخ على الخصيبي .

والزين كان لرجل صاحب جمال وحسن وهو مر طائفة من العرب يقال لهم الباوية .

والمطوعة كانت فيه امرأة تقري الاولاد وتعلمهم الفقه وتطوعهم وهي في الاصل على وزن اسم الفاعل ثم بكثرة الاستمال غيرها المولدون الى اسم مفعول والدواسر محل عمره طائفة الدواسر وسكنوه وهممن عرب نجدوسيأتي ان شاء الله تعالى ذكرهم في بيان قبائل نجد فنسب البهم ولم يبق أحد من ذريتهم في عصرنا هذا .

واغا سكنة الدوالمبر في هذا الرمان من سائر المرب ، توطنوا فيه واستغلوا كثيراً من مواضعه وهو مقابل جزيرة عبادان .

والمعاص كانت ارضاً خالية عن الغرس فاشتراها راشد السعدون والد ناصر باشا من بيت المال وعمرها سنة الآلف ومائتين وست وعشربن مث الهجرة النبوية ، وكذا اشترى المطوعة واشترى البهادرية والفاو ووقف البهادرية على فقراء المدينة المنورة واكرم الفاو على شيخ الكويت ، والفاو ـ وهو آخر العمران _ يمتد الى البحر ،



احوال نجدان

الباب الاول

في بيان موقع نجد وحدوده وبعض احوال اهله مع بيات جزيرة العرب وما فيها من البلاد والمحال

ان النجد في اصل اللغة ما ارتفع من الارض وما خالف الغور أي تهامة فاعلى نجد تهامة والعين واسفله العراق والشام واوله من جهــــــة الحجاز ذات عرق فهو بين تهامة والعين والعراق والشام والحجاز وهــــــذه الاقاليم الحسة جوانبه على ما ذكره مجد الدين.

وذكر صاحب نهاية الارب ان نجداً هي الناحية التي بين الحجاز والمراق والحجاز هو ما بين نجد وتهامة وهي جبل يقبل من البمن حتى يتصل بالشام ويسمى حجازاً لحجزه بين نجد وتهامة فعلى هذا لا يكون اعلاء تهامه كما ذكره بجدالدين لوقوع الحجاز فاصلا بينها وبين نجد وهو من احسن الاقطار واعدلها مناجاً وارفها هواء واعذبها ماه واخصبها ارضاً وابنيتها ازهاراً ونباتاً اوديته كالرياض واغواره كالحياض قلبل الامراض وقد عثل الشعراه المجيدين بطيبهوائه ومحاله وفيه بعض البلدان والقرىواكثر اراضيه صحارى وقفار فيها قبائل من العرب لا محصى عددهم الا الله تعالى معاشهم من الابل والحيل والغنم ولا يستقرون في محل واحد بل يرحلون من ناحية الى ناحية ومن دار الى دار وماؤه مع قلته فى غاية العذوبة واللطافة والحفة ولهم ناحية ومن دار الى دار وماؤه مع قلته فى غاية العذوبة واللطافة والحفة ولهم

بطون وقبائل وشعوب لا تحصى ولكل عشيرة منهم شبخ نافد الكلمة بينهم ولم تزل الحروب والمقاتلة بينهم وبجورون على اهل البلدان والقرى ويقطعون العراق احباناً فيغزوهم ابن سعود وقد يمنع بعضهم عن بعض ويعاقب اهل المدوان ويقتل منهم اناساً ويحبس بعضهم الى ان يستقيم الام وهم اشجع العرب بل سائر الناس واشدهم بأساً كيف وقد وصفهم الله تعالى بشدة البأس بقوله تعالى ستدعون الى قوم اولى بأس شديد الآية . .

ومع شجاعتهم وشدة بأسهم فهم اهل انفة وغيرة وصدق وكرم وذكاه مفرط وفطنة وقدرة على سرعة الجواب المسكت بقول وجيز ولهم مكارم اخلاق كاكرام الجار واجارة المستجير بهم ولا يدور الكذب على السنتهم ولا يشهدون الخور ولا يهذون بكيرة الكلام .

هذا ومساكن العرب القديمة الذين تفرقوا في الافطاركانت بجزيرة العرب الواقعة في وسط المعمور وهذه الجزيرة متسعة الارجاء ممتدة الاطراف يحيط بها من جهة الغرب بعض بادية الشام حبث البلغاء الى ايلة ثم بحرالفلزم الآخذ من ايلة حيث العقبة الموجودة بطريق حجاج مصر الى الحجاز الى اطراف المين حيث طي وزبيد وما داناها ومن جهة الجنوب بحر الهندالمتصل به بحر القلزم من جهة الجنوب الى عدن الى اطراف المين حيث بلاد مهرة من ظفار وما حولها ومن جهة الشرق بحر فارس الحارج من بحر الهند الى جهة الشمال الى بلاد البحرين ثم الى البصرة ثم الى الكوفة من بلاد العراق ومن جهة الشمال الله بلاد البحرين ثم الى البصرة ثم الى الكوفة من بلاد العراق ومن من بلاد الجزيرة الفراتية الى البلسام من بلاد الجزيرة الفراتية الى البلقاء مت برية الشام حيث وقع الابتداء والحاصل ان السائر على حدود حزيرة العرب مبتدئاً من البلقاء جنوباً الى ايلة ثم يسير الى شاطيء بحر القلزم وهو مستقبل الجنوب والبحر على يمينه الى ايلة ثم يسير الى شاطيء بحر القلزم وهو مستقبل الجنوب والبحر على عينه

الى مدين الى المقدم الى البروة الى جدة الى أول البمن الى زيد الى اطراف اليمن من جهة الجنوب ثم يعطف مشرقاً ويسير على ساحل اليمين ومحر الهند على بمينه حتى بمر على عدن و مجاوزها حتى يصل الى سواحل ظفار من مشاريق اليمن الىسواحل مهرة ثم يمطف شمالا ويسير على سواحل المن وبحر فارس على عيمه ويتجاوز سواحل مهرة الى عمان من بلاد المحرين الى حزيرة اوال الى القطيف الى كاظمة الى البصرة الى الكوفة ثم يعطف الى الفرب ويفارق بحر فارس فيسير والفرات على عنه الى سليمة الى البلقاء حيث رداً على ما ذكر صاحب السلطان عمادالدين حماد في تقويم البلدان سبعة اشهر واحد عشر يوماً تقريباً بسيرالاتقال فن البلقاء الى الشراة ثلاثة ايام ومن الشراة الى اية نحو ثلاثة ايام ومن ايلة وهو فرضة المدينة النبوية الى الحجاز نحو عشر بن بوماً ومن الحجاز الى ساحل الجحفة وهي فرضة مكة المشرفة ثلاثة ايام ومن جدة الى عدن محو شهر ومن عدن الى سواحل مهرة بحو شهر ومن مهرة الى عمائ البعرين محو شهر ومن هجر الى عبادان من العراق محو خسة عشر يوماً ومن عبادان الي المصرة نحو يومين ومن المصرة الي الكوفة نحو أثني عشر يوماً ومن الكوفة الى باليس نحو عشرين يوماً ومن باليس الى سلمة نحو سبعة ايام ومن سلمة الى مشاريق حوران دمشق محو اربعـــة ايام ومن مشاريق غوطة همشق الى مشاريق حوران بحو ثلاثة ايام ومن مشاريق حور ان الى البلقاء عو سنة الم .

ثم اعلم ان الجزيرة في أصل اللغة ما ارتفع عنه الما. آخذاً من الجزر ضد المد ثم توسع فيه فاطلق على كل دار عليه الما. ولما كان هذا القطر يحيط

به بحر الفلزم من جهة المغرب وبحر الهند من جهة الجنوب وبحر فارس من جهة المشرق والفرأت من جهة الشمال اطلقت عليه الجزيرة واضيفت الى العرب لنزولهم بها ابتداء ومساكنهم فيها .

قال المديني وجزيرة العرب تنقسم الى خمسة اقسام تهامة ونجد وحجاز وعروض ويمن فتهامة هي الناحية الجنوبية من الحجاز ونجد هي الناحية التي بين الحجاز والعراق ، والحجاز وهو ما بين نجد و تهامة على ما سبق وهي جبل مقبل من اليمن ممند ومتصل بالشام وسمي حجازاً لحجزه بين نجد و تهامة على ما سبق والعروض هي اليمامة الى البحرين ويدخل في جزيرة العرب قطعة من بادية الشام وفي كل قسم من هذه الاقسام الحنسة مدن و بلاد .

ظما الحجاز الذي هو وما حوله من الاما كن افضل البقاع واعدلها لأن الكمبة وتربة اشرف الحلائق نبينا محمد على السلام والتحبة المشهورة المدينة النبوية على مشرفها اشرف الصلاة واكمل السلام والتحبة قبل من نجد والراجح انها من الحجاز واما تهامة ففيها من البلاد المشهورة مكة المشرفة وقيل هى من الحجاز وفيها ايضاً من البلاد ينبع واما نجد فسيأني ان شاه الله تعالى بيان ما فيه مر البلاد في بابه المخصوص به و اما العروض في شماه الله تعالى بيان ما فيه مر البلاد في بابه المخصوص به و اما العروض في المقدار بينها و بين المولى المجامة وقيل هى من الحيجاز وهى مدينة النبي عليلية في المقدار بينها و بين البصرة ستة عشر مرحلة و بينها و بين المكوفة مثل ذلك وهى اكثر نخيلا من سائر بلاد الحجاز وبها كان مسيلمة الكذاب الذي ادعى وهى اكثر نخيلا من سائر بلاد الحجاز وبها كان مسيلمة الكذاب الذي ادعى والناحية الثانية بلاد البحرين وهى قطر متسع مجاور لبحر قارس كثير والناحية الثانية بلاد البحرين وهى قطر متسع مجاور لبحر قارس كثير والناحية والمناه واسع التجارة بحرها معدن اللؤلؤ الفاخر وعدد بلدانها يزيد على سبعين لا يوجد مثلها في الممالك وهى قريبة من بر القطيف مساغة

خس ساعات وعن قطر اربع ساعات في السفن وعن المقير سبح ساعات مع الربيح المعتدل والمتولي عليها ابن خليفة من واثل ويسكن احياناً في بلدة المنامة واحياناً في بلد المحرق وهي من ممالك الدولة العلية المهانية ولكثرة تردد الانكليز عليهم فهم على وجل منهم ولا يدعون إلا الانتساب الى الدولة العلية إلا ان الدولة لم تسكت عنهم إلا لبعدهم مع كثرة مشاغلها المهمة التي هي اهم من البحرين ومع ذلك فأهلها في حيرة من الانكليز والعجب من ولاة بغداد كف غفلوا عن هذه البلاد العظيمة مع كونها داخلة في جزيرة العرب التي هي ملك الدولة العلية وكانوا قبل هذا تحت يد ابن سعود أمير نجد الذي هو من تبعة الدولة العلية المثمانية وكيف لا يمنمون احتجاجات الدولة الانكليزية عفهم مع وجود صداقتهم التامة بين الدولة الانكليزية انهم مع صحة صداقتهم مع فهور انها ملك الدولة العلية كيف يتجاسرون على حركات تستدعي التصرف في امورالبحرين مع ظهور انها ملك الدولة العلية .

واما دعوى الدولة الايرانية للبحرين فهي من قبيل دعوى ال مكة والمدينة لهم وان جزيرة العرب من ايران .

واما انتساب بمضاهل البحرين في بعض الاحيان الى الدولة الايرانية خوط من تسلط الانكليز عليهم فهو من قبيل الغريق يتشبث بالحشيش لانهم يستطيعون دفع عساكر الدولة الايرانية ولا يستطيعون منع مراكب الدولة الانكليزية فينسبون انفسهم الى الدولة الايرانية لعدم خوفهم منهم يبتغون بذلك الحلاص من تعرض الدولة الانكليزية بهم وكانت دعوى نسبتهم الى الدولة الايرانية بعد ان نادوا باعلى صوت من كل جانب بتبعية الدولة العلية فلم يجبهم أحد ومع هذا فهم الآن معترفون بتبعيتهم للدولة العلية ومتأسفون على اعراض الدولة العلية ومتأسفون على اعراض الدولة العلية عنهم و بمساعدة قنصل بندر ابو شهر عزل محمد بن

خليفة عن البحرين ونصب محله أخاه على فذهب مجمد الى الكويت وهو من بني عم شبوخ الكويت فالمَس شيخ الكويت من على عود اخيه الى البحرين فعاد ومعه اثناه الدخول محمد بن عبد الله من بني عمه فاستقبله على بموكب الحرب ومعه ولد محمد بن عبدالله فاما رأى على محمداً بن عبدالله مع اخيه محمد أبن خليفة قال لولد محمد بن عبدالله والدك من الحائنين معي فتضاربا وقتلا معاً فذهب محمد بن خليفة الى بيت اخبه على ثم حبس وصار محمد بن عبدالله شيخاً على البحرين وهذه وقعة عجيبة.

هذا ومن أعظم بلاد البحرين وأشهرها هجر بفتح الهاء والحبم وهي التي كانت قاعدة البحرين في الزمن المتقدم فخر بها القرامطة عند استيلائهم على البحرين وبنوا مدينة الاحساء ونزلوها وصارت قاعدة البحرين وسيأتي ببانها انشاء الله تمالى. وأما الين فهواقليم عظيم متسم الارجاء متباعد الاطراف وكانت قاعدته القديمة مدينة صنعاء وهي مدينة عظيمة تشبه مدينة دمشق في كثرة مياهها وأشجارها وأنهارها وجداولها معتدلة الهواء عذبة الماه وهي من اعدل البلدان واسهلها معاشأ واحسنها مزارعا وكان لاهلها قوة عظيمة وامراؤها مرت المصر عن الاشراف لنزاعهم وغلبة أهل البادية عليهم فصار أميرهم أحد عرب البادية بحكم بينهم بقوة العرب وغلبتهم وهي من البلاد القديمة قيل اول من اختطها سام بن نوح عليه السلام وفيها مساجد ما يزيد على ثلثما ثة ومرح الحمامات مايزيد على المائتين وغالب اهلها وأهل باديتها واشرافها زيديةواهل السنة فيها قليلون وكانت في تصرف الدولة العليـــة من القديم ثم صرفوا عنها النظر وقد استحدث امام الزيدية عليها حصناً عظيما في الحبال مطل على النهائم واراضي زبيد وفوقه منتزه يقال له صهلة قد ساق اليه المياه من الحبال التي فوقها و بنى فيه ا بنية عظيمة في غاية الحسن في وسط بستان وهو منزل بني رسول ملك البمن . .

ومن بلاد البين الشهيرة زبيد بفتسح الزاه المعجمة وهي قصبة التهائم وموضعها في مستو من الارض وفيها نخيل كثيرة ولها سور دائر فيه عمانية ابواب وبينها وبين البحر خمسة عشر مبلا وهي من البلاد القديمة وفيها شجر البن قيل و توجد فيها المعادن و واول بنادر البين من جهة مكة المشرفة هي الليث والقنفذة وجيزان والحية وكمران والحديدة ومخا وهي قريبة من باب المندب وباب المندب وهو مضيق في البحر واقع في جهة الغرب من بر البمن دولت شرقي السومال والباب المذكور بغاز البمن ، وقد اخبرني بعض من اتق بهمن اكابر شجار نجد بان الانكليز قد سكنوا في الفاز المذكور من مدة ثلاث سنين الملاك الدولة العلية والله اعلم بعاقبة ممادهم وفي البين امم وقبائل كثيرة من العرب وقد قلت اموالهم ولم تتصل بهم انظار الدولة العلية وحسن سياستة وعدالته وقد قلت اموالهم ولم تتصل بهم انظار الدولة العلية وحسن سياستة وعدالته فقا لت بلادهم الى عدم العارة التامة واما بنادر الحجاز فجدة وينبع ورابغ والقصير فا لت بلادهم الى عدم العارة التامة واما بنادر الحجاز فيدة وينبع ورابغ والقصير

ومن مشاهير بلاد البين عدن وهى فرضة البين قديماً وحديثاً ويقال لها عدن البين سميت باسم بانيها وهى مدينة على ساحل بحر الهند جنوبي باب المتدب يميل الى المشرق مورد مراكب الهند ومصر وغيرها بينها وبين صنعاء ثلاث مراحل واقعة في ذيل حبل كالتنور عليها وتمام الجبل سور الى البحر ولها باب الى البر وباب الى البحر الا انها قشفة بابسة ينقل اليها الماء على ظهور الدواب بحسب العهد القديم . واما فى عصر نا هذا فقد صارت بلدة عظيمة عصنة فابة التحصين معمورة مزينة قل ان يوجد مثلها على السواحل وهى من بر العرب ومن املاك الدولة العلية وسكانها وشيخهم ويقال له الفضلي فطلبت بر العرب ومن املاك الدولة العلية وسكانها وشيخهم ويقال له الفضلي فطلبت

الانكليز منه من مدة اربعين سنة أن يضعوا عنده ذخائر المراك الانكليزية ويبقون عليها نفرات منهم لمحافظتها ثم بعد مدة اشتروا عدناً من الشبيخ الفضلي المذكور بألف وخمسائة ريال على ما تواتر وتولوها وعمروها وصرفوا عليها خزائن كثيرة وحصنوها بالقلاع محت الجبل ثم طلبها الفضلي منهم فأستنعوا عن تسليمها اليه ثم طربهم فلم تحصل له الفلية وايس منها وبقيت في ايديهم وقد صارت الآن بسبب خراب بلاد اليمن لما اجروا فيها من حسن المعاملة مع اهلها ومع المترددين البها وأبطلوا الكمارك والرسومات فيها وحصلت لاهلها الرفاهية والثروة ورغب أهل الىمن الى السكني فيها من كل جانب مع ان الىمن لو حلت فيه السياسة العادلة والحرية النامة لكان في غاية العارة والمنفعة ومن البلاد الشهيرة في اليمن بندر السحل وبندر مكلا وها بندران لبر حضرموت واكثر أهله من الحضارمة الفحطانيين واول بلدان حضرموت مسافة مرحلة عنها وغاية البعد عنهما سبع مراحل وقاعدة حضرموت بلدة يقال لهما اتربم وفيها المادة الحضارمة وهم من الاشرافالصحيحي النسب ومن ذوي الصلاح كاهل بحد إلا ان اهل بجد ازيدمنهم في مكارم الاخلاق . قال في نهاية الارب ومن مشاهير بلاد اليمن تجرأن بفتح النون وسكون الجيم وهي بلدة ذات تخيل واشجار على الغرب من صنعاء وهي بين عدن وحضرموت في الجيال وتديد من بلاد همدان بين قرى ومدائن وعمارات ومياه و بها كان افسى بن الافسى الجرهمي الذي نحاكم اليهمضر وربيعة وأياد وأعار اولاد نزار بوصية منابيهم قال بعض الاذكياء من أهل نجد واما نجران فلا يحسب من اليمن بل هو قطر مستقل وافع شرقي وادي الدواسر من اراضي نجد بلد المرب الذين يقال لهم يأم وهم عرب المجهان وكلهم شيعة على عقيدة (العميديين) المبيديين الذين كانوا فى مصر وفيهم سادات اشراف يستقدون بهم غاية الاعتقاد ويدعون أنهم يملمون شيئاً من الغيبات.

قال فى نهاية الارب ومن مشاهير بلاد اليمن ظفار بالظاء المعجمة بعده ا قاء وهي مدينة على ساحل خور يخرج من بحر الهند بينها وبين صنعاء اربعة وعشرون فرسخاً وعلى شمالها رمال الاحقاف التي كان عاد فيها وهي قاعدة بلاد الشحر ويوجد في ارضها كثير من النبات الهندي ولها بساتين على سواق ويوجد فى سواحلها العنبر وغير ذلك من البلاد المتعددة وقال بعض الاذكياء وكذلك ظفار ليس من البمن بل هى اقرب الى مسقط.

أقول وما ذكره بعض الاذكياء أولا وآخراً مبني على ما هو المعتاد الآن من أن البمن يطلق على ما هو داخل باب المندب من جهة الحيجاز واما بادية الشام ففيها من جزيرة المرب تدم بفتح التاه وضم الميم وهى بلدة قديمة ببادية الشام من اعمال حمص واقعة فى شرقها وارضها سباخ وفيها نخيل وزيتون واشجار ولها سور وقلعة بينها وبين حمص نحو ثلاث مراحل وكذلك عن سلمية وبينها وبين دمشق تسعة وخمسون ميلا وبينها وبين الوحلة مائة ميل وميلان وهى منزل آل ربيعه ملوك العرب بالشام وكذلك من جزيرة العرب الواقعة فى بادية الشام بلدة تيم وهى حاضرة طيء وبها الحصن المعروف بالابلق المنسوب الى السموال بن عادياه و تبوك وهى بلدة بين الحجر ارض عود وبين الشام وبها عين ماه ونخيل ويقال ان بها اصحاب الابكة الذين بعث الله تعالى البهم شعيباً عليه السلام .

هذا وكان البين على ما قاله صاحب نهاية الارب منازل العرب العاربة من عاد وطمم وجديس وأمم وجرهم وحضر، وت ثم انتقلت ثمود الى الحجر من ارض الشام فكانوا به حتى هلكوا كما ورد في الفرآن الكريم وهلك من

هلك من بقايا الماربة بالمن مرح طد وغيرهم وخلقهم بنو قحطان بن عامر فعرفوا بعرب اليمن وبقوا فيـــه إلى ان خرج عمرو بن مزيقيا وعند وقوع سيل العرم ثم خرج منه بقاياهم وتفرقوا في الحجاز والشام وغيرها عندحدوث سيل المرم وكانت ارض الحجاز منازل بني عدنان الي أن غزاهم بخت نصر ونقل من نقل منهم الى الانيار من بلاد العراق ولم تزل العرب العسد ذلك منتشرة في الانطار الى أن كان الفتح الاسلامي فوغلوا في البلاد حتى وصلوا ألى بلاد الترك والفرس وذهبوا إلى اقصى المفرب وجزيرة الأندلس وبلاد السودان وملاءوا الآفاق وعمروا البلاد والأقطار واكتسموا العلوم والمعارف والفوا ودونوا وملائت آثارهم الحميدة التي تعلم منها سائر الناس في جميع الآلأق وصار بعض عرب اليمن الى الحجاز فأقاموا به وريما صار بعض عرب الحجاز الى الىمن فأقاموا به وبقى من بقى منهم بالحجاز والعن الى الآن ومنهم من تفرق في الاقطار وملا وا ما بين الخافقين ثم أعلم أن علماء النسب قد اختلفوا في العربالعاربة فذهب أبن اسحاق الطبري الى أن العاربة هم عاد و بمود وطسم وجديس وامم وعمبل والمهالة_ة وعبد ضخم وجرهم وحضرموت وحضور والسلفومن في مناهم والمستعربة بنو قحطان ن عاربن شالخ بن الخشد بن سام أبن نوح وبنو اسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام من ولد عابر بن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح عليه السلام فتعلم بنو قحطان المربية من العاربة الذين كانوا في زمنهم وتعلم بنو اسماعيل العربية من جرهم وبني قحطان حين نزلوا عليه وعلى امه هاجر بمكة شرفها الله تمالى وذهب آخرون ومنهم صاحب حماة الى أن بني قحطان عاربة وأن المستمربة هم بنو اسماعيل فقط والى الأول ذهب جمهور علماء النسب ورجحه صاحب العبر عجيجاً بأنه لم يحكن في بني قحطان من زمن نوح عليه السلام الى عابر من تبكلم العربية وأعـا تعلموها

نقلا عمن كان قبلهم من عاد وتمود .

اولاده دون بعض.

وذكر أن اسم قحطان في التوراة يقطن فمرب قحطان وقال بمضهم انقحطان بن الهميع بن تيمن بن ثابت بن اسماعيل بن أبراهيم عليها السلام وعلى هذا يكون جميع المرب من ولد اسماعيل عليه السلام لأن عدنان وقحطان يستوعبان بطون المرب المدنانية والقحطانية لانقراض سائر العرب الماربة من عاد وثمود وامثالها .

اقول وهذا مراد من قال ان جميع العرب من ولد اسماعيل عليه السلام لا ربب فى بطلان كون عاد ونمود ومن في معناها من ولد اسماعيل عليه السلام ورد أبو عبيد ما قاله البعض ووافقه صاحب نهاية الارب بقوله وشذ من قال ان قنحطان بن الهميح بن تيمن بن ثابت بن اسماعيل عليه السلام . هذا والعاربة هم العرب الاولى الذي فهمهم الله تعالى العربية ابتداء فتيكلموا بها فقيل لهم عاربة عمنى الراسخة في العربية ويقال لهم العرباء أيضاً أما يممنى الفاعلية والمبتدعة للعروبة والمستعربة هم الذين دخلوا فى العربية بعد المتجمة من استفعل كقولهم استحجر الطين اذا صار في معنى الحجر ليبسه وربما قيل لهم المعتربة . وذهب بعضهم الى أن العربية كانت موجودة من عهد آدم عليه السلام لقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها لتعلقها بيعض من عهد آدم عليه السلام لقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها لتعلقها بيعض

الباب الثاني

في بيان بلاد نجد ومحاله وما يتصل به من المحال والبلدان والقرى

ظَمَّا أُولُ نَجِد المعمور من مساكن الحاضرة منجهة الشمال فجوف آل عمر الذي على شماله خبير وفيه قرى كثيرة وكان في أيدي عنيزة ثم صار في أيدي

ابن رشيد شيخ جبل شمر يام ابن سعود أمر نجد وحيل شمر هو مستقر ابن رشیدالی الآن (سنة ۱۳۲۹) منها و حل توطنه فی الحبل المذكور قری كشيرة منها حائل وقفا وموقف وجبه وبقعا سميرا. والكيهفة وغير ذلك من القرى الكبيرة وآل رشيد رؤساء الجبل اهل شجاعة وكرم وهم امراه الحاج المتوجه من بغداد على جهة الحبل (الى الآن) وكبيرهم في عصر نا هذا ابن طلال بندر بن طلال (والآن سنة ١٣٢٩ وهم سمود بن عبدالعزيز) في طاعة ابن سعود وامره تم القصم وهي ناحية من احسن نواحي نجد واهلها مرم أَقْوَى اهاليه وهم أيضاً في طاعة ابن سعود و محت امره وكبيرهم من جهـــة ا بن سعود وفي القصم بلدتان مشهور تانوهما عنبزة و بريدة فاما عنبزة فكميرها رجل من أسلم الى الآن وهم أهل بيت قديم في هنيزة من عشيرة سبيع وأما بريدة فكبيرها محد السديري قد نصبه ابن سعود اميراً على كافة قرى القصم ومحاله سوى عنيزة وقرى القصيم الاسياح وعين ابن فهيد وحنيظل وابو الدود وقصباء وقرى بريدة الشتة والعيون والبصة والقرعاء (ارمه الذي ينحدو الى عنهزة من جهة الشمال) ووادي عنيزة وغير ذلك وقرى الوادي النابعة البريدة الشيحيات والهلالية والبكيرية والخبراه وقرى الرس: صبيح والنبهانية وقرى المذنب ثلاث هذا هو المشهور من محال القصم ثم ناحية سدير وبلدانها الزاني وقراه خصالجمعة وحرمة ووشي والجوى وجلاجل والنوم والداخلة والروضة والحصون والحوطة والجنوبية والعطار والجنبني والعودة وتمير وعشيرة والحطامة فهذه محال سدير والاصح مركز حكومة الالني . بلدة الثراني ومركز الحكومة المجمعة ثم ناحية الرشم محالها شقراء وهي مركبز الحكومة وشيقر والقرائن والفرعة وترمد ومرات وتيثية والجريقة والحريق والقصب وعسيلي

فهذه عدد بلدان ناحية الرشم ثم ناحية المحمل ومحالها نادق وهو مركز الحكومة واليبر والصغرة والرغبة والبيرة ودقلة والقرينية نسبة الى مقرات مؤسسهاوفيها آثار قدعة جداً وعليها كتابات غريبة وملهم وصلبوخ (الصلبوخ حجر الزناد سمى لصلابة ارضه) ثم ناحية العارض المسمى بوادي حنيفة وبالىمامة وهو مركز امارة ابن سعود على كافة نواحي نجد الحاضرة والبادية وكان مركز امارته الدرعية فصار مركز الامارة محلا يقال له الرياض من عال المارض والرياض بلدة كبيرة فيها كشير من الناس وهي من احسن الحال واول ناحية المارض حريملة ثم سدوس وفيه عثال دفع عنه الانكليز مبلغ ١٥٠٠ ليرة انكلىزية بارز عنوجه الارض وعليه كتابات ويقدر طول البارز منه مترين ثم خرما ثم المهارية ثم ابو كباش ثم الجميلة ثم العينية ثم الدرعية ثم عرجة ثم الرياض ثم منفوحة وفي جنوب العارض الحرج وهي بلدة قديمة وفيها الماكن ذات عيون جارية وكان محل عشيرة عائد من قبائل نجـ د وصار لهم فيه صولة عظيمة وكان منهم أهل بادية ومنهم أهل حضر تفرقوا في بلدان عجد وغيرها ولم يبق منهماحد في البادية وقد تفرق كثير من قبائل نجد كما ثد المذكورين وآل مغيرة وزغب وآل بشر وفرى الخرج الدلم والسلمية واليمامة وزميمة ونعجان والسيح وخير ذلك من القرى ثم الفرع وهو واد معمور وفيه نخيل كثيرة قوية وغالب سكانه من بني تميم وهم اهل حضر واما أهل البادية من يمم فما بقي منهم أحد وقرى الفرع الكيبار الحوطة والحريق ونمام والحلوة وهي محل الحكومة من جهة ابن سعود ثم ناحية الأفلاج وهي أول بلدان قبيلة الدواسر وقراها البلي والبدع والاحمر والهدار وغير ذلك من القرى المشحونة بالنخيل ثم وادي الدواسر واوله السليل وقراء كثيرة منها اللدام والحنابح وجميع قرا. خسة عشر قرية والوادي (الذي يقال لهوادي

حنيفة) المذكور هو مسكن الدواسر البادية والحاضرة وهو آخر نجد مر • _ جهة الحنوب والمعمور من محد من حوف احل عمر الى وادى الدواسم مسرة خمسة عشر يوماً من جهة الشهال الى الجنوب وأما من جهة الشرق الى الغرب فالمعمور منه مسافة ستة أيام هذا هو المعمور بالبلدانواما مساكن اهل البادية في المشائر والقبائل فهوطول مقدار شهر وعرض كذلك واودية نجد الكباركثيرة منها وأديحنيفة ومنها وادي الدواسر ومنها وادي القصيم المسمى وادي الرمة ومنها وادي سدير وفي نجد عقبات صعبة المسالك والدهناء هي الرمال الحاحزة دون نجد ثم من الجهة الجنوبية لنجد بلاد عسير وهم قبائل كثيرة لا يحصى عددهم من ذوي الشجاعة والاقدام حاضرة وأهل بادية والحاضرة منهم همقسلة شهران من حمير وقد تولاهم قبل هذا ابن سعود والآث المسوا في طاعته وشيخهم الآن محمد بن عائش من عشيرة يقال لهم المنم وغالب مساكنهم في الجبال لا نزالون يفيرون على سواحل اليمن فينهمون منها ومركز حكومة كبيرهم في الحبل في بلدة يقال لها السقا ولهم اكثر من مائة قرية واكثرهم في البادية ثم بلاد اليمن وقد سبق بيانها وفي الجهة الشرقية لنجد الاحساء والقطيف وهو من الخط الذي فيه جزيره دارين الملاصقة للقطيف والاحساء في تصرف ابن سعود وهي قرى كشيرة وأكبر ما فيهما من البلاد الهفوف والمبرز فالمفوف مركز الحكومة من جهة ابن سعود وفي الاحساء ست قلاع فيها عساكر ابن سعود ويتبعها اكثر مرح ماثتي قرية كبيرة غير البلدتين المذكورتين وهي بلاد متسعة سهلة المعاش ذات نخيل كشيرة واشجار ومياه جارية ولا يأخذ منهم ابن سعود الا العشر وفي الاحساء كشير من العلماء الاعلام من المذاهب الاربعة رضي الله عنهم ومن أجل عاماتها الاعلام العالمين الزاهدين الشيخ ابو بكر وقد رأيت له تأليفاً جيداً في التصوف وفيها رفضة اكثر من ثلثيها لكنهم في غاية الذل وأما بلد القطيف فجهة مشرقها على ساحل البحر تقابل الاحساء في النهر والحواصل وجميع سكانه رفضة وهو عن الاحساء مسافة ثلاثة مراحل والاحساء ونجد مسافة سبع مراحل وبين الاحساء والقطيف الدهناه وهي رمال والصا وهي ارض يابسة لا يوجدفيها ماه والمسافر منهما الى نجد لابدله من حمل الماه وفي الجهة الشرقية للقطيف بندر العقير الواقع على ساحل البحر وهو بندر الاحساء وفيه محل محصن لبعض عساكر ابن سعود معداً لتجار نجد الذين يسافرون الى الاحساء فأنهم أذا وصلوا الى الحل المذكور جعلوا أموالهم فيه الى أن تأتيهم الرواحل فتحمل أموالهم الى الاحساء .

ثم في شرق المقير ناحية قطر وهي منزل العرب اهل السفائن الذين يغوصون في البحر لاستخراج اللؤلؤ وهم قبائل منهم من قحطان ومنهم من وائل وفي بر قطر بعض من بني هاجر وفي باديته عشيرة يقال لهـا المناصير وفي سواحله عدة محال كثيرة منها البدع وهو رأس الربارة ونوبرط وغير ذلك من البنادر وقد يتصرف صاحب جزيرة البحرين احياناً في قطر وأما بره وصحاريه فهو في تصرف ابن سعود .

ثم فى الجهة الشرقية لقطر اول بلاده عمان وهو بلد أن جني وسكان هذا البلد عشيرة يقال لهم بنوياس وهم من قحطان وهي قليلة الماء ليس فيها زراعة ولا نخيل وأنما سكنتها اهل سفن يفوصون في البحر لاستخراج اللؤاؤ وكبيرهم منهم وهو رجل يسمى زائد. ثم شرقيها رأس الحيمة وهي بلدة القواسم وهم قطاع سبل البحر وكانوا في غاية الجسارة من قتل النفس واخذ اموال الناس ومن مدة اربعين سينة هدمت الانكليز بلدتهم المذكورة وخربوها فتفرق اهلها ثم رجعوا اليها وعمروها وسكنوا فيها واكن قطعت

أيديهم من منبع سبل البحر ثم شرقيها بلدة يقال لها الشارقة وهي من توابع رأس الخيمة واهلها أيضاً من عشيرة القواسم ولهم سفن يسافرون فيها الى بلاد الهند وينوصون في البحر لاستخراج اللؤلؤ كبيرهم منهم ثم في شرقبها دبي وأهله أيضاً من القواسم ولكنهم مستقلون بأنفسهم صنعتهم الغوص في البحر ثم بندر خور نكان وحكانهم قليلون بصطادون السمك من البحر ثم بندر سحار وهي بلدة كبيرة من توابع صاحب مسقط وفيها واحد من بيت آل أبي سعيد ولاة مسقط وهي كثيرة النخيل والاشجار ثم بندر الشوري وفيه أهل سفن يسافرون في البحر ثم بندر السويب وهي بلدة فيها نخيل وفواكه وسفن ثم بندر بركة وسكانه اهل زراعة ونخيل وسفن فهذه بنادر عمان والما بلاده التي في البر فمقدار مائة وعشرين قرية وقبائله السعد والمناصير وندمونيه عالم كثير وهو قطر واسم ذو نخيل كثيرة وفواكه عجبية وافرة وفيــ الابل النجائب النعانيات والخيل فيها قليلة وغالباهل عمان على مذهب الاباضية والبر الذي بين عمان وحضرموت رمال لا تسكن ولا تسلك والصحيح انها ارض طد على ما قاله بمض اهل الوقوف على التواريخ القدعة وفي قطمة شمال البرعي من عمان قبائل وعشائر كشيرة جداً نحت حكم ابن سعود ويغزو أحياناً على بلاد عمان كما أن له على والي مسقط في كل سنة عشرة آلاف ريال لصولته عليه وعلى كثير من قبائل عمان الداخلين نحت طاعته فان لابن سعود في تلك النواحي صولة وشأ نا عظما ويداً طولي ثم في الجبة الشرقية لبندر بركة بندر مسقط المشهور ويتبعه قرى كثيرة وهي بلدة في غاية المهارة مشتملة على كثير من التجار المتمولين أهل السفن والمراكب ومسافرتهم ألى بلاد الهند وجدة وفي نواحيها بساتين كثيرة ذآت نخيل واشجار واثمار عجيبة ولا يوجد مثلها للتجارة وقد وقع الحلافوالمنازعة بين احل المشيخة من آل ابي سعيد ولاتها فضفت حالها وقد بلغي ان ابن سعود جهز عسكراً عظيا ومشى على مسقط في هذه الايام وقراها المشهورة الكبيرة مقدار خمس عشرة قرية ثم في الجهة الشرقية لمسقط بلد سور ونيها سفن كثيرة وسكانها اهل تجارة يسافرون الى جميع الحهات ليس عندهم زراعة ولا نخيل ثم في شرقيه رأس الحد ومسافرة سكانه في البحر وهو آخر بر العرب منجهة الشرق ثم ينعطف البحر غرب الجنوب الى خليج اليمن وهو البحر الاحر واول محل المطافه مكان يسمى مصيرة وسكانه لا يعرفون صيد السمك ثم مرباط وهو بندر سكانه اهل البحر عبر بلدان المهرة ولها قرى كثيرة وسكانه اهل اسفار وسفن بندر الشحر وبندر مكلا وها بندر حضرموت ،

الباب الثالث

في بيان بعض ابماد المسافات الواقمة بين المحال المذكورة

قالبعد من البصرة الى قصبة الزبير رضي الله عنه ست ساعات ومن الزبير الى الكويت بومان ومن الكويت الى القطيف على قرب ساحل البحر خمسة ايام ومن القطيف الى الاحساء ثلاثة ايام ومن الاحساء الى نجد سبعة ايام واما على غير طريق الكويت والقطيف فمن البصرة الى الاحساء مقدار تسعة ايام واما من البصرة الى اول اراضي نجد على غير طريق الاحساء فقدار ثلاثة عشر يوماً وجبع النواحي المذكورة في نجد مسافة ما بينها مقدار مرحلتين او ثلاث مراحل او اربع وهي فاية البعد ومسافة بعد بندر العقير عن الاحساء عن الاحساء مرحلة ونصف مرحلة وبعد جزيرة البحرين عن القطيف مقدار خس ساعات بحراً وعن العقير مقدار سبع ساعات بحراً وعن العقير مقدار سبع ساعات بحراً وعن البريمي من بر

عمان عن سيف البحر الاث مراحل الى اربع وبعد مسقط عن البصرة بحراً مع الربيح المعتدل سبعة ايام وغاية المسافة عشرة ايام ومسقط من جملة بلاد عمان وبعد بلد مطرح عن مسقط نصف ساعة وبعد جزيرة البحرين عرب مسقط بحراً مع الربيح المعتدل سبعة ايام و بعد نجد عن جزيرة البحرين براً سبع ساعات وبراً عماني مراحل وبعد الاحساء عن جزيرة البحرين براً مرحلة و نصف مرحلة و بحراً سبع ساعات و بعد المدينة المنورة عن القصيم من محال نجد عماني عشر سراحل والفصيم اانتا عشرة مرحلة و بعد جدة عن البصرة بحراً في المراكب الدخانية خمسة عشر يوماً واما في المراكب الربحية مع الربيح المعتدل فشهر تقريباً ومع اختلاف الارباح فشهران او اكثر و بعد عمان عن الاحساء ادناه الاث عشرة مرحلة وهو الادنى من البمن واقصاء عن نجد خمس وعشرون مرحلة .

الباب الى ابع

في بيان عشائر نجد وغيره من القبائل العربية من سكان البادية

فن اعظم عشائر نجد مطير وهي عشيرة كبيرة كثيرة العدد في غاية القوة والشجاعة وعدد قبائلها كثيرة منها قبيلة الدويس والمرهمة وجيلان وذوي عون والملاعية ومسبلم وبرية والمريخات والهوامل فهؤلاء كبار قبائل مطير ونلشهور فيا بينهم انهم من قحطان والذي ذكره صاحب نهاية الارب انهم بطن من بني طسم من المهاليق من العرب العاربة كانت مساكنهم مع قومهم من بني طسم بيثرب الى ان اخرجهم منها بنو اسرائيل وشبخهم الاكبر في هذا العصر ماجد الدويس.

ومن أعظم عشائر نجد العجمان وهم في غاية الفوةوالكمثرة والشجاعة

ويتفرعوث الى قبائل كثيرة منها آل معيض وآل حبيش وآل سليان والمتلان وآل عفوظ والضاعن والشام وآل مصرع والشواولة وآل مفلح وهم من قحطان وشيخهم الاكبر في هذا العصر ابن خليل.

ومن اعظم عشائر نجد آل مرة وهم من اهل القوة والشجاعة والكثرة ولهم قبائل كثيرة منها آل جابر وآل عذبة والغفران وآل على وغير ذلك وشيخهم الاكبر في هذا المصر فيصل المرضف وهم مع المجهان على حد واحد ولم اقف على كونهم من بني مرة بطن من الاوس من الازد من قحطان أو من بني مرة بطن من عدنان او من بني مرة بطن من ذبيان من المدنانية .

ومن اعظم عشائر نجد عتيبة وهى عشيرة في غاية الكثرة والقوة والشجاعة وهى فرقنان الرومة وبرقا وتتشعب ها تان الفرقتان الى قبائل كثيرة جداً وشيخهم الاكبر في هذا العصر مصلط بن ربيعان وهم على ما ذكره صاحب فهاية الارب بطن من جذام القحطانية بنو عتيبة بن اسلم بن مالك بن شنوة ابن بلبل بن جشم بن جذام . (والذي ذكره اهل اللغة : عتيب بن اسلم ابن مالك بن شنؤة بن تدين) . .

قال أبو عبيد وهم اليوم ينسبون فى بني شهبان فيقول عتيبة بن عوف ابن شهبان قال واليهم ينسب جعرة عنهث بالبصرة . قال الجوهري اغار عليهم بعض الملوك فسبي الرجال فكانوا يقولون أذا كبر صبياننا لم يتركونا حتى يفتكوا لنا فلم يزالوا عنده حتى هلكوا فضربت بهم الهرب مثلا فقالوا : الودى عنيب (وفي الاصل عنيث وهو خطأ) وفي ذلك يقول الشاعر :

ترجيها وقد وقعت بقوم كما نرجو اصاغرها عتيب (الشعر غلط أيضاً في الاصل اذذكر بغرء . . . وعثيث) . ومن أعظم عشائر نجد قحطان وهم في غاية الكثرة والقوة والشجاعة والافدام وقبائلهم كثيرة منها السمر والعاصم والحتافرة والروقة والسعيد والحمالة والمجمل وعبيدة وهم اكثر من نصف قحطان وشيخهم محمد بن هادي ومساكنهم في نجد في جهة الجنوب عن بلدان عسير.

ومن اعظم عشائر نجد سبيع وهم من اهل الكثرة والقوة والشجاعة ولمم قبائل كثيرة منها الجمالين والعرينات والنبطة والحلة والجمور وآل علي والعذارية والعبادي والصنعة ومليح والقرينات والعزة وشيخهم عسا وقبل وهم من بني عامر بن صعصعة من الدنانية .

ومن أعظم عشائر نجد الشهول وهم فى غاية القوة والشجاعة ولهم خمس قبائل كثيرة العدد وشيخهم أبن معدل وهم بنو سهل بطن من بني بحر من لخم من القحطانية .

ومناعظم عشائر نجد الدواسر وهم خلق كثير حاضرة وبادية في غاية المقوة والشجاعة والـكثر والعنف وقبائلهم التي في البادية كثيرة منها المساعرة وآل بريدة وآل ابو سباه والمخاريم والرجبان والحبيلات والشراقا والعيثيان والجل ابي حازم وآل عمار وشيخهم ابو قويد .

قال في نهاية الارب وهم بطن من الدرب بالمين ولم ينسبهم الى أحد واما بنوا خالد فكانوا امراه الاحساه فتغلب عليهم ابن سعود واخد منهم الاحساه وهم قبائل منهم المباشير والحبور والمشيخة فى آل حميد اهل كرم وشجاعة ومن مشايخهم الكرام ابن عريعر المشهور ولم اقف على كونهم من بني خالد بطن من بني قحطان أو من بني خالد بطن من قامر بن صعصعة من عدنان او من بني خالد يطن من بني خالد الصحاني عرب حمص بمل من بني مخزوم من قريش وهم رهط خالد بن الوليد الصحاني

رضى الله أمالى عنه لكن قال الحمداني عرب حمس يدعون النسب الى خاله ابن الوليد وقد اجمع أهل العلم بالنسب على انقراض عقبه ثم قال أنهم من أحلاف آل فضل عرب الشام على ما نقله صاحب نهاية الارب فهده عشائر بادية نجد ولا يحصي عددها إلا الله تعالى .

واما حرب فهم عرب بادية المدينة المنورة وينقسهان الى قبيلتين بني على ومسروج وتنفرع هاتان القبيلتان الى قبائل كثيرة وبطون عسرة الاحصاء لكثرتها أو زيادة شموبها وهم فى الكثرة وزيادة البطون مثل عشيرة عنيزة ومع كثرتهم فهم اهل قوة وشجاعة ولم اقف على كونهم من حرب بطن من العبر من غسان من الازد من قحطان أو من حرب بطن من ابكر بن وائل محت عدنان أو من حرب بطن من القحطانية ومن حرب بطن من جهلان من القحطانية والله اعلم وقد يوجد فى نواحي الحجاز فى اطراف مكة والمدينة بهض من عتيبة والبه وم .

وأما هذيل فهم في جهة مكة خاصة وهم بطن من خندق من مضر وقد يوجد بمض من حرب في جهة مكة . واما ثقيف فني الطايف وهم من هوازن من العدنانية وزعم بمض النسابة ان ثقيفاً من بقايا محود وكان الحجاج اذا سمع ذلك يقول كذبوا قال الله تعالى وتمود فما ابتي أي اهلكم وما ابقى منهم احداً قال في الحمير وثقيف بطن متسع ومنازلهم بالطائف وهو مدينة من اراضى نجد على مرحلتين من مكة في شرقها أو شمالها وكانت في القديم للمالقة ثم نزلها عمود وقيل بل سكنها بهدد المالقة عدوان ثم غلبهم ثقيف وسكنوا فيه وهو الآن مسكنهم انتهى ولم اقف على من عدا الطائف من نجد سوى صاحب المهر وقيل ثقيف موالي لهوازن وقيل انهم من أياد بن نزار بن مضر ومنهم الحجاج بن يوسف الثقني عامل عبد اللك بن مروان في العراق الجائر

المشهور. واما عرب عمان فهم قبائل كثيرة أشهرها المناصير ونعيم والسعد وكل من هؤلاه القبائل يتفرع الى بطون كثيرة والله أعلم بعدتهم وهم بعضهم من الازد نزلوا عمان لما تفرق الازد حين ارسل الله تمالى عايهم سيل العرم. وعرب بادية اليمن كثيرون اشهر قبائلهم غامد وزهران وبحيلة واسعد وشهران وزبيد وبعضهم من «سام» وكلهم من قحطان ويتفرع من كل من هؤلاه المشائر بطون كثيرة وعرب جزيرة البحرين والقطيف وهجر من ربيعة وغيرهم وجميع من تقدم من قبائل العرب فهم من ذوي النسب المعتبر لديهم واما العرب الساقطون من الاعتبار المطمون فيهم المحتقروب والنازل واما العرب الساقطون من الاعتبار المطمون فيهم المحتقروب والنازل

الباب الخامس

فى بيان نسب ابن سعود أمير نجد ، مع بيان بعض احواله ومنشأه ورسم حكومته وصور مكانباته الى اهل بلدان نجد

قاما نسبه فهو أن الامير في هذا العصر عبدالله بن فيصل بن أركى بن عبدالله بن سعود بن مقرن بن مرخان برت عبدالله بن سعود بن مقرن بن مرخان برت ابراهيم بن موسى بن ربيعة بن مانع البريدي الفنزي وهو من مشايخ عنزه وكان مانع المريدي المنزي وهو من مشايخ عنزه من نواحي القطيف ثم صار بينه وبين ادرع رئيس حجر المجامة من بني عمه مراسلة ومواصلة لما بينها من الرحم فاستدعاه ابن درع القطيف واعطاه من ملكه ارض المليد وغصيبة المعروفتين في الدرعية فاستقر هو واولاده فيها وكان مافوق المليد وغصيبة لآل يزيد من آل دغير من بني حنيفة الموجودين اليوم الى ما دون الحبيلة الى الا بكين الى حريملا لحسن بن طوق جد آل معمر اليوم الى ما دون الحبيلة الى الا بكين الى حريملا لحسن بن طوق جد آل معمر اليوم الى ما دون الحبيلة الى الا بكين الى حريملا لحسن بن طوق جد آل معمر

ثم ولد لمانع المذكور ربيعة وصارت له صولة واتسع ملكه وحارب آل يزيله ثم ظهر بعد ذلك ابنه موسى وصارت له شهرة اعظم من ابيه ربيعة واستولى على الملك في حياة ابيه وصارت له وتعة مع آل يزيد وجرح جراحاً كثيرة وضيقوا عليه واحتال على قتل ابيه ربيعة فجرحه جراحات كثيرة وهرب ربيعة الى احمد بن حسن بن طوق رئيس العبيته فاجاره واحبله واكرمة لما بينهما من سابقة المعروف.

ثم أن موسى جمع جموعاً من المبردة وغيرهم بمنكان عند. وهم من المؤلفة واغار على آل يزيد صباحاً في النميمة الوصيل وتحاربوا فصارت الفلبة لموسى فقتل من آل يزيد اكثر مر • إنمانين رجل واستولى على ملكهم ومنازلهم ويقال صبحهم مثل صباح الموالفة لآل يزيد واستمر موسى بن ربيعــــة في الولاية الى أن توفى فتولى ابنه ابراهيم الى أن توفى وتولى ابنه صخان وكان لمرخان ولدان ربيعة ومقرن فأما ربيعة فولده وطبان وهو جدآل وطبان الساكنين في قصبة سيدنا الربير رضي الله عنه ولوطبان المذكور عــدة أولاد ذكور قبل انهم اربعة عشر ولهاً ذكراً من خرمان ابو زيد الذي تولى الدرعية قبل آل مقرن وغدره محمد بن حمد بن عبدالله بن معمر الملقب بخرقاش فقتله وقتل دغيم بن قائز المليحي وكان معهما محمد بن سعود من آل مقرن فهرب ونجائم بعد ذلك استفل بالدرعية واستولى اولاده على جميع مجد وهم آل مقرن الذي منهم ابن سمود المشهور ومنهم محمد بن وطبان جد آل ثافت وقد جرى بين آل وطبان قطيمة وسفك دماء ويجتمع آل مقرن وآل وطبان في مرخان وهما يجتمعان مع أهل خرما وأهل أبي الـكباش في أبراهم بن بن موسى المذكور وقتل وطمان المذكور ابن عمه مرخان بن مقرن وهرب

من نجد قبل وأبي الى قصبة الزبير رضى الله عنه قرب البصرة واما مقرن بن مرخان بن ابراهيم جـ د آل سعود المشهورين فله من الاولاد محمد وعياف وعبدالله فحمد جدآل عباف فآل مقرن هم ذرية محمد وذرية عبدالله وذرية عياف وذرية مرخان الذي قتله عمه وطبان وخلف محمد بن مقرن من الاولاد مقر ناً وسعود فمقرن هذا ايس له عقب الا عبدالله الذي جعله عبد العزيز بن محمد بن سعود أميراً في الرياض حين تغلب عليها واما سعود فله عِدة أولاد منهم محمد ومشاري وثنيان وفرحان فمحمد هو الذي استقل بالدرعية وكذا عبدالوهاب عالم نجد المشهور فأنه لما كان في بلد المبينة عند عثمان بن معمر ورأى منه الحفا قصد محمد بن سعود المدّ كور فأواه وايده وامتثل امره وجهز الجيوش لنصر دعوته وترويج طريقته المشهورة بالوهابية ومشارى ابن سعود ابن محد بن مقرن هو الذي أيد اخاه محمد بن سعود في نصره الطريقة الوهابية وكذا ولده حسن بن مشاري كانه قاد السرايا وقاتل في الحصون والبلدات والقرابا مع ابن عمه عبدالعزيز بن محمد بن سمود وله اولاد فرسان شجمان قتلوا في حرب أبراهم باشا بن محمدعلي باشا والي مصر لما حاصر الدرعية وكدا ابنه عبـــدالرحمن وخلف عبدالرحمن ولدآ اسمه مشاري الذي قتل ابن عمه ترکی آمیر مجد.

وأما ثنيان بنسمود بن محمد بن مقرن كان اعمى ولكن كان مفتوح البصيرة لفرط ذكائه وكان مستشاراً لاخيه الامير محمد بن سمود بن مقرن في الامور ومن ذريته عبدالله بن ثنيان بن ابراهيم بن ثنيان المذكور وفيصل بن ناصر بن عبدالله بن ثنيان المذكور ومحمد بن يوسف بن ثنيان الذي كان في مصر ثم جاه الى ابن عمه فيصل امير نجد .

وأما فرحان بن سعود بن محمد بن مقرن فلبس من ذربته إلا سعود ابن ابراهيم بن عبد الله بن فرحان والباقون من جميع آل مقرف انما هم ذربة محمد بن مقرن جد آل سعود أمير نجد في هذا العصر وذربة اخيه عياف ابن مقرن جد آل عباف المذكورين ولنرجع الى اولاد محمد بن سعود بن محمد بن مقرن جد آل سعود امراه نجد فحف محمد بن سعود بن عبدالعزيز وهو الذي قاد الحيوش لنصرة الطريقة الوهابية وبلغت سراياه وعماله اقصى بلاد نجد وزالت به الحروب التي كانت تقع بين قبائل نجد وحصل الأمن والامان في البادية والحضر وكانت الأبل والحيل والانعام ترعى في الصحاري وتلد وليس عندها سوى رجل واحد ولا يستطبع أحد من قبائل العرب ان بأخذ منها شيئاً.

م خلف عبدالمزيز سموداً وهو ايضاً قد قاد الجيوش على الحيل المتاق والركائب النجب واذعنت له صناديد المرب وذلت له رؤساؤهم الا أنه اخطأ خطأ عظيا في منع الناس عن الحج وفي الحروج على السلطان وانهم غالوا في تكفير من خالفهم ولو كان من اهل السنة والجماعة وشددوا في بعض الاحكام التي لم يرد الشرع بتشديدها وحملوا اكثر الامور على ظاهرها وكذا غالت الناس في القدح عليهم والانصاف الحالة الوسطى الاالنشديد الذي ذهب اليه علما، نجد وعامتهم من تسمية غاراتهم على المسلمين بالجهاد في سبيل الته ومنعهم الحج واما ما ينسب اليهم من اعتقاد النبي عليه كالجماد في قبره والعباذ بالله عشرت ظنى بقوة اسلامهم انه لا اصل له بل مفترى عليهم ولا التساهل الذي

عليه عامة أهل العزاق والشامات وغيرهما مرخ الحلف بغير الله تعالى وبناء

الابنية المزخرفة بالذهب والفضة والالوان المختلفة على قبور الصالحين والنذر

لهم وغير ذلك من الأمور التي نهى عنها الشارع عَلَيْكَ الحاصل ان الافراط

والتفريط في الدين ليس من حق المسلمين وحقهم اتباع ما عليه الأثمة الاربعة المجتهدون الذين على طريقة السلف الصالح من الصحابة رضي الله عنهم واكبر التابعين والتجاسر على تكفير بعضهم بعضاً والعياذ بالله تعالى يوجب غضباقة تعالى ومها أمكن في حق المسلم الذي صدر منه ما تخالف ظاهر الشرع فاللازم تأويله بوجه حسن لأن المؤمنين اخوة فان لم يمكن التأويل فحينتذ يحكم بما يقتضيه الشرع المبين من التكفير والتفسيق.

ثم خلف سعود بن عبدالعزيز عبدالله وهو الذي استولى عليه الوزير الغضنفر ابراهيم باشا بن محمد على باشا والي مصر وحبسه وذهب به الى مصر ثم ارسله الى استاءبول في ايام الفازي محمود خان واس بضرب عنقه فى ميدان جلمع السلطان بايزيد بين ملا الناس وعبدالله المشار اليه وان كان قد علم كاسلافه القبائل احكام الدين واسهم بقيام الجماعات فى الاوقات الحسة بحيث لا يختلف احد منهم فى بلاد نجد عنها الى عصرنا هذا الا انه قد اخطأ فى تجاسره على بلاد السلطان الذي هو امام العصر وخادم الحرمين الشريفين ولو نجاسره على بلاد السلطان الذي هو امام العصر وخادم الحرمين الشريفين ولو اكتفى بنجد وما يليه من عمان وجزيرة البحرين وغيرها لاستقام اس، وغاز بعمله احكام الدين للقبائل التي كالانعام بل اصل سبيلا، وخلف سعود بن عبد العزيز أيضاً فيصلا وناصراً وقركياً وابراهيم وسعداً وفهداً ومشارياً عبد العزيز أيضاً فيصلا وناصراً وقركياً وابراهيم وسعداً وفهداً ومشارياً وعبدالرحمن وعمراً وحسنا.

واما فيصل فقد قتل في حرب الدرعية بعد أن بارز وحصلت لهم الشهرة وكذا قتل ابراهيم في ذلك الحرب و ناصر و تركي مانا قبلهما وسعد وفهد ومشاري وعبدالرحمن وعمر وحسن نقلهم ابراهيم باشا الى مصر مع اولادهم ونسائهم وماثوا هذلك .

رجعنا الى محمد بن سعود فمن ابنائه عبد الله وهو الذي قوى اخاه

عبدالعزيز وقاتل معه اشد القتال وقاد الفرسان والابطال وحصلت له الشهرة العظيمة فكم كنيبة كر عليها وفرقها وفل جمها ومن قها وهو من المشهورين بالشجاعة والافدام ثم قام ابنه تركي بن عبدالله الشجاع الذي قاد القبائل الى طاعته وامرهم بالقيام باركان الاسلام بعد أن تهاون اكثرهم بالصلاة وافطروا في رمضان وعادوا الى ماكانوا عليه في سالف الزمان من شعار الجاهلية فاربهم وقاتلهم حتى انضووا بقبام الطاعات ثم قام مقام ابنه فيصل بن تركي وهو الذي فر من حبس مصر واستولى على بلاد نجد واخذه من عبدالله بن تنيان مع قوته وشدة بأسه فحاربه حرباً عظيا واخد ناره ودا نتله القبائل والبلدان وحينت جنوده في نجد وعمان وجمع في سياسته بين الشدة واللين وكثرة عطاياه وكان كثير الأكرام والاحترام لاهل العلم وحملة القرآن ورحيا بالفقراء والارامل والايتام غير مائل الى سفك الدماء وقد مدحه الشيخ عمان قاضي نجد بقصيدة منها:

عفيف شريف النفس للفضل عارف حليم كريم سالم القلب منصف ولفيصل بن تركي ثلائة أولاد عبدالله ومحود وسعود قاما عبدالله فهو في نجد في هذا العصر واما مجد فهو مع اخيه عبدالله وفي طاعته واما سعود قد وقعت بينه و بين اخيه عبدالله منافسة فهرب الى العسير خوفاً من اخيه عبدالله ثم عاد وضبط الاحساء والقطيف وهو بصدد الامارة في نجد ولم يتمكن منها الى الآن فهذا ما يتعلق بنسب آل سعود ه

واما رسم حكومتهم فأنهم يأخذون من اهل الحضر من كل مائة صاع من الحبوب خمسة اصواع ومن كل مائة صاع عمراً خمسه اصواع واهل البادية فلا يؤخذ منهم إلا زكاة الابل والاغنام على الوجه الشرعي . واما ما يكون ربعه من الانهر كالاحساه والقطيف بلا سقي فيؤخذ من المائة عشرة وقد تضيق الواردات عن مؤنة نفسه واهله واقاربه وعلمائه وقضانه وسائر اهل العلم

في بلاده وقراء والفقراء والعاجزين عن الكسب وفير ذلك من المصارف المرتبة على ما حدثني بذلك النجيب محمد بن عبدالعزيز بن عبدالوهاب من المرتب مجد وهو ثقة كريم وليس لابن سعود عسكر موظف للحرب بل اذا اراد الحرب جمع من العشائر والقبائل ما يريد من الاعداد الكثيرة الى مائة النف واما الموظف فقدار الف فى خدمته وخسائة فى الأحساء وخسائة فى الأحساء وخسائة فى المقطيف وخسائة فى عمان ولمسكره قوانين ومرتبات جارية من القديم على اهل البلدان والبادية كل يعطى ما عليه بحسب قدر ته ووسعه وقد تقاتل المائة منهم الفاً من غيرهم والالف آلافا لشدة شجاعتهم و بأسهم كما ذكره الله تعالى بقوله أولى بأس شديد وفى بلاد نجد كثير من النجار من ذوى الثروة وكثير منهم فى نواحى البصرة وبعضهم فى الكويت وبعضهم فى المند كالشمخ على بن ابراهم وهو من ثفات الرجال الاخيار الكاملين وقد اجتمعت به فى البصرة ويملك مقدار مائة الف كيس فاكثر وله عدمة الملاك فى نواحى البصرة علىها ابن اخيه عبد الله عبود بن عبسى وهو من الاخيار واولاد الشيخ على المذكور فى الكويت .

وأما مكانبات آل سعود الى اهل نجد وعشائر، فصورة مكانبة نركي ابن عبدالله كبير نجد:

بسم الله الرحمن الرحم من تركي بن عبدالله الى من يراه من المسلمين سلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فوجب الخط ابلاغكم السلام والسؤال عن احوالكم والنصيحة لمكم والشفقة عليكم والمهدرة من الله أذ ولاني تمالى امركم والله المسؤول المرجو أن يتولانا وأياكم في الدنبا والآخرة وأن يجعلنا ممن اذا أعطي شكر وأذا أبتلي صبر وأذا أذنب استغفر والله تمالى عنم محب الشاكرين ووعده على ذلك المزيد قال الله تمالى لئن شكرتم

لازيدنكم و لأن كفرتم ان عذا لى لشديد . فالذي اوصيكم به تقوى الله تعالى فى السر والعلانية قال الله تعالى ومن يطيع الله ورسوله ومخشى الله ويتقيه فاو لئك هم الفائزون وجماع التقوى اداء ما افترض الله سبحانه و ترك ما حرم الله واعظم فرائظ الله تعالى بعد التوحيد الصلاة ولا يخفاكم ما وقع مر. الاخلال بها والاستخفاف بشأنها وهي عمود الاسلام الفارقـــة بين الكفر والايمان من اقامها فقد اقام دينه ومن ضيعها فهو لما سواها اضيع وهي آخر ما اوصی به النبی صلی الله تعالی علیه وسلم وهی آخر وصیة کل نبی لقومــه وهي آخر ما يذهب من الدين وهي اول ما محاسب عليه العبد يوم القيامة وبعض الناس قد يسي. في صلاته ومنهم من يتخلف عن الجماعة ويصلي وحده وفى نخلة هو رجاله والمسجد جار له وفى الحديث لا صلاة لجار المسجد إلا فى المسجد وهم النبي صلى الله عليه وسلم ان يحرق المتخلفين عن الجماعة بالنار لأن مًا فيهم مر. النسابة والذرية وقال ابن مسعود رضى الله عنه لقد رأينا وما يختلف عنها إلا منافق معلوم النفاق وهذه امور ما يخفاكم وجوبها لكن جنبه وفى الحديث لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المذكر ولتأخذن على يد السفيه ولتطرثنه على الحق اطراء وليعمنكم الله بعقابه وكذلك الزكاة وبعض الناس يبخل ويستخف بها وبجعلها وقاية دون مانه والعياذ بالله وانتم تعلمون انها من اركان الاسلام.

قال الله تعالى والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم يوم يحمى عليها فى نار جهن فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ماكنزتم لانفسكم فذوقوا ماكنتم تكنزون. وقال النبي صلى الله عليه وسلم ما من صاحب ذهب ولا فضه ولا يؤدي حق الله منه الا اذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح واحي عليها فى نار جهنم فيكوى بها

جبينه وجنبه وظهره وكلما بردت اعيدت في يوم كان مقداره خمسين الف سنة حتى يقضى بين العباد فيرى سبيله اما الى الجنة واما الى النار . ثم ذكر عقوبة ما نعها من الابل والبقر والغنم وكل مال تؤدي زكاته بعلم صاحبه ونصاب الزكاة تفهمونه وعروض التجارة مثل الزرع الذي يدخره صاحبه ولو كان من زرع قد زكى اذا حال عليه الحول وهو معد للتجارة وجبت فيه الزكاة أو تمرأ واثمانها كلما اعد للتجارة تجب فيه عنه الحول وهو يبتلي الغنى بالفقير وطلب منكم اليسير فن اداها نرجو أن الله تعالى يقبلها و يخلفها عليه ومن مكر بها فالله خير الماكرين وكذا معاملة الربا تفهمون انها من اكبر الكبائر وان مرتكبها محارب لله ورسوله صلى الله عليه وسلم .

قال الله تعالى يا ايها الذين آمنوا انقوا الله وذروا ما يقى من الربا ان كمنتم مؤمنين فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا اضعاف مضاعفة وانقوا الله لعلكم تفلحور وقال تعالى الذين يأكلون الربا لا يقومون إلاكما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا واحل الله البيع وحرم الربا فن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وامره الى الله ومن عاد فاولئك اصحاب النارهم فيها خالدون .

وفى الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله آكل الربا وموكله وكاتبه وشاهدية فلعنهم سواء فدل هذا الحديث على ان الرضاء بالمعصية معصية وان من لم ينكر على العاصى كالمرابي فهو مثله . وفي حديث آخر الربا سبعون حرباً ايسرها مثل من ينكح امه وفي الحديث ايضاً اربعة حتى على الله أرب لا يدخلهم الجنة ولا يعبقهم نعيمها مدمن الخر وآكل الربا وآكل مال اليتم بغير حقوالعاق لوالديه ومن انواع الربا الطعام بالطعام الى اجل و بيع الذهب بالفضة والفضة بالذهب والتفرق قبل القبض أو بيع الملح بالطعام قبل القبض

وفي الحـديث الذهب بالذهب والفضة بالفضة والىر بالىر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح يدآ بيدوزنآ وتزن كيلا بكيل فن زاد أو استزاد فقد اربى الآخذ والمطعم فاذا اختلفت هذه الاجناس فبيعوا كيف شئتم اذا كان يداً بيد ومنه القبض الذي بحر منفعته وفي الحديث كل قرض جر نفعاً فهو ربا وكذلك قلب الدين بالدين على المعسر اذا كان في ذمته دراهم فيعجز عن وفائها فاسلمها عليه بطعام وهذا يشبه ربا الجاهلية وكمذلك بيع الغبة وهى حرام بأن كان عند رجل سلعة فاشتراها منه انسان الى اجل ثم اشتراها منه صاحبها الذي باعها بنقد دون ثمنها وانواع الربا لا مكن حصرها فيلزم المسلم الذي له معاملة ان يفهم انواع الربا ودقائقه لئلا يقع فيـــه والجاهل يسأل العالم والخطر عظيم يسخط الرب ويمحق المسال فانتم استغيثوا بالله وتعاونوا على العر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان وكذلك المكاييل والموازين وانا ملزم لكل امر بأن محضر مكاييل بلده كبارها وصفارها وينظر فيها عن الحلل وتكون على مكيال واحــد وكــذلك تفعلون بالموازين وتتفقدون الناس كل شهر ولا محل بخس المكيال والمنزان ولو كانت المعاملة مع ذى كما في الحديث اذ الامانة الى من ائتمنك ولا تخن من خانك وكذلك تتفقدون الناس عن المعاشر الرعبة والذين بجتمعون على شرب التتن والتشوق به وكل اهل بلد لابد أن يرتبوا مجالس الدرس في الجوامع فان كانت خاربة فلابد ان يعمروها والذي يعرف بالتخلف عن مجالس الذكر يرفعونه الينا وانا مطلق بالآمر بالمعروف والناهىعن المنكر اذاكان عن علم ينصح اولا ويؤدب ثانياً ومن عارضه من خاص أو عام فادبه الجلاء عن وطنه وهذا من ذمتي في ذمة كل من سخاف الله ورسوله واليوم الآخر وانا اشهد الله عليكم انى برى. من ظلم منظلمكم وانا نصرة لكل صاحبحق وعون لكل مظلوم واذكروا نعمةالله عليكم اذكنتم اعداءاً فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخواناً وكنتم علىشفا

حفرة من النار فأنقذكم منها) واعزكم بعد الفلة وآمنكم بعد الخوف وبالاسلام اعطى الله ما رأيتم والسلام .

وهذه صورة مكاتبة فيصل بن تركي

يسم الله الرحمن الرحيم من فيصل بن تركي الى من يراه من المسلمين سلمهم الله تعالى سلام عليكم ورحمة الله و بركاته . اما بعد فموجب الخطا بلاغكم السلام لا زلتم في خير وعافية والذي اوصيكم به تقوى الله تعالى في الغيب والشهادة والعمل بما يرضيه وبجنب معاصيه والمعاداة والموالاة فيه قال اللة تعالى تماونوا على البر والنقوى ولا تماونوا على الآيم والمدوان واتقوا الله أن الله شديد العقاب و اهم الامور تعلم ما فرض تعالى سبحانه من معرفة اصل دين الاسلام واركانه وواجباته وجميح شرائعه ومعرفة ذلك بالكتاب والسنة وقوام ذلك بالامر بالممروف والنهمي عن المنكر فلا بد في كل ناحية من طائفة متصدين لهذا الام كما قال تمالى كنتم خير امة اخرجت للناس تأمروف بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله . وقال تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الحير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون. وانا ملزم كل من مخاف الله سبحانه وتعالى ويرغب في الفلاح يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر وان يكون الآخر مراءبًا للشروط في ذلك بأن يكون علمًا فيما يأمر به علما فيما ينهي عنه حلما فيما يأمر به حكما فيما ينهي عنه رفيقاً فيما يأمر به رفيقاً فيما ينهى عنه والزم كل امير ان يكون عوناً لهم وهم خاصة في الحقيقة عون له على ما حمله الله تمالى من الامانة ويكون لديكم معلوماً ان واضع الجوائز عن المسلمين الحادر والظاهر أذا كانوا معروفين باداه الزكاة من أموالهم الظاهرة والباطنة فهي راجمة اليهم على الوجه المشروع انشاء الله تعالى والمطلوب منكم الاستقامة على هذا الدين والاجتماع عليه وقد رأيتم ما في الجماعة من المصالح الهامة والحاصة وما في التفرق من الشرقى امر الدين والدنيا اسأل الله تعالى أن عن علينا وعليكم بالقبول والعفو والعافية فى الدين والدنيا والآخرة .

ومن مكانبات فيصل بن تركي أيضاً

بسم الله الرحمن الرحم من فيصل بن تركي الى من يصل اليه الكتاب من المسلمين وفقهم الله تعالى بالخمسك بالدين الذي بعث الله به جميع المرسلين سلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد فائ اجمع الوصايا وانفعها الوصية بتقوى الله تعالى قال الله تعالى ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم وان اتقوا الله وتقوى الله ان يعمل العبد بطاعة الله تعالى على نور من الله يرجو ثواب الله وان يترك معصية الله على نور من الله يخاف عقاب الله ومعظم التقوى والمصحح لاعمالها توحيد الله بالعبادة وهو دين الرسل الذي بعثوا به الى العالمين وهو مبدأ دعوتهم لأعمهم وهو معنى كلة الاخلاص شهادة ان لا إله إلا الله قان مدخولها نفي الشرك في العبادة والبراءة منه واخلاص العبادة والبراءة منه

قال الله تمالى هذه الكلمة في كثير من الآيات الحكات، قال الله تمالى وأذ بين الله تمالى هذه الكلمة في كثير من الآيات الحكات، قال الله تمالى وأذ قال البراه عبم لابيسه وقومه أنني براء بما تمبدون إلا الذي فطرني فأنه سيهدين، فهذا معنى لا إله الا الله وقد عبر عنها بممناها من النفي والاثبات قال الله تمالى وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاه ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة والآيات في توحيد العبادة اكثر من أن تحصر وهذا التوحيد هو الذي جحدته الامم المكذبة المرسل كما قال تمالى عن قوم هود اجئتنا لنعبد الله وحده ونذر ماكان يعبد آباؤنا

وجحده مشركو العرب ومن ضاهاهم من مشركي هذه الامة قال الله تمالي أَلْمَ يَأْتُكُمْ نَبِأُ الَّذِينَ مِن قَبِلَـكُمْ قُومَ نُوحَ وَعَادَ وَتُمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بِعَـدُهُمْ لا يملمهم الا الله جاءتهم رسلهم بالبينات فردوا ايديهم في افواههم وقالوا انا كفرنا بما ارسلتم به وانا لني شك بما تدعوننا اليه مريب. وأما مشركو العرب فأخبر الله تعالى عنهم انهم قالوا اجعل الآلهة إلها واحداً ان هذا لشيء عجاب والطلق الملاً منهم ان اسعوا واصبروا على آلهتكم ان هـذا لشيء يراد ما سممنا بهذا في الملة الآخرة ان هذا الا اختلاق واحتج عليهم تعالى بما أقروا به من توحيد الربوبية كانه من أقوى الحجج فيما جحدوه من توحيد الآلهية كما قال تعالى قل من يرزقكم من السهاء والارض ام من علك السمع والابصار ومن نخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي ومن يدبر الامر النوحيد وادلته التي هي ابين في قلب المؤمن من الشمس في وقت الظهيرة فيا من يدعى معرفة هذا التوحيد اعرف هذه النهمة وقدرها فأنها اعظم نعمة من ألله العم بها على من عرفها وعمل بها والزمها فقابلوها بالشكر ولا تكفروها بالاعراض عنها واحذروا أن يصدكم الشيطان عن ذلك واعلموا انه قد غلطفي هذا الطريق طوائف لهم علوم وزهد وورع وعبادة فما حصل لهم من العلوم إلا القشور وقد حرموا لبه وذوقه وقلدوا اسلافاً قد ضلوا من قبل واضلوا كثيراً عن سواه السبيل فيا لها من مصيبة ما اعظمها وخسارة ما اكبرها فلا حول ولا قوة إلا بالله واحذروا النفوس الامارة وفتنة الدنيا والهوى فأن الاكثر قد أفنتن بذلك وظنوا أنهم قد سلموا وما سلموا وممنوا النجاة والممني رأسمال المفلس نعوذ بالله من سخطه وعقابه وانت ترى اكثر الناس معبوده دنياه لها يوالي وعليها يعادي ولها يحب ويبغض ويقرب ويبعد قد استثقل بها خلق لاجله يمتهم بها . وقد ذم الله تعالى ذلك كما قال تعالى عند ذكره قارون اذ قال له قومه لا تفرح ان الله لا يحب الفرحين وابتغ فيها آتيك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا والصحيح ان الايمان والعمل الصالح والاسلام والقرآن هي النعمة العظيمة والفرح بها محمود ومحبوب الى الله قد اوجبه على عباده المؤمنين كما قال تعالى قل بفضل الله و برحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون .

فسر الأول بالقرآن والثاني بالاسلام وقال بعض الصحابة رضي الله عنهم فضل الله الاسلام ورحمته ان جعلكم من اهله فلا غناه اكم عن تعلم هذا النوحيد وحقوق من فرائض الله تعالى وواجباته وأن يحكون ذلك أكبر همكم وبحصل عملسكم ومن اهم ذلك المحافظة على الصلوات الحمس حيث ينادى لها كما كان عليه رسول الله عليه والسحابه والنابعون بمدهم ولذلك عمرت المساجد وشرع الاذان فيها كما قال تعالى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين فلابد في المحافظة من استكمال شروطها واركانها وواجباتها فمن حفظها حفظ دينه ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع والزكاة قرينة الصلاة في كتاب الله تعالى كما سبق في الآية جعلم الله تعالى طهرة للانفس والاموال وزيادة وبركة وحجاباً من النار فالتزموا ما شرعه الله تعالى وفرضه فأن فيه صلاح قلوبكم ودنيا كم وآخرتكم فأسألوا الله النوفيق وأعلموا أن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من فرائض الدين واركانه قال بعض السلف اركان الاسلام عشرة الشهادتان والصلاة والزكاة وصوم رمضان وحج البيت والامر بالمعروف والنهى عن المنكر والجهاد فى سبيل الله والجماعة والسمع والطاعة وهذه العشرة لايقوم الاسلام حق القيام إلانجميعها

والقرآن يرشد الى ذلك جملة وتفصيلا كما قال الله تمالى كنتم خير امسة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بانته . وقال تمالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر فالله الله عباد الله فى مراجعة دينكم الذي نلتم به ما نلتم من النعم وسلمتم من النقمة وقهرتم به من قهرتم فقوه وا به حق القيام فجاهدوا في الله حق جهاده وعظموا امره ونهيه واعملوا بجسا شرعه وتعطفوا على الفقراه والمساكين وآتوهم من مال الله الذي آتاكم . كما قال تمالى وانفقوا بما جملكم مستخلفين فيه وتوبوا الى الله الذي آتاكم . كما قال تمالى وانفقوا بما جملكم مستخلفين فيه وتوبوا الى الله جميماً ايها المؤمنون لعلمكم تفلحون ولا تكونوا كالذين نسوا الله فانساهم انفسهم اولئك هم الفاسقون لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشماً متصدعا من خشبة الله وتلك الامثال نضر بها للماس لعلم يتفكرون فاقرأوا هذه النصيحة في جميع مساجد البلدان وانسخوها لعلم يتفكرون فاقرأوا هذه النصيحة في جميع مساجد البلدان وانسخوها واعدوا قرأه تها في كل شهرين واعلموا انكم مستقبلون عاماً جديداً فتوبوا الى الله تمالى ان يوفقنا واياكم اجمين .

انتهى ماكتبه فيصل بن تركي كبير نجد اقول لعل سراده بمشركي هذه الامة الذين قلدوا أسلافاً قد ضلوا من قبل واضلوا كثيراً وغلطوا مع علمهم وعبادتهم غلاة الشيعة وجهلة أهل السنة فأنه لما رأى علماءهم فى نواحي الاحساء والقطيف ووقف على كتبهم المشحونة بالغلو فى على واولاده رضى الله تعالى عنهم من كون على كرم الله وجهه يرزق وبحيي ويميت ويفعل مايشاء ويختار وأنه مع اولاده الكرام يتصرفون في عالم الكون كما يشاءون كما هو اعتقاد كثير منهم ورأى فى نواحي العراق الركوع والشجود لقبور الأئمة والاولياء والعلواف حولها وغير ذلك من الطاعات التي لا تليق الالله تعالى وظن ان جميع اهل الدراق بهذا الاعتقاد حكم بكفرهم الا أن حمل الجميع

على ذلك من بعض الظن لاهل السنة والجماعة وكذا غير المفالين من الشيعة لا يمتقدون في الاولياء ذلك والعياذ بالله تعالى الا انهم يقولون نتوسل الى الله تعالى بقرب الاولياء البه تعالى فهو من باب الاستشفاع بهم الى الله تعالى لا من باب الاعتقاد بان الولي هو المعطي والعياذ بالله تعالى ولا بأس بالتوسل بالكرام عند الله تعالى اليه بل هو يستحب كما ورد عن الذي ويتياني انه قال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه حين اراد الاعتمار لا تنسانا يا اخي من دعائك فانه تشريع للامة بطلب التوسل الى الله تعالى في اجابة الدعاء والا فعمر رضي الله عنه هو الذي محتاج الى التوسل بالذي عيانية كما هو ظاهر وقد ثبت أيضاً ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان حين يستستى يتوسل بالعباس عم الذي عيانية ويسقون ولم ينكر عليه أحد من الصحابة رضي الله عنهم اجمين . غايته ان العوام قد تقع منهم عبارات مبهمة ممنوعة شرعاً ومع ذلك فقد ركز في قلوبهم وطبائعهم ان المؤثر في الاشباء كلها هو الله تعالى .

أمم ان بعض العوام قد يمتقدون في الاولياء ما يمنع الشرع ويؤول الى الشرك والعياذ بالله تعالى ولا سيا عوام النساء فندع إمثال هؤلاء عن الاولياء من اهم الامور الدينية وكذا يمنع تزيين قبب الاولياء بالذهب والفضة فأن الشارع عِلَيْكِيَّةٍ نهى عن ذلك وقال كما في الصحيح اولئك شر الناس يوم القيامة واما نبأ اصل القبب على القبور فهو مكروه كما فص عليه الفقهاء على ان نبأ القبب المزخرفة بالذهب على قبور الصالحين يكون سبباً لفتنة العامة وسوء أعتقادهم وهذا لا ينافي سنية زيارة قبور الانبياء والمرسلين والاولياء وسائر المؤمنين واما قوله عِلَيْكِيَّةٍ لا تشد الرحال إلا لثلاثة مساجد مسجدي هذا والمسجد الحرام والمسجد الاقصى فليس المراد منه انه لا مجوز شد الرحال والمسجد الحرام والمسجد الاقصى فليس المراد منه انه لا مجوز شد الرحال

الى مكان من الامكنة إلا الى احدهذه المساجد الثلاثة وإلا لزم عدم شد الرحال الى مكان من الامكنة لمصلحة من المصالح وهو باطل ضرورة بل المراد انه لا تشد الرحال الى مسجد من المساجد التي فى البلاد للعبادة فيه إلا الى أحد هذه المساجد لنساوي المساجد فى الفضيلة فشد الرحال الى بعض دون بعض يستلزم الترجيح بلا مرجح وقد تقرر عند علماء العربية انه يجب في الاستثناه للفرغ ان يقدر المستثنى منه مقايساً للمستثنى فى جنسه القريب وصفته فيقدر فى ما كسوته إلا جبة فعلى هدده القاعدة فى ما كسوته إلا جبة مثلا ما كسوته لباساً إلا جبة فعلى هدده القاعدة فى الحديث المذكور وقد دل على جوازه قوله على الله فزوروها .

وروى ابن ابي شيبة ان النبي عَلَيْكَةً كان يأتي قبور الشهدا، باحد على رأس كل حول فيقول السلام عليكم عا صبرتم فنعم عقبي الدار وقد اطبق العلما، الاعلام من أعة الشافعية وغيرهم على جواز ذلك إلا من شذ مر بعض المتعصبين كابن تيمية فأنه مع كونه من الحفاظ قد خالف الاجماع في بعض المسائل قال الحقق افضل المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقي طاب مراه في كتاب الجنائز من حاشية الدر المختار وهل تندب الرحلة لها كما اعتقد من الرحلة الى زيارة خليل الرحمن واولاده والسيك البدوي وغيره من الكابر الكرام ولم أر من صرح به من أعتنا ومنع بعض أعة الشافعية إلا لايارته على منع الرحلة لغير المساجد الثلاثة وردده الغزالي بوضوح للفرق فأن ما عدا تلك المساجد الثلاثة مستوية في الفضل فلا فائدة في الرحلة الفرق فأن ما عدا تلك المساجد الثلاثة مستوية في الفضل فلا فائدة في الرحلة اليها واما الاولياه فانهم متفاوتون في القرب من الله تعالى ونفع الزائرين اليها واما الاولياه فانهم متفاوتون في القرب من الله تعالى ونفع الزائرين

قال ابن حجر في فتاويه ولا تترك اما محصل عندهــــا من المنكرات

والمفاسد كاختلاط الرحال بالنساء وغير ذلك لأن القربات لا تترك لمثل ذلك بل على الانسان فعلما وانكار البدع بل وازالتها ان امكن انتهى قلت ويريده ما من من عدم ترك اتباع الجنازة وان كان معها نساء ونائحات تأمل انتهى ما ذكره ابن عابدين اقول لعل وجه الامر بالتأمل ان قياس الزيارة مع المفاسد والمنكرات على اتباع الجنائز مع النساء والنائحات قياس مع الفارق فتصبر والذي حملني على توجيه كلام فيصل بن تركي كبير نجد بما ذكر ناه سابقاً أنه من أهل السنة والجماعة على مذهب الأمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه ومذهب أحمد استحماب زيارة القبور كما هو مقرر في كتب الحنابلة كالمنتهى والعمدة وغيرهما وثبوت كرامات الاولياء عندهم والتوسل بهم الى الله تعالى بمهنى ان يسأل من الله تعالى بحرمة الولي قضاء الحاجـة والاستشفاع بالانبياء والمرسلين لا بمعنى أن النبي أو الولي هو المؤثر أذ لا مؤثر إلا الله تعالى كما هو مذهب كافة أهل السنة والجماعة من المذاهب الاربعة وحمل كلام امثاله على محمل حسن من أوازم ذمة أهل الدين من ذوي الأنصاف على أنه قد حدثني الثقة الكرم محمد بن عبدالمزيز بن عبدالوهاب المائدي النجدي بأن فيصل المذكور كان من العلماء العابدين الزاهدين وكان يقوم الليل كله بالصلاة وقراءة القرآن وكان رحيبا رؤوة بالناس غير ماثل الى سفك الدماه وحمنية فلابد من حمل كلامه على وجه حسن وهو لم يدع الاجتهاد بل قلد الامام أحمد بن حنبل والفتوى والحمكم في بلاده على مذهب ابن حنبل وكيف يدعى ألاجتهاد هو أو قاضيهم الشيخ محمد من عبدالوهاب مع تقليدهم للامام احمد بن حنبل رضي الله عنه نعم افتوا ببعض فناوى ابن تيمية التي خالف بها جمهور الحنابلة مع كونه منهم وهـ ذا ليس من باب الدعوى اليه ليس من الانصاف وحق المسلم ان محمل كلام اخبه المسلم على وجه حسن

ظن حسن الظن بالمسلمين من شمائل ارباب القلوب السليمة . وسوء الظن من سجايا القلوب السقيمة .

نعم ان الاوائل من آل سعود كانوا على سوء اعتقاد بدليل منع الحاج حذا وباب الاجتهاد قد انسد من القرن الرابع بل من اواخر القرن الثالث وقد نشأ في هــذه الامة علماه فحول جموا بين المنقول والمعقول و محروا في جميع العلوم ولم يدعوا الاجتهاد بلقلدوا الأعة الاربعة لفقد شروط الاجتهاد فيهم مع جلالتهم وعلو قـ درهم ووفور اطلاعهم على الكتاب والسنة وكثره تمآ ليفهم الباهرة كالربيعي والبويطي والمرادي والمزني والقفسال والشيخ ابي حامد شيخ العراقين وامام الحرمين وجنيد البفدادي وحجة الاسلام الفزألي والشيخان الرافعي والنبوي والفخر الرازي وابو اسحاق الشيرازي والبغوي والسيكي والبيضاوي والسقلاني والنركشي والأسنوي والمساوردي والبيهقي والتفتازاني والمناوي والقسطلابي والحلي والسيوطي وشيخ الاسلام زكريا الانصاري وصاحب القاموس والصحاح والعلامة ابن حجر والعلامة الرملي وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين من اصحاب الامام الشافمي رضي الله عنه الذين لا يحصي عددهم الا الله تمالي ومن اصحاب الامام ابي حنيفة رضي الله عنه الأمام أ بو يوسف والامام محمد بن الحسن الشيباني والكرخي وأبن المبارك والحسن بن زياد وزفر والسرخشي وشمس الأنمة الحلواني وقاضي خان وصاحب الهداية والقدوري وصدر الشريعة والطحاوى وابن الهام والسيد الشريف الجرجاني والزمخشري والزاهدي والباقلاني وابن نجرج والعثني والديلمي وصاحب النهر والنسني والحموي وصاحب الدر المختار وصاحب الدرر والشر بنلالي والمحقق عبد الحريكم الهندي وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين الذين لا يحصى عددهم ومرت اصحاب الامام مالك رضي الله عنه كالحليل

وعيدالوهاب وابن الحاجب وبهرام الزرقاني ومحبى الدين العربي والقبرواني وادردير وابن عاشور بن الجسن الشاذلي واني زيد وابن عبدالبر وابن بسام وأبن خلدون وأبن بطال شارح البخاري والبرزلي وأبن الطيب وغيرهم من علماء الاندلس وسائر بلاد المغرب من المتقدمين والمتأخرين الذن لا محصى عددهمومن اصحاب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه القطب السيد عبدالقادر الگيلاني قدس سره وابن قدامة وابن الجوزي وابن تيمية وصاحب المنتهي وأبن رجب ومرعي وشارح الأقناع والمنتهى وأبن البهوني حشام والطوقي والبعلي والفتوحي والمرداوي وشارح الغاية والتغلى والشريكي وشهاب الدين المسكري وابن عطوة التميمي والحجاوي وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين الذين لا يحصون وكل من هؤلاء الاعلام قـــد بلنم من مراتب العلوم النقلية والمقلية غاية التحقيق والامعان وملأت تمآ ليفهم المفيدة الآفاق ومع ذلك لم يدع احد منهم الاجتهاد المطلق بل هو في ربقة التقليد للا عية الاربعة المظام وهؤلاء المذكورون بالنسبة الى الملماء المقلدين للاعة الاربمة الذين محر بل كقطرة من قطرات بحر ومن راجع كتب الطبقات والتواريخ فقد علم بعض مقدارهم وكلهم في ربقة الققلبد وهذا مناعظم الدلائل على جلالة قدر الائمة الاربعة رضيالله عنهم وعلو منزلتهم فىالعلم ولشرفهم وكرامتهم فهم أيمة الهدى واعلام التقي جزاهم الله عنا خيرالجزاء وشكر سعيهم. واما منح فيصل شرب النتن فهو مبني ما ذهب اليه بعض الفقهاء من النحريم والحلاف فيه شهير والكشيرون على أباحته أذ لم يرد نص في حرمته والإصل في الأشياء ألاباحة مالم يرد دليل الحرمة ولا دليل عليها والفياس ليس مرت وظيفتنا معاشر عاماء النقل فأن العالم في هذه الازمنة من فهم كلام العاماء المتقدمين

وكتبهم وله الفخر بذلك ودعوى الاسكار في النتن مكابرة وتعصب كما لا يخني على من شربه ولاحظ وجدانه .

هذا وقد حدثني الثقة النجيب محمد بن عبدالعزيز بن عبدالوهاب العائدي النجدي بانه كتب الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب الى العالم العامل الفاضل الكامل الراهـــد الكريم ابن فيروز الاحسائي الحنبلي قوله تعالى (قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلة سوا. بيننا وبينكم ألا نعبد الا الله) الآية . فكتب ابن فيروز اليه (قل ياا يها الكافرون لااعبد ما تعبدون ولا انتم عابدون ما أعبد) الآيات فكتبوا اليه يوعدونه بالقتل فهرب ابن فيروز الى البصرة وتوطن بها وانتفع به كثير من اهل العلم كالفاضل الشيخ عثمان بن سند والكامل المعمر الشبخ احمد الجامع وغيرهما وكان الشبيخ ابن فيروز من اكابر العلماه العاملين وكان صوفي المشرب وكان ذا ثروة يطعم طلبة العلم من ماله كريم الاخلاق والسجايا وهو من المشاهير في نواحي نجد والبصرة رحمه الله تمالي وكان ممن يقتدى به في نواحي بجد قبل ظهورُ العلماء المتعصبين قان قصد فيصل المذكور بقوله وقد غلط في هذا الطريق طوائف لهم علوم وزهد وورع ضلوا من قبل واضلوا كثيراً وضلوا عن سواه السبيل العالم العامل الشيخ محمد ابن فيروز وامثاله منعلماه الاحساء ونجد فهو غلط منه عنى الله عنه لان ابن فيروز من علماء الحقيقة وقد ذاق لب العلوم والممرفة بالله تعالى اللهم الا ان يقال لا عبرة بامثال هـذا الكلام الصادر بين العلماء لأن منافسات اهل العلم وتجرؤ بمضهم على بمض بسوء المقال نما شاع وذاع عفا الله تعالى عنا وعنهم و ليسغرضي منهذا الكلام كله إلا رفع الخلاف من البين وحل كلام اخواننا المسلمين على وجه حسن مهما امكن لأن العارف من نطق بالحكمة والله تمالى الموفق

الباب السادس

في بيان علماء نجد وبعض الحوادث الواقعة فيه

كاشهر علماء نجد الشيخ محمد بن عبدالوهاب بن سلمان بن على بناحد ابن راشد بن بریدة بن محمد بن برید بن مشرف بن عمر بن بعضادر بن ريس بن زاخر بن محمد بن عامور بن وهيب التميمي النجدي الذي تنتسب اليه الوهابية والنسبة أنما هي الى الشيخ محمد لأنه الذي شيد أركان الوهابية دون ابيه بل خالف اباه المذكور ووقع بينهما جدال كما سيأتي ان شاه الله تعالى فنسبت الى عبدالوهاب مجازاً وابتداء اس الشبيخ محمد المذكور انه نشأ في بلد المبينة من بلاد مجد في حجر أبيه الشيخ عبدالوهاب بن سلمان القاضي في بلد الميينة في زمن عبدالله بن محمد بن حمد بن عبدالله بن معمر المشهور صاحب السبينة التي تزخرفت في أيامه وذلك قبل أنتقال الشيخ عبدالوهاب الى بلد حريمة من بلاد نجد فقرأ الشيخ محمد على ابيه الشبيخ عبدالوهاب الفقه على مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه وكان الشيخ محمد المذكور في صغره كثير المطالعة لكتب التفسير والحديث والعقائد وأظن كثرة مطالعة الكتب بدون مراجعة العلماء الاسانيد والاخذ عنهم هو الذي حمله على التعصب الذي شاع عنه كان العلم بالتلقي والاستقلال في الرأي يوقع في المهالك ومخالفة الجمهور وخرق الاجماع فصار ينكر على اهل نجد كشيراً من الامور فلم يسعفه على ذلك احد وأن استحسن أنكاره بعض الناس فسافر من بلد العينة الى حج بيت الله الحرام فلما قضى نسكه سار الى المدينة المنورة على صاحبها افضل الصلاة والسلام فأخذ فيها عن الشيخ العالم عبداللة بن ابراهيم بن يوسف من آل سيف رؤساء بلد المجمعة المعروفة في ناحية سدير من نجد والشبيخ

عبدالله المذكور هو واله الشبخ ابراهيم مصنف كتاب المذب الفائض في علم الفرائض وانكر الشبخ محمد المذكور استفائة الناس واستشفاعهم بالنبي عليه الفرائض وانكر الشبخ محمد المذكور استفائة الناس واستشفاعهم بالنبي عليه عند قبره المنور ولم يتنبه الكونه عليه هو الواسطة العظمى والوسيلة الكبرى الى الله تعالى في الدنيا والآخرة وانه لا فرق في الاستشفاع به عليه في الدنيا والآخرة وفي حياته وبعد مماته والكل على حد سواه وقد اطبق جمهور الاعلام على انه عليه الله على انه عليه على عرف في قبره وانه حي .

وورد أنه تعرض عليه أعمال أمته وما المانع من ذلك وما المحذور والله الموفق للصواب ثم رحل من المدينة المنورة الى مجـد ثم رحل إلى النصرة يريد الشام فلما وصل الى البصرة اقام فيها مدة واخذ فيها عن العالم الشيخ محمد المجموعي من أهل المجموعة محلة من محلات اليصرة فأنكر أيضاً اشاه كشيرة على أهل البصرة فأحس الناس به فآ ذوه وأخرجوه مرح البصرة وقت الهجيرة ولحق بعض الاذى بالشيخ كلد المجموعي أيضاً لمأواته للشيخ محل النجدي المذكور فلما خرج محمد بن عبدالوهاب النجدي هارباً مرحب البصرة وتوسط العاريق فما بين البصرةو بلد الزبير رضي الله عنه وقت الصيف في شدة الحر وكان ماشياً على رجليه كاد أن يهلك من شدة العطش فواقاً. رجل من أهل بلدة الزبير يقال له أبو حيدان ووجده من أهل العلم وسقاه ألماء وحمله على حماره حتى اوصله إلى بلد الزبير رضي الله عنه تم إن الشيخ محمد النجدي المذكور اراد السفر فضاق زاده فانثني عزمه عن المسير الىالشام فقصد الاحساء فنزل بها عند الشيخ العالم عبدالله بن عهد بن عبداللطيف الشافعي الاحسابي تم خرج من الاحساء وقصد بلد حريملة من بلاد مجد وكان أبوه الشيخ عبدالوهاب قد انتقل اليها من بلد العبيفة في سنة تسم و ثلاثين ومائة والف بعد وقاة عبدالله بن معمر صاحب العيينة بالوباء الذي وقع في العبينة فافناها وتولى فيها بعده ابن ابنه على بن احمد الملقب بخرفاش ووقع بينه وبين الشيخ عبدالوهاب منازعة فعزل الشيخ عبدالوهاب عن قضاء بلد العبينة وجعل مكانه احمد بن عبدالله بن عبدالله النجدي قاضياً فانتقل الشيخ عبدالوهاب الى بلد حريملة ولما وصل الشيخ عبد الى بلد حريملة لازم اباه الشيخ عبدالوهاب وقرأ عليه ثانياً واظهر الانكار على اهل نجدفي عقائدهم فوقع بينه وبين ابيه الشيخ عبدالوهاب المذكور منازعة وجدال وكذلك وقع بينه وبين الناس في بلد حريملة جدال كثير فاقام على ذلك مدة سنين حتى توفي ابوه الشيخ عبد الوهاب رحمه الله تعالى سنة ثلاث وخسين ومائة والف.

ثم اعلن محمد بن الشيخ عبدالوهاب بالدعوة والانكار على الناس وتبعه الناس من اهل حريملة واشتهر بذلك وكان رؤساه بلد حريملة قبيلتين اصلهها قبيلة واحدة وكل منهما يدعي الرئاسة وليس فى البلد رئيس يحكم على الجميع وكان الأحدى القبيلتين عبيد يقال لهم الحميان وهم من ذوي الكثرة والفساد فاراد الشيخ على المذكور منعهم عن الفساد والفسق وامرهم بالمعروف ونهاهم عن المنسكر فهم العبيد ليلا بقتل الشيخ المذكور خفية فلما تسوروا عليه من وراه الجدار علم بهم بعض الناس فصاحوا بهم وهر بوا.

فانتقل الشيخ محمد من حريملة الى بلد العبينة ورثيسها يومئذ عثمان ابن حمد بن معمر فتلقاء بالقبول واكرمه وحاول نصرته وقال لعثمان المذكور انا ارجو ان انت استقمت بنصر لا إله الا الله ان يظهرك الله تعالى وتعلك نجداً واعرابها فساعده عثمان فاعلن الشيخ محمد بالدعوة والاس بالمعروف والنهي عن المذكر وشدد في النكير على الناس فتبعه بعض اهل العبينة وقطع اشجاراً كانت تعظم في تلك النواحي وهدم قبة زيد بن الخطاب رضي الله عنه عند بلد الجميلة فعظم اص، فبلغ خبره الى سليمان بن مجل بن عزيز الحميدي

صاحب الاحساء والقطيف وما حوله من العربان فارسل سليمان المذكور كتاباً الى عثمان وكتب فيه ان المطوع الذي عندك قد فعل ما فعل وقال ماقال فاذا وصلك كتابى فاقتله فان لم تقتله قطعنا خراجك الذي عندنا فى الاحساء وكان خراجه الفا ومائتين ذهباً وما يتبعها من الطعام والكسوة فلما ورد الكتاب الى عثمان لم تسعه مخالفته فارسل الى الشيخ محمد واخره بكتاب سليمان وقال له لا طاقة لنا بحرب سليمان فقال له الشيخ محمد انك ان نصرتنى ملكت نجداً فاعرض عنه عثمان وارسل اليه ثانياً بان سليمان قد ام نا بقتلك ملكت نجداً فاعرض عنه عثمان وارسل اليه ثانياً بان سليمان قد ام نا بقتلك ولا نستطيع مخالفته ولا طاقة لنا محر به وليس من الشيم والمروءة ان نقتلك فى بلادنا فشأنك و نفسك و خل بلادنا .

فام فارساً يقال له الفريد باخراجه من البلد فركب الفارس جواده والشيخ يمشى على رجليه امامه وليس معه إلا المروحة وذلك فى غاية الحر فى فصل الصيف فهم الفارس بقتله فى الطريق فكف الله يده عنه لما اصا به من الرعب والخوف العظيم وخلى سبيل الشيخ.

قيل ان عثمان بن معمر هو الذي امر الفارس بقتل الشيخ عند قبر أخيه وكذب بعضهم ذلك فسار الشيخ محمد الى الدرعية وكان ذلك فى سنة الالف ومائة وستين ووصل اليها وقت العصر فنزل فى بيت عبدالله بن سويلم العزيبي فلما دخل عليه ضاقت عليه داره وخاف على نفسه من محمد بن سعود صاحب الدرعية فوعظه الشيخ واسكن جأشه وروعه. قال سيجعل الله لنا ولك فرجاً فاستقر فاراد أن يخبر محمد بن سعود كاله ويرغبه فى نصرته فالتجأ الى أخويه مشاري وثنيان ولدي سعود وزوجته موضى بنت ابى وهطان من آل كشير وكانت ذات عقل وفهم فاخبروها بحال الشيخ وصفته من المحروف والنهي عن المنكر فقذف الله محبة الشييخ فى قلبها فاخبرت زوجها محمد بن سعود عاله وقالت له ان هذا الرجل اتى اليك وهو فاخبرت زوجها محمد بن سعود عاله وقالت له ان هذا الرجل اتى اليك وهو

غنيمة واغتنم نصرته فقبل قولها والتي الله تعالى محبته فى قلبه ورغبوا محمد بن سعود لزيارته لعل ذلك يكون سبباً لتعظيم الناس له واكرامه فسار اليه محمد ابن سعود فلما دخل عليه فى بيت ابن سويلم رحب به وقال ابشر بالخير والعز والمنعة فقال له الشيخ وانا ابشرك بالعز والتمكين والغلبة على جميع بلاد نجد وهذه كلمة لا إله الا الله من تمسك بها وعمل بها و نصرها ملك بها البلاد والعباد وهى كلمة التوحيد واول ما دعت اليه الرسل من أولهم الى آخرهم .

ثم اخبره الشيخ بماكان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وما دعا اليه وما عليه اصحابه رضى الله عنه من بعده من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد فى سبيل الله تعالى و بأن كل بدعة ضلاله واخبره ايضاً بما عليه اهل نجد من البدع والجور والاختلاف والظلم.

فلما تحقق محمد بن سعود المصالح الدينية والدنيوية فيا ذكره الشيخ قبل ذلك وقال له ايها الشيخ ان هذا دين الله ورسوله صلى الله عليه وسلم الذي لاشك فيه فابشر بالنصرة لما امرت به من الجهاد مع من خالفك و لكن اشترط عليك شرطين الاول انا اذا قنا بنصرتك والجهاد في سبيل الله تعالى وفتح الله لنا البلاد فلا ترحل عنا ولا تستبدل بنا غيرنا والثاني ان في على اهل الدرعية خراجاً آخذه منهم وقت الثمار فلا تمنعني عن اخذه منهم فقال له الشيخ أما الاولى فامدد يدك فدها وقبضها وقال له الدم بالدم والهدم بالهدم واما الثانية فلعل الله تعالى أن يفتح لك الفتوحات فيعوضك من الغنائم ما هو بالمعروف والنهي عن المنكر وعلى اقامة الشعائر فقام الشيخ ودخل معه البلد فلما استقر بالدرعية اتى اليه من البلاد من كان ينتسب اليه من رؤساء المعامة وغيرهم وهاجر الى الدرعية عن حول عثمان بن معمر من الناس لما علموا نصرة الشيخ فلما علم عثمان بن معمر صاحب العيينة ان محمد بن سعود قد نصر الشيخ الشيخ فلما عثمان بن معمر صاحب العيينة ان محمد بن سعود قد نصر الشيخ

محمد بن عبدالوهاب وان اهل الدرعية ايدوه وانامره قد تأيد ندم على مافعل من اخراج الشيخ محمد من الاحساء وعدم نصرته وخاف على نفسه من عواقب الامور فركب مع عدة رجال من اهل العيينة ورؤسائها وسار الى الشيخ محمد ابن الشيخ عبد الوهاب فلما قدم على الشيخ المذكور جادله على الرجوع معه ووعده بالنصرة فقال الشيخ الامر مفوض الى محمد بن سعود فان رخصني على الرجوع معك فقد ذهبت معك وارن اراد الاقامة عنده القت ولا استبدله بغيرة وقد تلقاني بالترحيب والقبول والنصرة الاأن يأذن لي فاتى عثمان بن معمر الى محمد بن سعود يسترخص للشيخ في الذهاب فابي عليه ولم يجد عثمان الى ما اتى اليه سبيلا فرجع الى بلده و ندم ندماً عظيما وكان اهل الدرعية يومئذ في غاية الضيق و الحاجة وكانوا يحترفون لاجل معاشمهم ومع ذلك فقد كانوا يحتمعون في مجلس الشيخ لسماع الحديث والوعظ و يلازمون على ذلك .

قال ابن بشر النجدي ولقد شاهدت ضيقهم في اول الامر ثم الدرعية بعد ذلك في زمن سعود وما عند اهلها من الاموال الكثيرة وكثرة الرجال والاسلحة المحلاة بالذهب والفضة والخيل الجياد والنجائب العانيات والملابس الفاخرة وغير ذلك من اسباب الثروة النامة بحيث يعجز عنعده اللسان ويكل من تفصيله البيان ونظرت الى موسمها يوماً في الموضع المعروف بالباطن فوجدت موسم الرجال في جانب موسم النساء في جانب آخر فرأيت من الذهب والفضة والاسلحة والابل والغنم والحنيل والالبسة الفاخرة واللحم والحنطة وسائر المآكل ما لا يمكن وصفه والموسم عتد مد البصر وكنت اسمع اصوات البائعين والمشترين وقولهم بعت واشتريت كدوي النحل فسبحان من لايزول ملكم انتهى كلام ابن بشر .

ولما استوطن الشيخ محمد في الدرعية وكان اهلها في غاية الجهالة والتهاون

في الصلاة والزكاة وشعائر الاسلام علمهم الشيخ المذكور معنى لا إله الا الله وانها نفي واثبات فلا إله ينفي جميع المعبودات والاالله يثبت العبادة لله وحده لا شريك له ثم علمهم أصولا وهي معرفة الله تعالى بآياته ومخلوقاته الدالة على ربوبيته والهيته كالشمس والقمر والنجوم والليل والنهار والسحاب المسخربين السهاء والارض وسائر الادلة كالقرآن ومعرفة الاسلام وارز تسليم الامرية تعالى والانقياد لامره والانزجار عن مناهيه ومعرفة اركان الاسلام الذي بني عليها وما عليها من الادلة كالقرآن ومعرفة النبي (ص) واسمه ونسبه ومبعثه وهجرته ومعرفة اول ما دعا اليه وهوكلة لا إله الا الله ومعرفة البعث وان من انكره أو شك فيه فهو كافر وما على ذلك من الدلائل ومعرفة دين محمد صلى الله عليه وسلم واصحابه رضي الله عنهم وهو التوحيد وسائر العبادات وبالغ فى منع الاستغاثة بالنبي صلى الله عليه وسلم وامثالها فلما استقر ذلك في قلوبهم بعد الجهالة تشرب في قلوبهم حب الشيخ المذكور ثم ان الشيخ كتب الى اهل بلاد نجد والى رؤسائهم وقضاتهم يطلب الطاعة والانقياد فمنهم من اطاعه ومنهم من عصاه واتخذه سخرية واستهزأ به ونسبه الى الجهل وعدم المعرفة ومنهم من نسبه الى السحر ومنهم من رماه بأشياء قبيحة ثم امر الشيخ اهل الدرعية بالمقاتلة معهم فامتثلوا أمره وقاتلوا أهل نجد والاحساء دفعات كثيرة الى ان ادخلوهم في طاعتهم وحصلت امارة تجد وقبائلها جميعاً لآل سعود بالغلبة وكان الشيخ كثير العطايا محيث كان يهب غنيمة الجيش مع كشرته الى رجلين أو ثلاثة وكانت الغنائم تسلم بيده ئم هو يضعها حيث شاء ويعطيها الى من يشاء ولا يأخذ أمير نجد شيئاً من ذلك إلا بأمره ولا يصدر جيش ولا يكون رأي للامير إلا بقوله ورأيه وكانت طاعة اهل نجد للشيخ المذكور كطاعة القوم وانقيادهم لامره وهو من الاتفاقات العجيبة وهو عندهم بمنزلة الأئمة الاربعة رضي الله عنهم الى الآن واذا ذكره

أحد بسوء قتلوه ولما فتحوا الرياض من بلاد بجد واتسعت بلادهم وامنت الطرق وانقاد لهم كلصعب فوض الشيخ المذكور امور الناس واموال الغنائم الى عبدالعزيز الامير وانسلخ الشيخ وتفرغ للعبادة وتعليم العلم ولكن لا يقطع عبدالعزيز الامير ولا ابوه امرأ ولا ينفسند حكما الا باذن الشيخ عبد الوهاب.

توفي الشيخ محمد في سنة الالف ومائتين وستة وهي السنة التي غزى فيها سعود بن عبدالعزيز ناحية جبل شمر واخذ اهله وكسب منهم اموالا كثيرة منها ثمانية آلاف بعير وقتل منهم عدة رجال فاخرج خمسها وقسم الباقي على جيشه وكان الشيخ محمد المذكور من بيت العلم في نواحي نجد وكان ابن الشيخ عبدالوهاب عالماً فقيها على مذهب الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه وكان قاضياً فى بلدة العيينة ثم فى بلد حر مملة وذلك فى اول القور. الثانى عشر الهجري وله معرفة تامة بالحـــديث والفقه وغيرهما وله سؤالات وجوابات وكان والد الشيخ عبدالوهاب الشيخ سلمان فقيهاً اعلم علماء نجد في زمانه وله اليد الطولى في العلم و انتهت اليهر ثاسة العلم في نجد . صنف و درس و افتي الأأن الشيخ محمد لم يكن على طريقة ابيه الشيخ عبدالوهاب وجده الشيخ سلمان بل كان شديد التعصب كثير الاعتراض على العلماء وكان مجوز قتال من خالفه بل يعتقد كفره ويسمى قتال المسلمين المخالفين له جهاداً في سبيل الله تعالى و بجعل اموالهم كغنائم الكفار و بمنع من قصد زيارة النبي صلى الله عليه وسلم والاستغاثة والاستشفاع به صلى الله عليه وسلم الى الله تعالى وسائر الانبياء والاولياء وغير ذلك ما اطبق الجمهور على جوازه إلا من شذ كامثال ابن تيمية والمشهور عنه أنه كان يدعي الاجتهاد المطلق والظاهر ما ذكرناه سأبقأ من أنه كان يفتي باقوال ابن تيمية من الحنابلة ولا يعتقد مخلاف أقواله وبالجملة انه كان من العلماء الآمرين بالمعروف والناهين عن المنكر وكان يعلم الناس احكام

الصلاة وسائر اركان الدين ويأمر الجماعات وقد سعى غاية السعي في تعليم الناس وحثهم على الطاعة وامرهم بتعلم أصول الاسلام وشرائطه واحكام الصلاة واركانها وواجباتها وسننها وسائر احكام الدين وامر جميع اهلالبلاد بالمذاكرة في المساجد كل يوم بعد صلاة الصبح وبين العشائين في معرفــة الله تعالى ومعرفة دين الاسلام ومعرفة اركانه وما ورد عليه من الادلة ومعرفـة النبي محمد صلى الله عليه وسلم و نسبه ومبعثه وهجرته واول ما دعا اليه من كلمة التوحيد وسائر العبادات التي لا تبتغي الالله تعالى كالدعاء والذبح والنسذر والخوف والرجاء والخشية والرغبة والتوكل والانابة وغير ذلك فلم يبق أحد من عوام أهل نجد جاهلا باحكام الدين بل كلهم تعلموا ذلك الى اليوم بعد أن كانوا جاهلين بها إلا الخواص منهم وانتفع الناس به من هذه الجهة الحميدة إلا انه بالغ في بعضالامور وحمل الناس على اعتقاد عدم الشرك فيما خالفه وحثهم على قتال المخالفين له واحل اموالهم وجعل قتالهم جهاداً في سميل الله تعالى المذكور ابن الشيخ عبدالوهاب عهدة تصانف منها كتاب التوحيد وتفسير القرآن وكتاب الشبهات وغير ذلك من الرسائل والفتاوى الفقهية والاصولية اخذعنه عدة مشائخ منهم ابوه الشيخ عبدالوهاب والشيخ محمد ابن حياة السندي المدنى والشيخ عبدالله بن سيف وغيرهم .

وقد اخبرتى والدي رحمه الله تعالى انه قدم الى بغداد واخذ أيضاً عن العلامة النحرير جدي السيد صبغة الله الحيدري طاب ثراه ولما رجع جدي العلامة السيد أسعدالحيدري من مكة على طريق الدرعية اجتمع به فى الدرعية واحترم جدى المذكور غاية الاحترام واعزه واكرمه سعود اكراماً لائقاً وجلس جدى فى الدرعية مقدار ثلائة اشهر ثم حملوه بالاحترام والاكرام الى البصرة واخذ عن الشيخ عدة علماء منهم اولاده الاربعة الشيخ حسين

والشيخ عبدالله والشيخ علي والشيخ ابراهيم فاما الشيخ حسين فهو خليفة من بعده والقاضى فى بلد الدرعية ولحسين المذكور عدة أولاد علماء وهم علي وحمد وحسن وعبدالرحمن وعبد الملك واما الشييخ على بن الشيخ محمد فكان عالماً فى الاصول والفروع والحديث والفقه والتفسير وكان قاضياً فى حوطة بنى تمم ثم ولي القضاء فى الرياضفى ايام فيصل بن تركى و اما الشيخ عبدالله بنالشيخ محمد فكان عالماً جليلا وله مصنفات عديدة وهو الخليفة بعد أخيه حسين ولي قضاء الدرعية فى زمن سعود وابنه عبدالله واما الشيخ ابراهم ابن الشيخ محمد فكان عالماً أيضاً ولكن لم يؤل القضاء وحسن بن حسين فقدكان فقيهاً ولي القضاء فى الرياض فى زمن تركى وعبدالرحمن بن حسن كانت له المعرفة فى الفقه والتفسير والنحو وغير ذلك ولي القضاء في ناحية الخرج في ايام تركى وفيصل واما حمد وعبدالملك فكانا من طلبة العلم واهل الذكاء والمعرفة واخذ عن الشيخ محمد المذكور ابن ابنه العالم الفاضل الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد وقد ولي قضاء الدرعية فى زمن سعود وابنه عبدالله اخذ العلم عن جده فى صغره واخذ عن الشيخ محمد المذكور والعالم الشيخ احمد بن ناصر بن عثمان عبدالعزيز بن عبدالله الحصين الناصرى وقاضى ناحية الوشم فى زمن عبدالعزيز وابنه عبدالله والشيخ العالم الزاهد سعيد بن حجي . قاضي حوطة بني تمسم في زمن عبدالعزيز وابنه سعود والشيـخالعالم محمد بن سويلم قاضي بلد الدلم و ناحية الخرج في زمن عبدالعزيز وابنه سعود والشيخ العالم عبد الرحمن بن خميس قاضي الدرعية فى زمن عبدالعزيز وابنه سعود والشيخ عبدالرحمن بن تامى قاضى بلد العيينة ثم صار قاضياً في الاحساء في زمن سعود وابنه عبدالله والشيخ العالم محمد بن سلطان العوسجي قاضي المحمل ثم صار قاضياً في الاحساء في زمر. سعود والشيخ العالم عبد الرحمن بن عبد المحسن القاضي فى بلد حر مملة و بلد الزلني فى

زمن سعود وأبنه عبدالله والشيخ العالم حسن بن عبدالله بن عبدات قاض حريمة في زمن عبدالعزيز والشيخ العالم عبدالعزيز بن ســويلم قاضي ناحية القصيم في زمن عبدالعزيز وابنه سعود وحفيده عبدالله والشيخ العالم حمد بن واشد العربي قاضي ناحية سدير في زمن عبدالعزيز فهؤلاه كلهم اخذوا العلم عن الشبخ محمد بن الشبخ عبدالوهاب واخذ عنه كثير من العلماء الذير لم يولوا القضاء وكان الشيخ محمد المذكور مع علمه من دهاة العرب الا أنه شدد في بمض الاحكام وخالف الامام احمد بن حنبل وما عليه جمهور الحنابلة في كثير من المسائل وتوفي وله من السمر اثنتان وتسعون سنة ورثاء كثير من اهل مجد وغيرهم ورثاء الشيخ حسين بن غنام بقصيدة طويلة وفي سنة وقاته توفي ابن عمه الفقيه الكاتب الشيخ عبدالرحن بن الشيخ ابراهيم بن الشيخ سلمان جد الشيخ محد المذكور ومن علماء نجد المتقدمين على الشبيخ مجدالمذكور العالم الفاضل الشيخ عبدالله بن عبدالوهاب قاضي العيينة له من النصانيف زاد المستقنع شرح المختصر وشرح الاقناع وشرح المنتهي وحاشية الاقناع وحاشية المتنبى وكتاب العمدة وكل ذلك على مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه اخذ الفقه والعلم عن العلامة الشيخ منصور السبهوني شارح الاقناع والمنتهى والشيخ احمد بن محمد بن بسام .

ومنهم الشيخ عبد بن احمد بن اسماعيل النجدي المشهور في بلد اشيقر أخذ الفقه عن الشيخ احمد بن عبد مشرف النجدي واخذ عنه كثير كالشيخ احمد بن محمد بن بسام والشيخ عبدالله بن محمد بن ذهلان وكان الشيخ محمد ابن احمد بن اسماعيل المذكور معاصر الشيخ سلمان جد الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب المذكور ومن علماء نجد العالم الفقيه القاضي الشيخ سلمان بن علي ابن مشرف جد الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب المشهور وكائل الشيخ ابن مشرف جد الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب المشهور وكائل الشيخ

سليمان المذكور فقيه عصره على مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه متبحراً في المذهب واليه انتهت رئاسة العلم في نجد كما سبق .

وجميع علماء نجد المعاصرين له يرجعون البه فى حل المشكلات من الفقه وغيره وله من النصانيف كتابان المفاسد وشرح الاقناع الا أنه لما وقف على شرح الاقناع للسبهوتي اتلف شرحه على ما قال ابن بشر النجدي أخذ العلم عن الشيخ احمد بن محمد بن مشرف النجدي وغيره واخذ عنه جماعة منهم ابناه الشيخ عبدالوهاب المشهور وهو من مشاهير علماء نجسد والشيخ ابراهيم وغيرها كامثال الشيخ احمد بن محمد القصيري النجدي .

توفي سنة تسع وسبعين والف ومن علماء نجد العالم الفاضل الفقيسة الشبخ حسن بن عبدالله المشهور في بلد اشبقر كانت له ممرفة بجميع قنون العلم له تعليقات على كثير من الفنون اخذ العلم عن الشيخ احمد بن محمدالقصير توفي سنة ثلاثة عشر ومائة والف .

ومنهم العالم الفقيه الشيخ احمد بن محمد بن حسن بن سلطان القصير المشهور في بلد اشيقر اخذ العلم عن الشيخ احمد بن محمد بن احمد بن اسماعيل والشيخ الفاضل سليمان بن علي بن مشرف واخذ عنه عدة من العلماء كالمالم الفاضل الشيخ عبداللة بن احمد بن محمد بن غضيب الناصري التجدي وغيره وفي سنة ثلاث وثلاثين وماثة والق (١٩٣٣ هـ - ١٧٢٠ م) ظهر سعدون بن محمد بن عزيز الاحسائي على نجد وحاصر آل كثير في العارض واظهار المدافع من الاحساء نزل في عربا المعروفة وحاصر بلد المهرية حتى حزلت مواشيهم ثم سار الى الدرعية ونهب بيوتها وقتل اهل الدرعية كثيراً من قومه وفي هذه السنة ولد عبد العزيز بن مجد بن سعود المشهور وفيها وقع من العراق ومات فيه مقدار ماثة الف وفي السنة الثانية من الطاعون

توفي جدنا الملامة النحرير صاحب الافادات والتآ ليف فيكل فن امام عصره بالاحماع سيد المدققين مولانا السيد صيغة الله الحيدري البغدادي وفي السنة الرابعة توفي العالم العلامة العامل وحيد دهره وفريد عصره الشدخ عبدالله ابن سالم البصري الشافمي وكان امام الحديث في عصره وما سمى علماً إلا وله القدح المعلى سهامه توطن في مكة المكرمة وانتهت اليه وفيها رئاسة العلم وصار ملجاً الوافدين في جميع الفنون النقلية والعقلية وله عدة تصانيف منها ضياء الباري شرح البخاري وقد درس مسند الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه في الروضة عند رأس النبي عَلَيْكَ لِهِ آثار ومناقب عجببة لا بسع المقام بيانها وفي السنة الخامسة مات سعدون بن محمد بن عزيز صاحب الاحساء المذكور وفيها عمرت منازل بني هلال ومنازل آل بني سعيد وآل بني سليمان في بلد الرفضة الممروفة ناحية سدير وبعد ذلك عسدة ظهر آل سعود في الدرعية واستولوا على جميع بلاد نجد والاحساء والمسير وجبل شمر وانقادت لهم القيائل والبلاد وحصل من أمرهم ما هو مشهود وغني عن البيان وصولتهم على بلاد نمجد والاحساء والقطيف وعمان الى الآن موجودة وجميع قبائل تلك النواحي في طاعتهم وملازمتهم للجمعة والجماعات والعبادات غير منفكة عنهم واحكام الشرع حارية عندهم وقوتهم غالبة ومع ذلك فهم ليسوا مصربن على النشديدات الاولى.

خاتمة تشتبل على مباحث شتى

اعلم ان ارض المرب وهي من حـد الشام والـكوفة الى اقصى اليمن وقد نظمها بمضهم وحدها طولا وعرضاً بقوله :

جزيرة هذه الاعراب حدت بحصد عمره للحشر باقي

ظما الطول عند محققيه فن عدن إلى ربوا المراق وساحل جدة أن سرت عرضاً الى ارض الشام بالاتفاق

والارض التي اسلم اهلها طوعاً او فتح عنوة وقهراً وقسم بين المسلمين وارض البصرة أيضاً باجماع الصحابة رضي الله عنهم عشرية على ما فى الدر الحتار لأن العشر الباقى لمسا فيه من معنى العبادة مع كونه اخف لانه يتعلق بنفس الخارج وأما جزيرة العرب فأهلها وان لم يكونوا من قبل مسلمين فلانه لم ينقل عن النبي وسياتي ولا عن احد من الحلفاء رضي الله عنهم انه اخسذ خراجا من الراضيهم وكما لا رق عليهم في كذا لا خراج عليهم على ما في النهر والفتح ولا يوظف الخراج على المسلمين ابتداء على ما في الدر المنتقى نقلا عن والفتح ولا يوظف الخراج على المسلمين ابتداء على ما في الدر المنتقى نقلا عن القهستاني وما فتح عنوة وقسم على الكافرين غير أهله فهو خراجي على ما في النتف والقياس ان تكون البصرة خراجية عند ابي يوسف رضي الله عنهم على المقرب ارض الخراج لكنه ترك القياس لاجماع الصحابة رضى الله عنهم على ما فى الدر المنتقى .

قال افقه المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقي طاب ثراء وحاصله ان ما احياه مسلم يعتبر قربة عند ابي يوسف وعند محمد يعتبر المساء والمعتمد الأول والبصرة أحياها المسلمون لانها بنيت في ايام عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وهي في حيز ارض الخراج فقياس قول ابي يوسف ان تكون خراجية انتهى وسواد المراق الممتد طولا شمالا وجنوباً من الحديثة على على دجلة الى عبادان والممتد عرضاً غرباً وشرقاً من القادسية الى حلوان فيكون السائر من تكريت وهو على النهاية الشمالية المعراق الى عبادان وهي على النهاية الشمالية المعراق الى عبادان وهي على النهاية الشمالية عبادان الى عبادان الانبار الى عبادان اذا سار على تقويس الحد النوبي اعني من تكريت ال الانبار الى عبادان اذا سار على تقويس الحد النوبي اعني من تكريت ال الانبار الى

واسط الى البصرة الى عبادان فهو شهر فيكون دور العراق مسافة شهرين وما فتح عنوة ولم يقسم بين المسلمين سواء أقر أهله عليه أو نقل اليها كفار آخرين أو فقح صلحاً فهو خراجي لانه البق بالمكافر لأنه يشبه الجزية لما فيه معنى العقوبة ولأن فيه تغليظاً حيث مجب وان لم تزرع الارض مخلاف العشر قانه يتملق بمين الحارج لا بالارض ولا فرق في الارض الحراجية بين ما اذا سقيت عاه المشر فأنها خراجية كما أنه اذا قسمت بين السلمين فأنها عشرية وأن سقيت بماء الخراج فكل فتح عنوة وأقر أهله عليه كالمراق والشام ومصر أو صولحوا ووضع الخراج عليهم فهي خراجية الامكن فأنها وان فتحت عنوة فهي عشرية لانها من جزيرة المراق واراضي سواد المراق مملوكة لاهلها يجوز بيعهم لها وتصرفهم فيها ومورث عنهم لان الامام أذا فتح ارضاً عنوة له ان يقر أهلها عليها ويضع عليها الخراج فتبقى الارض مملوكة لأهلها وعند الامام الشافهي ومالك واحمد بن حنبل رضي انلة عنهم أن أراضي سواد المراق موقوفة على المسلمين فلا مجوز بيمهـا عندهم وبحب الخراج في ارض الوقف الخراجية فأن وظيفة الارض تبقى بعد الوقف كما كانت قبله قال في الدر الختار نقلا عن الشر بنلالية معزياً للبحر إلا المشتراة من رأيت الفاضل افقه المعاصرين السيد أبن عابدين الدمشقي طاب ثراء قيد اعترضه بقوله قلت ولا تخفي ما فيه لانهم قد صرحوا فان فرضية العشر ثابتة بالكتاب والسنة والاجماع والمعقول وبإنه زكاة التمار والرروع وبإنه يجب في الارض الفير الخراجية وبانه يجب فالم ليس بشري ولأ خراجي كالمفاور والحيال وبان سببوجوبه الارض النامية بالحارج حقيقة وبأنه بجب فىأرض العمى والمجنون والمكانب لانه مؤونة الارض وبان الملك غير شرط فيــه بل

الشرط ملك الحارج. فيجب في الارض الموتوفة لعموم قوله تعالى (انفقوا من طبيات ما كسبم ومما اخرجنا لكم من الارض) وقوله تعالى (وآنوا حقه يوم حصاده) وقوله عِلَيْكِيْنَةُ (ما شقت السهاء فيه العشر وما سقى بقرب أو دالية ففيه نصف العشر ولأن العشر بجب فى الحارج لا في الارض فكان ملك الارض وعدمه سواه كما في البدائع.

ولا شك أن هذه الارض المشتراة وجد فيها سبب الوجوب وهو الارض النامية وشرطه وهو ملك الحارج ودليله وهو ما ذكرنا وقول المتن مجب المشر في مستقى سماء وسيح الخ . قالقول بعدم الوجوب في خصوص هـ ذه الارض يحتاج الى دليل خاص ونقل صريح ولا يلزم من سقوط الخراج المتملق بالأرض سقوط العشر المتعلق بالخارج على انه قـــد ينازع فى سقوط الخراج حيث كانت من ارض الخراج أو سقيث بمائه بدليل أن الغازي الذي اختط له الامام داراً لا شيء عليه فيها فأذا جعلها بستاناً وسقاها عاء العشر فعليه العشمر أو عاه الخراج فعليه الخراج مع ان الوائم الآن في كثير مرت القرى والمزارع الموقوفة ان يؤخذ منها للميري النصف والربع أو العشر أنتهى وهو وجيه وقد اتفقوا على اراضي الشام ومصر خراجية وآنما اختلفت تكون خراجية اذالم يسلم أهلها سواه فتحت عنوة ومن على اهلها بها أوصلحاً ووضع عليهم الخراج والجزية وذكر في الفتح أن المأخوذ الآن من اراضي مصر اجرة لا خراج لانها ايست مملوكة المزراع الموت المالكين فشيئاً بلا وارث صارت لبيت المــال وكذا ارض الشام على ما نقله الفاضل السيد ا بن عابدين عن فضل الله الرومي قال في الدر المنتقى فيؤجرها الامام ويأخذ جميع الاجرة لبيت المال كدار صارت لبيت المال واختار السلطان استفلالها وان اختار بيمها فله ذلك اما مطلقاً أو الحاجة فثبت أن يبيع الاراضي المصرية وكذا الشامية صحيح اما من مالكها أو من السلطان فأن كان من مالكها انتقلت بخراجها وان من السلطان فأن لعجز مالكها عن زراعتها فكذلك وان لموت مالكها فقدمنا انها صارت لبيت المال وان الخراج سقط عنها فأذا باعها الامام لا بجب على المشتري خراج سواء وقفها او ابقاها.

قلت وهدا أوع ثالث يمني لا عشرية ولا خراجية من الاراضي تسمى ارض المملكة واراضي الحوز وهو ما مات اربابه بلا وارث وآل لبيت المال او فتح عنوة وابقى للمسلمين الى يوم القيامة وحكمه على ما في النتارخانية ان يجوز وقفه للزارع باحد طريقين اما باقامتهم مقام الملاك في الرراعة واعطاء الحراج واما باجارتها لهم بقدر الخراج فيكون المأخوذ في حق الامام خراج ثم ان كان دراهم فهو خراج موظف وان كان بعض الخراج فحراج مقاسمة واما في حق الاكرة فأجرة لا غير لا عشر ولا خراج فلما دل الدليل على عدم لزوم المؤنتين العشر والخراج في ارض المملكة والحوز كالمأخوذ منها اجرة لا غير انتهى ما في الدر المنتقى هذا واراضي بيت المال المساة باراضي يؤدون ما عليها ولا تورث عنهم اذا ما توا ولا يصح بيعهم لها وائ عطلها متصرف ثلاث سنين او اكثر بحسب تفاوت الارض تنزع من ايديهم ما داموا متصرف ثلاث سنين او اكثر بحسب تفاوت الارض تنزع منه وتدفع لآخر ولا يصح فراغ احدهم عنها لآخر بلا اذن السلطان او ناثبه على ما نقله السيد ولا يصح فراغ احدهم عنها لآخر بلا اذن السلطان او ناثبه على ما نقله السيد

ثم اعلم ان ما ذكره في الفتح ان اراضي مصر ليست مملوكة للزراع قد اقره في البحر على ما قاله السيد ابن عابدين الدمشقي ثم قال قلت لكن عدم ملك الزراع في الأراضي الشامية غير معلوم لنا إلا في نحو القرى والمزارع

الموقوفة أو المعلوم كونها لبيت المال أما غيرها فتراهم يتوارثونها ويبيمونها جيلا بعد جيل وقد قالوا أن وضع البد والتصرف من أقوى ما يستدل به على الملك ولذا تصح الشهادة بأنه ملك قال الامام أبو يوسف رحمه الله تعالى في كتاب الحراج وأيما قوم من أهل الخراج دخلوا الحرب وبادوا فلم يبق منهم أحد وبقت أرضهم معطلة ولا يعرف أنها في يد أحد ولا أن أحداً يدعي فيها دعوى واخذها رجل فحرثها وغرس فيها وادى هنها الخراج والعشر فهي له وهذه الموات التي وضعت لك وليس للامام أن يخرج شيئاً من يد أحد إلا يحق ثابت معروف وفي شرح السير الكبير للسرخسي قاف صالحوهم على اراضيهم مثل أرض الشام مدائن وقرى فلا ينبغي للمسلمين أن يأخذوا شيئاً من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضهم ولا أن ينزلوا عليهم منازله المناه المناهم ولا أن ينزلوا عليهم منازله المناهم ولا أن ينزلوا عليهم منازله المناهم ولا أن ينزلوا عليهم منازله المناهم المناهم ولا أن ينزلوا عليهم المناهم ولا أن ينزلوا عليهم مناؤله المناهم المناهم ولا أن ينزلوا عليهم المناهم ولا أن ينزلوا عليه المناه المناهم ولا أن ينزلوا عليهم المناه المناهم ولا أن ينزلوا عليه المناهم ولا أن ينزلوا عليهم مناؤله المناهم ولا أن ينزلوا عليهم المناهم ولا أن ينزلوا عليهم المناهم ولا أن ينزلوا المراهم ولا أن ينزلوا المناهم ولا أن يناهم ولا أن يناهم والمناهم ولا أن يناهم ولا أن يناهم ولا أن يناهم ولا أن يناهم ولالمناهم ولا أن يناهم ولا أن يناهم ولا أن يناهم ولا أن يناهم ولا أن

قال السيد ابن عابدين بعد نقل هذه النصوص فأذا كانت مملوكة لاهلها هن اين يقال انها صارت لبيت المال باحتمال أن أهلها كابهم ماتوا بلا وارث فان هذا الاحتمال لا ينفي الملك الذي كان ثابتاً وقد سمعت التصريح فى المتن تبعاً للهداية بان ارض سواد العراق مملوكة لاهلها يجوز بيعهم لها وتصرفهم فيها وكذلك ارض مصر والشام كما سمعته وهذا على مذهبنا ظاهر وكذا عند من يقول أنها وقف على المسلمين فقد قال الامام السبكي من أعة الشافعية ان الواقع فى هذه البلاد الشامية والمصرية أنها في أيدي المسلمين فلا شك أنها لهم أما وقفاً وهو الاظهر من جهة عمر رضي الله عنه وأما ملكا وأن لم يعرف من انتقل منه يبقى من انتقل منه يبينة ومن وجدنا فى يده أو فى ملكه مكاناً منها فيحمل فى يده ولا يكلف ببينة ومن وجدنا فى يده أو فى ملكه مكاناً منها فيحمل أنه أحي أوصل اليه وصولاً صحيحاً أنتهى .

قال العلامة المحقق ابن حجر الشافعي المكي في فتاواه الفقهية بعد نقله

كلام السبكي لهذا صريح في انا نحكم ذوي الاملاك والاوقاف ببقاء ايديهم على ما هي عليه ولا يضرنا كون اصل الاراضي ملكا لبيت المال او وقفاً على المسلمين لان كل ارض نظرنا اليها بخصوصها لم يتحقق فيها انها مرت ذلك الوقف ولا الملك لاحتمال انها كانت مواتاً واحييت وعلى فرض تحقق انهامن بيت المال كان استمرار اليد عليها والتصرف فيها تصرف الملاك في املاكهم أو النظار فيا تحت ايديهم الازمان المتطاولة قرائن ظاهرة او قطمية على اليد المفيدة لمدم التعرض لمن هي تحت يده وعدم انتزاعها منه .

ثم قال ابن حجر بعد كلام طويل اذا تقرر ذلك فقد بان لك واتضح اتضاحاً لا تبقى معه ريبة ان الاراضي التي في ايدي الناس بمصر والشام المجهول انتقالها اليهم تقر في ايدي اربابها ولا يتعرض لهم فيها بشيء أصلا لأن الأعمة اذا قالوا في الكنائس المبنية للكفر انها تبقى ولا يتعرض لها عملا بذلك الضعيف اي كونها كانت في برية فاتصل بها عمارة المصر فاولى ان يقولوا ببقاء تلك الاراضي بيد من هي تحت ايديهم باحمال انها كانت مواتاً فاحييت او انها انتقلت اليهم بوجه صحبح انتهى ما قاله العلامة أبن حجر و

قال السيد ابن عابدين بعد نقله كلام ابن حجر وقد أطال رحمه الله أطالة حسنة رداً على من اراد انتزاع أوقاف مصر وأقليمها وادخالها في بيت المال فلا يصح وقفها .

قال الشيخ ابن حجر وسبقه الى ذلك الملك الظاهر بيبرس فأنه أراد مطالبة ذوي العقارات ومستندات تشهد لهم بالملك والا انتزعها من ايديهم متمللا بما تعلل به ذلك الظالم فقام عليه شيخ الاسلام الامام النووي رحمه الله تعالى واعلمه ان ذلك فاية الجهل والعناد وانه لا يحل عند أحدد من العلماء المسلمين بل من في يده شيء فهو ملكه لا يحل لاحد الأعتراض عليه ولا يكلف

أثباته بيينة ولا زال النووي رحمه الله يشفع على السلطان المذكور ويعظه الى أن كف عر - إذاك فهذا الخبر الذي اتفقت علماء المذاهب على قدول نقله والاعتراف بتحقيقه وفضله اي النووي نقل اجماع العلماء على عدم المطالبة يمستند عملا باليد الظاهر فيها أنها وضعت بحق انتهى ما قاله الشيخ ابن حجر قال السمد أبن عابدين قلت فأذا كان مذهب هؤلاء الاعلام ان الاراضي المصرية والشامية اصلها وقف المسلمين أو لبيت المـــال ومع ذلك لم يجيزوا مطالبة أحد يدعى شيئاً أنه ملك بمستند يشهد له بناء على احمال انتقاله اليه بوجه صحيح فكيف يصح على مذهبنا أي الحنفية بإنها مملوكة لاهلها اقروا عليها بالخراج كما قدمناه أن يقال انها صارت لبيت المال وليست مملوكة للزراع لاحتمال موت المالكين لها شيئاً فشيئاً بلا وارث فأن ذلك يؤدي الى ابطال اوقافها وأبطال المواريث فيها ووضع العشر أو الخراج عليها لا ينافي ملكمتها كما هو صريح قول المصنف وغيره ها هنا أن ارض سواد المراق خراجية وانها مملوكة لاهلها وأحمال موت اهلها بلا وارث لا يصلح حجة في ابطال اليد المثنيَّة للملك فأنه محرد احتمال لم ينشأ عن دليل ومثله لا بعارض المحقق النابت كان الاصل بقاء الملكية واليد اقوى دليل عليها فلا تزول إلا محجة ثابتة والا لزم ان يقال مثل ذلك في كل مملوك بظاهر اليد مع انه لا يقول به احد وقد سمعت نقل الامام النووي الاجماع على عدم النعرض مع ان مذهبه ان تلك الاراضي في الاصل غير بملوكة لاهلها بل هي وقف او ملك لبيت المال فعلى مذهبنا بالاولى واحتمال كون اهلها ماتوا بلا وأرث بعد الامام النووي أبعد البعد وهذا أبن حجر المسكى بعد النووي بمئات من السفين وقد سمعت كلامه والحاصل في الاراضي المصرية والشامية ونحوها ان ما علم منها كونه لبيت المال بوجه شرعي فحـكه ما ذكره الشارح عن الفتيح وما لم يعلم فهو

ملك لاربابه والمسأخوذ منه خراج لا اجرة لانه خراجي في أصل الوضع فاغتنم هذا التحرير فانه صريح الحق الذي يعض عليه وانه لما اطلت فى ذلك لاني لم ار من تعرض لذلك بل تبعوا المحقق المكال في ذلك والحق احق ان يقبع ولعل مراد المكال ومن تبعه الاراضي التي علم كونها لبيت المال والله تعالى اعلم انتهى كلام ابن عابدين.

اقول ما ذكره من التحقيق في هذه المسألة حقيق بالاتباع ، لحكن ما ذكره من التوجيه لكلام الكال بقوله ولعل مراد الكال الخ ، يأبى عنه الاطلاق الظاهر من عبارة الكال وهى على ما نقله صاحب الدر المختار بقوله وفى الفتح المأخوذ الآن من ارض مصر اجرة لأ خراج الا ترى انها ليست علوكة للزراع كانه لموت المالكين شيئاً فشيئاً بلا وارث صارت لبيت المال قال في الدر المختار وعلى هذا أي على ما في الفتح من انها صارت لبيت المال فلا يصح بيع الامام ولا شراؤه من وكيل بيت المال لشيء منها لأنه كوكيل اليتم فلا بحوز إلا لضرورة والمياذ باللة تمالى زاد في البحر أو رغب في العقار بضعف قيمته على قول المتأخرين المفتى به .

وافق مفتى دمشق فضل الله الروي بأن غالب اراضينا سلطانية لانقراض املاكها كالمارية النهى وفي النهر عن الواقعات لو اراد السلطان شراؤها لنفسه يأس غيره يبيعها ثم يشتريها منه لنفسه انتهى واذا لم يعرف الحال فى الشراء من بيت المال قالاصل المسحة وبه عرف صحة وقف المشتراة من بيت المسال وان شروط الواقفين صحيحة وانه لا خراج على اراضيها انتهى ما في الدر المختار وما ذكره من انه يجوز للامام البيع إلا لضرورة أي بأن احتاج بيت المال فقد نازعه صاحب البحر في رسالته باطلاق ما في الخانية والخلاصة من قولها فان أراد

السلطان ان يأخذها لنفسه ببيعها من غيره ثم يشتري من المشتري كانه يدل على جواز البيع الامام مطلقاً وبما في الزلفي من ان للامام ولأية عامة وله ان يتصرف في مصالح المسلمين والاعتباض عن المشترك العام جائز من الامام ولهذا لو باع شيئاً من بيت المال صح بيعه فقوله نكرة في سياق الشرط يعم العقار وغيره لحاجة على ما ذكره افقه المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشتى طاب ثراه ثم كتب على قول صاحب الدر الخنار وبه عرف صحة وقف المشتراة من بيت المال وان شروط الواقفين معتبرة الح.

هذا كله من كلام صاحب النهر واصله صاحب البحر وحاصله أن من اشترى ارضاً مما صار لبيت المال فقد ملكها وان لم يعرف حال الشراء حملا له على الصحة ولا خراج عليها بناءعلى ما مر من انها لما مات ملاكها بلا ورثة عادت لبيت المال وسقط خراجها لعدم من نجب عليها أذا باعها الامام لم بحب على المشترى خزاجها لفيض الامام عنها وهو بدل عينها وتقدم ايضا أنه لاعشر عليها ايضاً وقدمنا ما في ذلك وحيث ملكها بالشراء صح وقفه لها وتراعي شروط وقفه . قال في التحفة سواء كان سلطاناً أو اميراً أو غيرها وما ذكر ه الجلال السيوطي من انه لا يراعي شروطه أن كان سلطاناً أو أمراً وأنه يستحق رامه من يستحق في بيت المال من فير مباشرة للوظائف فيحمول على ما اذا وصلت الى الواقف باقطاع السلطان أياه من بيت المال كما لا مخفي انتهي وحاصله أن ما ذكره السبوطي لا مخالف ما قلمنا لانه محمول على ما اذا لم يعرف شراء الواقف لها من بيت المال بل وصلت اليه بإقطاع السلطان لهـ أي بأن جملله خراجها مع بقاء عينها لبيت المال فلم يصح وقفه لها ولا تلزم شروطه بخلاف ما اذا ملكما ثم وقفها كما قلنا . قلت لكن بقيما اذا لم يعرف شراؤه لها ولا عدمه والظاهر انه لا محكم بصحة وقفها لانه لا يلزم من وقفه لها انه ملكها ولهذا قال السيد الحموي في حاشية الاشياء قبيل قاعدة اذا أجتمع الحلال والحرام ما نصه وقد افتي علامة الوجود المولى ابو السعود مفتى السلطنة السلمانية بان اوقاف الملوك والامراء لا يراعى شرطها لانها من بيت المال أو ترجع اليه واذا كان كذلك يجوز الاحداث اذا كان المقرر في الوظيفة او المرتب من مصارف بيت المال انتهى ولا يخنى ان المولى ابو السعود أدرى محال اوقاف الملوك ومثلة ما سيذكره الشارح في الوقف من المحيية عن المبسوط من ان السلطان يجوز له مخالفة الشروط اذا كان غالب جهات الوقف قرى ومنارع لأن اصلها لبيت المال انتهى .

يمني اذا كانت لبيت المـال ولم يعلم ملك الواقف فيكون ذلك ارصاداً لا وقفاً حقيقة أي ان ذلك السلطان الذي وقفه اخرجه من بيت المال ولذا لما أراد السلطان نظام المملكة برقوق في عام نيف وعانين وسيمائة أن ينقض هذه الاوقاف لكونها اخذت من بيت المال وعقد لذلك مجلساً حافلا حضره الشيخ سراج الدين البلقيني والبرهان بن جماعة من الشافعية وشيخ الحنفية الشيخ أكمل الدين شارح الهداية فقال البلقيني ما وقف على العلماء والطابة لا سبيل الى نقضه لأن لهم في الحنس اكثر مرح ذلك وما وقف على قاطمة وخديجة وعائشة ينقض ووافقه على ذلك الحاضرون كما ذكره السيوطى فى النقل المستور في جواز قبض معلوم الوظائف بلا حضور ثم رأيت محوه في شرح المنتقى فني هذا تصريح بأن اوقاف السلاطين من بيت المال ارصادات لا اوقاف حقيقة وأن ما كان منها على مصارف بيت المال لا ينقض لخلاف ما وقفه السلطان على اولاده وعتقائه مثلا وأنه حيث كانت ارصاداً لا يلزم مراعاة شروطها لعدم كونها وقفا صحيحاً فأن شرط صحته ملك الواقف والسلطان بدون شرائه من بيت المال لا علك وقد عامت موافقة العلامة

الأكمل على ذلك وهو موافق لما من عن المبسوط عن المولى ابي السعود ولما سيذكره الشارح في الوقف عن النهر من أن وقف الاقطاعات لا يجوز إلا اذا كانت ارضاً مواتاً او ملكما للامام فاقطعها رجلا وهذا خلاف ما في التحفة المرضية عن العلامة قاسم من ان وقف السلطان لاراضي بهت المال صحيح قلت ولعل مراده انه لازم لا يغير اذا كان على مصلحة عامة كما نقل من قاضيخان من ان السلطان لو وقف ارضاً من بيت المسال على مصلحة عامة المسلمين جاز.

قال أبن وهبان لانه أذا أيده على مصرفه الشرعي فقد منع من يصرفه من أمراه الجور في غير مصرفه أنتهى فقد ألله أن المرأد من هـذا الوقف تأييد صرفه على هذه الجهة المعينة التي عينها السلطان مما هو مصلحة علمة وهو معنى الارصاد السابق فلا ينافى ما تقـدم والله تعالى أعلم أنتهى ما ذكره و نقله السيد أبن عايدين .

اقول جميع ما نقله في غاية الحسن لكن جملة كلام العلامة قاسم وما نقله الطرطوسي عن قاضيخان على المزوم والارصاد خلاف ظاهر عبارتهما من صحة وقف السلطان لارض بيت المال وجوازه اذا كان على مصلحة طمة فان الظاهر من كلامهما ان يكون الوقف وقفاً حقيقة كما لا يخني والذي حمله على الحل المذكور انما هو التوفيق بينهما وبين ما تقدم منان اوقاف السلاطين من بيت المال ارصادات لا اوقاف حقيقة وهو محمل حسن في توجيه كلام الفقها، ووقع الخيلاف بينهم لو كانت قرينة على صرف الكلام عن ظاهر، نم هو رحمه الله اعلم مني بمراد الفقها، وان كان للذهن مجال في النظر والموات الذي احياه الذي حراجي على ماذكره صاحب التنوير وغيره لانه اليق به الذي احياه الذي حراجي على اذن الامام فلو احياه مسلم اعتبر قربة فان كان

ما أحياه أقرب إلى ارض الخراج كان خراجياً وان كانى أقرب إلى ارض العشر كان عشرياً على ما في النهر وغيره من المتون والشروح لات ما قارب الشيء يعطي حكمه قال في البحر كفناه الدار لصاحبها الانتفاع به وان لم يكن ملكاله ولذا لا يجوز أحياه ما قرب من العام وكل مرت الارض العشرية والخراجية أن سقي بماه العشر أخذ منه العشر والارض التي تسقى بماه الحراج على ما ذكره صاحب التنوير تبعاً لصاحب الدرر.

قال السيد أبن عابدين وهو مخالف لما في الهداية والتبيين والكافي وغيرها من أن اعتبار الماء في ما لو جمل المسلم داره بستاناً . قال في الكافى لأن المؤنة في غير المنصوص عليه تدور مع الماء قان كانت تسقى بماء بئر أوعين فهي عشرية وأن كانت تسقى بإنهار الاعجام فخراجية ولو بهذا من وبهدا من من وبهدا من قالعشر أحق بالمسلم أنتهى .

ومقتضاه ان النصوص على انه عشري كارض المرب و نحوه أو على أنه خراجي كارض السواد و نحوها لا يمتبر فيه الماه وعن هذا قال في الفتح بعد كلام والحاصل ان التي فتحت عنوة او اقر الكفار عليها لا يوظف عليهم الا الخراج ولو سقيت عاء المطر وان قسمت بين المسلمين لا يوظف إلا المشرات سقيت عاه الانهار وكل أرض لم تفتح عنوة بل احياها مسلم ان كان يصل اليها ماء الانهار فحراجية أو ماء عين و نحوه فعشرية وهدذا قول محمد وهو قول ابي حنيفة انتهى . فتحصل ان الماء يعتبر فيما لو احيا مسلم ارضا أوجعل داره بستانا بخلاف المنصوص على انه عشري أو خراجي وقدمنا عن الدر المنتقى أن المفتى به قول ابي يوسف انه يعتبر القرب وهو ما مشى عليه المصنف اولا كالكنز وغيره وقدمه في مثن المنتقى قافاد ترجيحه على قول محمد وقال الحلى وهو الختار كما في الحوي على الكنز عن شرح قرى حصاري وعليه الحلى وهو الختار كما في الحوي على الكنز عن شرح قرى حصاري وعليه

المتون واعتمار الماء قول محل قال في الشر بنلا لمة قوله له أي صاحب التنوير وكارمنهما الخ فيه مخالفة لقوله قبله وما احياه مسلم يعتبر بقربه لانه اعتبر الحيز ثمة وهنا اعتبر الماه وعلمت أن ذلك قول الي يوسف وهذا قول محمد أنتهي ماذكره السيد ابن عابدين وماه العشر هو ماه الســـماه والبئر والعين والبحر الذي لايدخل نحت ولاية أحد وماه الخراج وهو ماه انهار حفرتها الاعاجم وكنذا سيحون وجبحون ودجلة والفرات خلافات لمحمد وحاصله على ما ذكره ابن عابدین ان ما کانت علیه ید الکفرة ثم حویناه قهراً وما سواه عشری والخراج نوعان النوع الاول خراج مقاسمة وهو ما يكون الواجب بعض الخارج كالحص ونحوه وفقاً لا يوضع أي رأساً الاعلى المكافر كالخراج الموظف فأذا فتحت بلدة ومن على أهلها بارضها فله أن يضع الخراج عليهـــا مقاسمة أو موظفاً بخلاف ما اذا قسمها بين الجيش فأنه يضع العشر والنوع الثاني الخراج الموظف ويسمى خراج وظيفة وهو ما يكون الواجب شيئاً في الذمة يتملق بالتمكن من الانتفاع بالارض كما وضع عمر بن الخطاب رضي الله تمالي عنه على سواد المراق ووفاء الكل جريب يصل اليه الماء وتصير الارض صالحة للزراعة بما يزرع في تلك الارض لا يخير بين الحنطة والشمير وهو الصحيح كما في ألكافي ودرهما من أجودالنقود وزنه اربعة عشر قيراطأ على ما في الجوهرة والصاع هو القفيز الهاشمي الذي ورد عن عمر رضي الله عنه كما ذكره في المداية وهو ثمانية ارطال اربعة امنان وكان صاع رسول الدميكالية وينسب الى الحجاج فيقال صاع حجاجي لانه الذي اخرجه بمد ما فقد على ما ذكره الطحطاويءن الشلبي وَوضع رضي الله عنه لجريب كـا لفثاء الرطاب والخيار والبطيدخ والباذيجان وما جرى بجراه خسة دراهم ولجريب المكرم أو النخل عشرة دراهم والجربب ستون ذراعاً في ستين بذراع كسري الذي

هو عبارة عن سبع قبضات والقبضة أربع أصابع وقال بعضهم المعتبر في كل بلدة عرفهم . اقولوعرف نواحي بنداد كالخالص وخريسان و نواحي الحلة ونحوها التقدير بالفدان في هذا العصر وكذا مصر والشام .

قال في المحر وعلى الأول الممول وفي الفتح أن الثاني يقتضي أن الجريب يختلف قـــدره في البلدان ومقتضاه ان يتحد الواجب مع اختلاف المقادير فأنه قد يكون عرف بلد فيه مائة ذراع وهرف اخرى فيه خممون ذراعاً وخراج المقاسمية على ما ذكره الخير الرملي كالموظف مصرفا وكالمشر مأخذاً لا فرق فيه بين الرطاب والزرع والـكرم والنخل المتصل وغيره فيقسم الجميع على حسب ما تطيق الارض من النصف أو الثلث أو الربع أو الحمس وقد تقرر ان خراج المقاسمة كالمشر لتعلقه بالخارج وكذا يتكرر بتكرر الخارج في السنة وأعا يفارقه في المصرف لكل شيء يؤخذ منه المشر أو نصفه يؤخيذ منه خراج المقاسمة وتجري الاحكام التي قررت في المشر وفاقا وخلافات فأذا عامت ما يزرع في بلادنا وما يغرس فأذا غرس رجل في ارضه زيتوناً أو كرماً أو أشجاراً يقسم الخارج كالزرع ولا شيء قبل أن يطعم نخلاف ما أذا غرس رجل في الموظف ولو أخـ ذها مقاطعة على دراهم معينة بالتراضي ينبغي الجواز وكذا لو وقع على عددالاشجار لأن التقدير مجب أن يكون بقدر الطاقة من أي شيء كان ولأن تقدير خراج المقاسمة مفوض لرأي الامام وكل من الانواع الثلاثة يفعل في بلادنا فبعض الارض تقسم عار اشجارها ويأخذ مأذون السلطان منها ثلثأ أو ربمأ ونحوه وبمضها يقطع عليه دراهم ممينة وبمضها يعد اشجارها ويأخذ كل شجرة خراج المقاسمة لمن يستحقه ولا شك ان أراضي بلادنا خراجية وخراجها

مقاسمة كما هو مشاهد وتقديره مفوض الى رأي الامام انتهى ما ذكره الخير الرملي .

وأما ما سوى ذلك مما ليس فيه توظيف عمر بن الخطاب رضي الله تمالى عنه كرزعفران فيؤخذ على حسب ما تطبقه الارض وفاية الطاقة فصف الخارج وقال في التنوير والتنصيف عين الانصاف فلا يزاد عليه انتهى أي فيما لم يوظف وكذا لا يزاد على النصف في خراج المقاسمة ولا يزاد في الموظف على ما وصفه عمر رضي الله عنه وان طاقة الارض على الصحيح على ما نقله في الدر الحتار عن الكافى وعطف فى التنوير على الزعفران الذي ليس فيه توظيف عمر رضى الله تعالى عنه قوله و بستان وعرف الشارح الملامة فيها البستان بأنه كل ارض يحوطها حائط وفيها اشجار متفرقة بهوكرم المارز ع تحتها ثم قال فلو ملتفة أي متصلة لا عكن زراعة ارضها فهوكرم وحاصل فرقة يين البستان والكرم الماكات أشجاره متفرقة فهو بستان

قال السيد ابن عابدين وفي عزاه في البحر الى الظهيرية ومثله فى كافي النسني ومقتضاه إن الكرم يفيد انه غيره وفى الاختيار والجريب الذي فيه اشجار مثمرة ملتفة لا يمكن زراعتها .

قال محمد يوضع عليه بقدر ما يطيق لأنه لم يرد عن عمر رضي الله عنه في البستان تقدير فكان مفوضاً الى ام الامام وقال ابو يوسف لا يزاد على الكرم لأن البستان بمعنى الكرم فالوارد في الكرم وارد فيه دلالة وان كان فيه اشجار متفرقة فهي تابعة للارض انتهى ومفاد هذا أيضاً ان الكرم مختص بالعنب والبستان غيره بقرينة التعليل اولا وثانياً وهذا اوفق بما في كتب اللغة ومفاده ايضاً ان الخلاف بين محمد وابي يوسف في البستان اذا كانت اشجاره

ملتفة وأن في للتن هو قول محمد وعلبه جرى في المنتقى وذكر في البديم مثل ما في الاختيار انتهى ما ذكره ابن عابدين وينقص وجوباً بما وظف لم تطق الارض وجوازاً أن اطاقت وليس للامام على ما في الكافي أن محول الخراج الموظف الى خراج القسمة وكذا العكس فيما يظهر من التعليل بأن فيه نقض المهد وهو حرام هلي ما قاله الخير الرملي وصرح القهستاني بالعكس . وقال ابن عابدين وما يفعله اهل التيهار والزعامات من مطالبة أهل القرى بجميع ما عينه لهم السلطان على القرى كالقسم من النصف فهم ظلم محض لأن ذلك المعين في الدواتر السلطانية مبنى على انه لا يؤخذ من الزراع سوى ذلك القسم الممين والفاضل منه يبقى للزراع والواقع فيزماننا خلافه فأن ما يؤخذ ظلماً بما يسمى بالذخائر وغيرهما بشيء كشير وربما يستغرق جميع الخارج من بعض الاراضي بل يؤخذ منهم ذلك وأن لم نخرج الارض شيئاً والكمثرة الظلم كشيراً ما يُنزل اصحاب الاراضي عن ارضه اندره بلا شيء وعلى هــــذا لا يجوز مساعدة القيمار على ظلمهم بل بجب أن ينظر الى ما تطبقه الارض كما افتى به الخير الرملي و نقل بمضهم عن شمس الأعمة ان من سيره الاكاسرة أذا أصاب بمض زرع الرعية آفة عوضوا له ما أنفقه في الزراعة من بيت مالهم وقالوا التاجر شريك الخسران كما هو شريك في الربح فاذا لم يعطه الامام فلا اقل من أن لا يغرمه الخراج ولا خراج مقاسمةوموظفاً ولا عبرة بالاولى على أرض غلب عليها الماء او انقطع عنها أو اصاب الزرع آفـــة سماوية كغرق وحرق وشدة برد إلا اذا بقي من السنة ما بمكن الزرع فيها ثانياً بخلاف ما اذا كانت الآفة غير سماوية وامكن الأحتراز عنها كأكل قردة وسباع وأنعام وفار ودودة أو هلك الخارج بمسد الحصاد فأنه لا يسقط

من الزراعة صاحبها وكان خراجها موظفاً وجب عليه الخراج لانه مقصر و بعد من التعطيل ما لو زرع الاخس مع قدرته على الاعلى ويستثنى من التعطيل ما لو جمل ارضه مقبرة او خاناً للفلة او مسكناً فأنه يسقط عنه الخراج وقيل لا يسقط والصحيح هو الاول على ما في الاسماف ولو عجز صاحب الارض عن زراعتها لعدم قوته واسبابه فللامام أن يدفعها لغيره من ارعة ليأخذ الخراج من الاحرة وان شاء اجرها واخذ الخراج من الاجرة وان شاء اجرها واخذ الخراج من عنها الاجرة وان شاء زرهها من بيت المال فان لم يتمكن باعها واخذ الخراج من عنها

بألضرر الخاص. وعن ابي يوسف يدفع للماجز كفايته من بيت المال قرضاً ليعمل فيه على ما في شرح الزيامي على الكنز ولو عادت قدرة مالكما ردها الامام عليه إلا في البيع على ما في الذخيرة ولو اشترى مسلم من ذي ارض خراج أو اسلم صاحبها بجب عليه الخراج لما صح أن الصحابة رضي الله عنهم اشتروا اراضي الخراج وكانوا يؤدون خراجها على ما في الفتح ولو منعهانسان من الزراعة ولم يقدر على رفعه أو ترك زراعة الارض لمذر أو غيره أو رحل الى قرية أخرى وكان خراج الارض خارج المقاسمة لا يجب على صاحبها شيء لأنه إذا منع ولم يقدر على الدفع لم يتمكن من الرراعة ولأن خراج المقاسمة يتملق بمين الحارج كالمشر فأذا لم يخرج من الارض فلا شيء عليه بخلاف الخراج الموظف فأنه يتعلق بالذمة ويجب يمجرد المكن من الوراعة زرع أملا ولو باع ارضاً خراجية فأن بقي من السنة مقدار ما يتمكن المشتري من الزراعة فعليه الخراج وإلا فعلىالبائع واختلفوا فى اعتبار ما يتمكن المشتري من زراعته فقيل الحنطة والشمير وقبل أي زرع كان وفي انه حل يشترط ادراك الربح بكفالة أولا وفي واقعات الناطقي ان الفتوى على تقدير. بثلاثة أشهر وهذه

المدة وأذا رحل الفلاح من قريته لا مجبر على المود إلى القرية والزراعة نعم يدفع الامام اراضي تلك القرية الى غيره منارعة او أجرة أو ببيعها ولم يقل احدمن الفقهاء باجبار صاحبها ولا يؤخذ العشر من الخارج من أرض الخراج فلو كانت الارض ملكا لاحد وكان خراجها موظفاً لا يؤخذ منها عشرالخراج وكذا لو كان خراجها مقاممة مر• النصف ونحوه وكذا لوكانت عشرية لا يؤخذ منها خراج لانهما لا مجتمعات وعند الامام الشافعي رضي الله عنه يحتممان لان المشرحق الفقراء والخراج حق ببت المال ولا يسقط احدها مالآخر ولا شكر و الحراج بتكرار الحارج في سنة واحدة لو كان الخارج موظفاً فالحراج له شدة من حيث تعلقه بالمكن من الزراعة وخفة باعتبار عدم تكرره في السنة ولو زرعها مراراً والعشر له شدة وهو تكرره بتكرر خروج الخارج وخفة بتعلقه بمين الخارج. واما خراج المقاسمة كانه يتكرر كالعشم بتكرر خروج الخارج لانه متعلق بالخارج حقيقة مثل العشر ولوترك السلطان أو نائبه الخراج لصاحب الارض أو وهبه له بان اخذه منه ثم اعطاه أياه جاز ما فعله السلطان عند ابي يوسف. وقال محمد لا مجوز على ما في البحر

قال السيد ابن عابدين ولم يظهر لي وجه قول محمد بأن كان مراده انه لا مجوز لوكان مصرفا للخراج انتهى وحل لصاحب الارض ان يتصرف فيا وهبه السلطان له مرت الخراج لوكان مصرفا وإلا تصدق به وبه يفتي وما في الحاوي من ترجبح حله لفير المصرف فهو خلاف المشهور على مافي الدر المختار أي مخالف لما نقله العامة عن ابي يوسف كا في النهر .

قال فى القنبة ويعذر فى صرفه الى نفسه ان كان مصرفا كالمفتى والمجاهد والمعلم والمذاكر والواعظ عن ألم ولا مجوز الهيرهم وكذا اذا ترك عمال

السلطان الخراج لاحد بدون علمه انتهى وأو ترك السلطان العشر لاحد فانه لا يجوز بالاجماع وبخرجه بنفسه للفقراء على ما نقله فى الدر المختار عن السراج لان العشر مصرفه مصرف الزكاة نفسه بخلاف الحراج فانه ليس زكاة وكذا يوضع على ارض الكافر قاله ابن عابدين وهو وجيه ومقتضى ما فى الاشباه من قاعدة تصرف الامام منوط بالمصلحة انه يجوز ترك العشر لاحد وهو معزى الى البزازية قال فيها السلطان اذا ترك العشر لمن هو عليه جاز غنيا كان أو فقيراً لكن ان كان المتروك له فقيراً فلا ضمان على السلطان وات كان غنيا ضمن السلطان العشر للفقراء من بيت مال الحراج لبيت مال الصدقة انتهى .

وفي الذخيرة مثلها في البزازية قال في الدر المنتقى ثم رأيت في البرجندي في بيان مصرف الجزية وكنذا لوجمل العشور للمقاتلة جاز لانه مال حصل بقوتهم انتهى فليحفظ وليكن لله التوفيق انتهى .

أي بين القول بالمنع والقول بالجواز بمحمل الجواز على المقاتلة وحمل المنع على غيرهم . قال ابن عابدين قلت لكن قوله لو جمل المشور المقاتلة ليس صريحاً في جمل عشور أراضيهم تأمل أنتهى .

أقول وان لم يكن صريحاً فى ذلك الا انه عام يعم عشور أراضيهم وغيرهـــا فأفهم ونقل في الدر المختار عن النهر انه يعلم من قول الثاني أي ابي يوسف القائل بجواز ترك الخراج وهبته لمن هو مصرف له حكم الأقطاعات من اراضي بيت المال اذ حاصلها ان الرقبة لبيت المال والخراج له انتهى .

قال أبو يوسف رحمه الله في كتاب الخراج والامام أن يقطع كل موات وكل ما ليس فيه ملك لاحد ويعمل بما يرى انه خير للمسلمين واعم نفعاً وقال أيضاً وكل ارض ليست لاحد وعليها اثر عمارة فأقطعها رجلا فعمرها

قان كانت في ارض الخراج ادى عنها الخراج وان كانت عشرية ففيها العشر وقال في ذكر القطائع ان عمر رضي الله عنه اصطفى اموال كسرى واهل كسرى وكل من فر عن ارضه أو قتل في المعركة وكل مغيض ماء أو أجمة فكان عمر رضى الله عنه يقطع من هذا لمن يقطع .

قال ابو بوسف وذلك بمنزلة بيت المال الذي لم يكن لاحد ولا في يد وارث فللامام المادل أن يحبز منه ويعطي من كان له هناه في الاسلام ويضع ذلك في موضعه ولا يحابي به فكذلك هذه الارض فهذا سبيل القطائع عندي في ارض العراق وأعا صارت القطائع يؤخذ منه المشر لانها بمنزلة الصدقة وكل من القطعة الولاة المهديون أيضاً من ارض السواد وارض العرب والحيال من الاصناف التي ذكرنا فلا يحل لمن يأتي بعدهم من الخلفاء أن يرد ذلك ولا يخرجه من يد من هو في يده وارث أو مشتر ثم قال والارض عندي بمنزلة المال فللامام أن بحبز من بيت المال من له عناء في الاسلام ومن يقوى به على المدو ويعمل في ذلك بالذي يرى انه خير للمسلمين واصلح لام هم وكذا الارضون بقطع الامام من أحب من الاصناف انتهى .

قال أبن عابدين بعد نقله كلام أبي يوسف المذكور فهذا يدل على أن الامام أن يعطي الارض من بيت المال على وجه التمليك لرقبتهما كما يعطى المال حيث رأى المصلحة أذ لا فرق بين الارض والمال في الدفع للمستحق فاغتم هذه الفائدة فأبى لم أر من صرح بها وأعا المشهور في الكتب أن الاقطاع عليك الحراج مع بقاء رقبة الارض لبيت المال أنتهى وعلى تقدير كون رقبة الارض لبيت المال أنتهى وعلى تقدير كون رقبة الارض لبيت المال لآ يصح بيعه ولا هبته ولا وقفه على ما في الدر المحتار د

قال ابن عابدين وهذا ظاهر واما اذا كانت رقبتها للمقطع له كما قلنا فلا شك في صحة بيمه وغيره انتهى وله اجارته بلا خلاف تخريجـــاً على اجارة

المستأجر على ما في الدر المختار .

قال ابن مجم في رسالته في الانطاعات وصرح الشيخ قاسم في فنوى وقعتله بإن للجندي أن يؤجر ما أقطعه له الامام ولا أثر لجواز اخراج الامام له اثناء المدة كما لا أثر لجواز موت المؤجر في أثناء المدة ولا لكونه ملك منفعة لا في مقابلة مال لا تفاقهم على ان من صولح على خدمة عبد سنة كان للمصالح ان يؤجر ، الى غير ذلك من النصوص الناطقة بإنجار ما ملك من المنافع لا في مقابلة مال فهو نظير المستأجر لأنه ملك منفعة الاقطاع بمقابلة استعداده لما اعدله واذا مات المؤجر او أخرج الأمام الأرض على المقطع تنفسخ الاجارة لا نتقال الملك الى غير المؤجر أو انتقل الملك في النظائر التي خرج عليها أجارة الاقطاع وهي اجارة المستأجر وأجارة العبسد الذي صولح على خدمته مدة واحارة الموقوف علمه الغلة واجارة المأذون واجارة أم الوائد أنتهي ولو أقطم السلطان ارضاً لرجل ولاولاده من بعده على ان من مات منهم انتقل نصيبه الى أخيه ثم مات السلطان ومات من أفطع له في زمن سلطان آخر فهل تصير الارض لاولاد المقطم له عملا بقول السلطان ولاولاده ظنه عمني ان من مات عن أولاد فلاولاده من بعده فهو تعليق معني .

قال فى الدر المختار بعد ذكره هذه الحادثة لم أره ومقتضى قواعدهم الهاء التعليق بموت المعلق فتدبر انتهى . يعني انها لا تكون لاولاده والبطلان التعليق بموت السلطان الذي علق ذلك وكذا ذكر في الاشباه أنه يبطل التعليق بموت المعلق ولو اقطع السلطان ارضاً مواتاً من اراضي بيت المال او من غير بيت المال واذن له باحيائها على ما شرطه ابوحنيفة رضي الله عنه فى صحة الاحياء أو ملكها السلطان باحياء او شراء من وكيلي بيت المال ثم اقطعها ووهبها له جاز وقفه لها على ما فى الدر المختار وكذا بيعه ونحوه لانه ملكها

حقيقة وارصاد السلطان بعض القرى والمزارع من بنت المسال على المساحل والمدارس وتحوها لمن يستحق من بيتالمال كالقراء والأُثَّة والمؤذنين ونحوهم ليس بايقاف ألية على ما في الدر لعدم ملك السلطان بل هو تعيين شيء من بنت المال على بعض مستحقيه ولا يجوز لمن بعده أن ينبره ويمدله ولو احيا رجل ارضاً بإذن الامام فليس للامام اخراجه عنها لانه علكما بالاحياء واما غير الموات فله ان يخرجه منها متى شاء علىما ذكره ابن نجيم والسياسة تجوز في كل جناية والرأي فيها الى الامام على ما في الكافي كقتل مبتدع يتوهم منه انتشار بدعته وافيلم محكم بكفره كما في التمهيد وهي استصلاح الخلق بارشادهم ألى الطريق المنجي في الدنيا والآخرة فهي من الانبياء على الخاصة والعامة في ظاهرهم وباطنهم ومن السلاطين والملوك على الحاصة والعامة أبضاً لكن في ظواهرهم فقط ومن العلماء ورثة الانبياء على الحاصة في باطنهم لا غيرهم وانها. تعريف لمطلق السياسة العامة الصادقة على جميع ما شرعه الله تعالى لعباده من الاحكام الشرعية وتستعمل اخص من ذلك مما فيه زجر وتأديب ولو بالقتل كما قالوا في اللوطي والسارق والخذق اذا تكرر ذلك منهم حل قتلهم سياسة على ما في الدر المنتقى. ثم قال ولهذا عرفها بإنها تغليط جناية لها حكم شرعي حسماً لمادة الفساد وقوله لها حكم شرعي معناه انها داخلة تحت قواعد الشرع وان لم ينص عليها بخصوصها فإن مدار الشريمة بعد قواعد الأعان على حسم موأد الفساد لبقاء العالم. ولذا قال في البحر وظاهر كلامهم أن السياسة هي فعل من الحاكم لمصلحة يراها وان لم يرد بذلك الفعل جزيء انتهى وقد ورد عرم عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه نفي من المدينة نصر بن الحجاج سياسة ولما نفاه قال له ما ذنبي يا امير المؤمنين فقال لا ذنب لك وأنما الذنب لي حيث لا اطهر دار الهجرة منك وكان نفيه لافتتان النساء به وان لم يكن يصنعه فهو فعل الصلحة وفعل السياسة يكون مرح القاضي ايضاً على ما نص عليه الفقهاء وقالوا على ما ذكره ابن عابدين والتعبير بالامام ليس للاحتراز عن الفاضي بل لكونه هو الاصل والقاضي نائب عنه فى تنفيذ الاحكام..

قال فى الدر المنتقى نقلا عن معين الاحكام للقضاء تعاطي كثير من هذه الامور حتى ادامة الحبس والاغلاظ على اهل الشر بالقمع لهم والتحليف بالطلاق وغيره وتحليف الشهود اذا ارتاب منهم ذكره في التتارخانية وتحليف المتهم لاعتبار حاله أو لمتهم بسرقة يضربه ويحبسه الوالي والقاضي انتهى.

وصرح الرياهي قبيل الجهاد ان من السياسة عقوبته اذا غلب على ظنه انه سارق وان المسروق عنده فقد اجازوا قتل النفس بغلبة الظن كما اذادخل عليه رجل شاهراً سيفه وغلب على ظنه انه يقتله انتهى ولو تشائم الحصان بحضور القاضي هل له العفو عنهما . قال في النهر لم اره والظاهر لا بخلاف قوله اخذت الرشوة من خصمي وقضيت على فقد صرحوا بانه له ان يعفو والفرق بين انتهى .

قال ابن عابدين وفيه نظر لانهما اذا تشاعًا استوفيا حقهما لكنهما اخلا مجرمة مجلس القاضي فبقى مجرد حقه فصار بمزلة قوله اخذت الرشوة فله العفو يدل عليه ما في الوالجية لو تشاعل بين يديه ولم ينتهما بالنهي ان حبسهما وعزرها فهو حسن لئلا مجتري، بذلك غيرها فيذهب ماه وجهالقاضي وان عفا عنهما فهو حسن لان العفو مندوب اليه في كل امر واختلفوا في انه هل للامام العفو والظاهر المن تشاعهما عند القاضي وقوله اخذت الرشوة اجتمع فيه حق الشرع مع حق العبد وهو القاضي و ترجح فيه حقه فكان حق عبد كما يفيده كلام الوالجية والا يكن له العفو تأمل انتهى .

اقول فيما ذكره من النظر نظر لأن رعاية حق الشرع والحكومة اولى من رعاية حق القاضي نفسه فللاخلال بحرمة مجلس القاص اخسلال عقام الشريمة والحكم فليس للقاضي العفو وما ذكره من ترجيح حق القاضي على حق الشرع فهو من باب ترجيح المرجوح على الواجح كما لا مجنى ولعل هذا وجه الأمر بالتأمل هــــــذا ما ظهر لي قامعن النظر والاستعانة بالكافر جائزة عند الحاجة على ما في الدر الختار ثم قال وقد استعاث عليه الصلاة والسلام باليهود على اليهود ورضخ لهم انتهى . يمنى اعطاهم قليلا مرح كثير **فان ا**لرضيخة هي الاعطاء كذلك والكثير السهم فالرضخ لا يبلغ السهم وذكر في الفتح أن في سند حديث احتمانته عَلَيْكَاتُةُ بِالبِهُودِ صَعْفًا وأن جماء_ة قالوا لا يجوز لحديث مسلم انه عليه الصلاة والسلام خرج الى بدر فلحقه رجل مشرك فقال ارجم فلن استمين عشرك الحديث. وروي رجلان ثم قال في الفتح وقال الشافعي رده عليه الصلاة والسلام المشرك والمشركين كان في غزوة بدر ثم أنه عليه الصلاة والسلام استمان في غزوة خيبر بيهود من بني قينقاع وفي غزوة حنين بصفوان بن أمية وهو مشرك فالرد أن كان لاجل أنه كان خيراً بين الاستمانة وعدمها فلا مخالفة بين الحديثين وان كان لاجل انه مشرك نقد استخه ما بعده انتهى .

اقول ومفاد نقله كلام الامام الشافعي رضي الله عنه وعدم التعرض به ترجيحه القول بجواز الاستمانة بالكافر عند الحاجة كما في الدر وغيره على القول بعدم الجواز والذي يظهر لي رجحان القول بالجواز لفعله عليه وان الحاجة قد تشتد ويضيق الحال وتدعو الضرورة الى ذلك وفي ترك الاستمانة قد يخشى من محذور عظيم والعياذ بالله ولا سيا في هذه الاعصر ايد الله تعالى سلطان المسلمين بنصره وخذل اعداءه بقهره ودفع عن المسلمين كيد المخالفين

وقهر أعدا. الدين آمين بجاه النبي الامين صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه اجمعين .

هذا آخر ما حررته في هذا الكتاب والله الموفق للصواب بالبصرة اثناه الاشتغال بالنبابة وختامه في شهر رمضان المبارك سنة الف وماثنين وستوعانين من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام والنحية .

شكر وامتنان

لايسعى بعد الانتهاء من طبع هذا الكتاب إلا تقديم الشكر والامتنان الله الذين آزروني في تصحيح واخراج هذا السفر الةيم واخص بالذكر منهم سيادة الشيخ عبدالقادر باش اعيان العباسي الذي ترك بين يدي النسخة الاصلية التي حققها المرحوم الشيخ ياسين باش اعيان وكذلك جهود نجل المرحوم العلامة السيد ناصر النقشيندي وكذا امناه مكتبة المجمع العلمي وايضاً السادة أبو صادق والمحقق الاستاذ كوركيس عواد والاستاذ مشكور الاسدي والاستاذ عبدانجيد محمود وكل من آزرني من المنضدين والطباعين وغيرهم اسأل الله لهم العمر الطويل لحدمة العلم والادب .

على البصري

الفهرس

المقدم_ة أحو ال بغداد ٨٦ - ٧٧ اللاول: في فضائلها ٧٤ _ ٨٩ الماك الثاني: في بنائها وبانها وجسورها ١٠٣ - ٨٦ الباب الثالث: في بيان البيوت القدعة من ذوي العلم والسيف والقلم والتجارة في بفداد في عصر نا هذا (أي عصر المؤلف) ١٠٠-١٠٠ الباب الرابع: في بيان عشائرها الجسيمة ١٧٠-١٧٠ الماب الحامس : في بيان العلماء الذين (أدرك المؤلف) عصرهم من المراقين . الباب السادس: في بيان أنهار بفداد التي كانت في الجانب 107-101 الشرقي منها والفري. أحوال البصرة ١٥٧ - ١٦٣ الياب الأول: في بيان مددينة البصرة القدعة والجديدة ومسانتها وبنائها وبانها وبعض احوالها. ١٧١- ١٦٤ الماب الثاني: في بيان بيوت البصرة الرفيعة ١٧١ - ١٨٣ الماب الثالث: في بمان انهار المصرة

١٨٠ - ١٨٥ الباب الرابع: اسماء بيض المحال الواقعة في جنوب البصرة

أحوال نجيل

۱۸۹ – ۱۹۹ الباب الاول: في بيان موقع نجد وحدود. وبعض احوال الهاله مع بيان جزيرة العرب وما فيها من البلاد والمحال.

۲۰۲—۱۹۹ الباب الثاني : في بيان بلاد نجد وحاله وما يتصل به مرت المحال والبلدان والقرى .

٢٠٢ - ٢٠٠ الباب الثالث: في بيان بعض ابعاد المسافات الواقعة بين المحال المذكورة.

٢٠٧-٢٠٣ الباب الرابع: في بيان عشائر نجد وغير من الفبائل المربية من سكان البادية .

۲۰۷ - ۲۲۷ الباب الخامس: في بيان نسب ابن سعود امير نجد مع بيان بعض احواله ومنشأه ورسم حكومته وصور مكاتباته الى أعل بلدان نجد.

۲۲۰-۲۲۸ الباد؛ السادس: في بيانعاما، نجد وبعض الحوادث الواقعة فيــــه.

٠ ٢٤ - ٢٩٠ خاعة تشتمل على مباحث شتى .

١١٦ - ١٢٦ الفهرس.

١٦٨ تصحيح واستدراك

تصحيح واستدراك

بالرغم من بذلنا اقصى الجهود في تصحيح هذا الكتاب فقد وجدنا من الواجب عرض النسخة المطبوعة على احدد الافاضل الذي تفضل علينا بالتصحيحات التالية والتي نرجو من القارى، الكريم أن يصحح نسخته عليها قبل القراءة .

الصواب	الما	سطر	izio
كا زادت	زادت	77	٣
per lines	pecline	Pr.	٤
الميث	أأعبث	٨	•
وصارت كدرة	وصار تكدرة	18	•
زادت	زالت	W	•
مكروها	مكرها	10	٦.
يحنج	يحتاج	14	• •
حواشي	حواش	4	Y
لوج جهل	X+>	14	A -
فها رحمة	ورحة	4	4
الأس	الأمراء	71	1.
U	Les .	1.	11
وسط	وبسط	10	11
المنضي	المقضى	14	17
	X7X		

الصواب	الخطأ	سطر	izio
بن صوحان	بن صرحان	14	14
غير محاب	غير مجاب	17	17
สเน้า	äshyl	1.4	17
لسهل	يسهل	· ·	17
le	h	٩	14
العامة	lalal	17	۲.
ولوا	ولو	14	٧٠
ومعيت	وسببت	٦,	71
وقبة الاسلام	رقية الاسلام	٧	41
نبني _ تبني	نبغي - تبغي	4	45
التجار	النجار	٧.	37
راض	راضي	1.	70
يتماضدوا	يتعاضدون	14	77
يراعوا	يراعون	17	79
الماوردي	البارودي	٧	YY
كيقباد	كيفياد	1	**
ويبدأ	وبيداه	٧٠	YA
دينام	وتبم	7	74
الطابو	الطا بوا	14	74
الجرايات	الحزايات	٣	*1
الند	الندم	14	44
-711 -			

الصواب	الخطأ	سطر	inio
موضع	موضوع	٦	70
بن العاص	عمرو بن العباس	•	**
عمرو	عمو	٦.	TY
عفر	تحفروا	14	**
نهانی	نوهني	Y.	44
من	ن؛	٦	79
بنيات الطريق	بينات الطريق	11	44
عمروا	عمو	10	49
قبل	قيل	٣	٤٠
خاطب	مخاطب مخاطب	**	٤.
كثرة	2.5	٧	٤١
الزيادات	الريارات	14	٤١
بن وحشية	بن وحنية	11	21
البر لس	البر نس	1.	٤Y
وعز ته	وغرته	4	. 24
القاموس	الناموس	Y	22
اللدنية	المدنية	*	٤٤
والحلج	والحج	•	. 11
والبغل	والبقل	**	11
اداه	ادا•	Y	٤٠
الحرش	الجرس	٨	20
	— YV · —		

الصواب	الخطأ	سطر	iorino
قرر	قرو	11	20
ا بو المباس	ا بو العساب	17	٤٥
والثنور	والغفور	14	20
ولما استبد	لما استند	17	20
خلاد	خلك	14	10
gang	ومصرف	71	27
الطين	الطير	٣	٤٧
وما توفيقنا	وما توقينا	٤	
تو بة	نو بة	*	29
دائرة	دائرة	Y	29
نخت	نجت ﴿		01
الماوردي	البارودي	11	07
الاعراض	الاغراض	٨	6 km
فكملت	فكمامت	11	0 %
الجسطي	المجلسي	1 12	04
J ?	جسر	*•	90
والمرايا	والمريا	41	.04
اثبات	انبات	14	٦٠.
يتلوه	تبلوه	٣	1/4
bis-	Lis	٣	78
تكيثر	تكدر	11	72
	- 171 -		

الصواب	[bd]	سطر	منحة
فلعلنا	lilalj	14	48
لاستحال	لاستحصال	14	78
الأينية	الاينينية	٧٠	48
لأن	لا أن	19	70
ايساغوجي	ايسافوجي	Υ	44
ا بن القرية	ا بن العرية	11910	٧٠.
ير تاد	ير تاه	*	Ye
الثورى	الثورة	14	77
بحفرا	يحفروا	~	79
celc	دماد	\.	74
جسورا	جسور	۲٠	۸٠
اطرافها	اطر ازها	Y	AY
ومحة	ino	•	AT
دارة	داثرة	٦.	٨٢
فخر بت	فخرب فخرب	A	AY
قتلهم	جهاة	٨	AT
asis	غدنا		A.
الحاكات	تلالحا		AY
المتأخرين	المتأخريرين	**	***
اللي	الملي	N	۹.
اولاد	الاولاد	19	44
	- 777 -		

الصواب	仙山	سطر	صفحة
منهم	منعم	1.	4.8
نعر وانما هو نثر .	مدا السطر ليس بق	17	1.0
من	مادي	14	1.7
بجواره	بجوارة	1.	1.4
مشهورة	مشهورين	18	1.4
شنوءة	شنوه	Y .	1-9
الغري	العزى	14	111
بنو قبلة	ېنو قبيلة	٦	117
زيد اللاة	زبدة اللاة	YEA	115
من قحطان	قحطان	11	118
زید الخیر	زيد الخيل	٧	118
الغوري	الفوري	1	117
وكفت	واكفت	A	114
من اولاد	من اود	11	119
عزقها	يمزقها	41	119
فيها	فيها	. 11	119
یکون	تكون	1	17.
محرف	عزق	٥	17.
کتب	الكتب	18	171
المعي	الالمعي	14	179
المصرى	المر	٦	14.
مشغوفا	مشغوقا	17	14.
116	كان	1.4	14.

الصواب	الخطأ	سطر	صفحة
النخبة	التحية	77	14.
فاني	فاتى	17	174
من	l	٩	177
احمد الميركي	احد المبركي	. 4	150
الشيخ	شيخ	٣	188
الاسكندرية	اسكندرية	٨	108
الرضوانية	رضوانية	4	108
بالثريا	بالشريا	14	108
دار البانوجة (البانوقة)	دار الباتوجة	10	108
ويمن	ويين	17	108
قطيعة	ēdak	٤	100
أسلسا	الشاسة	V.	100
بستان	بستاب	1.	100
النظر	النضر	+ 18	104
الا	الى		17+
يترددون	يترددن	14	175
اتخذتها	اتخذها	٧	141
وحضيب أأساس	وغصيب		148
غضب :	عضب	77	١٨٤
انبتها	ابنيتها	17	1/1
المجيدون	المجيدين	10	117
ändu	سليمة	V	144
ومن سلبية الى مشارف	ومن سلبه الى مشاريق	17	111

الصواب	الخطأ	سطر	صفحة
مشارف	مشاريق	17	۱۸۸
هو	هی	٦	119
ولحية	والحية	٧.	197
البغاز	الغاز	1.	197
رابغ	رايغ	18	197
عدن أبين	عدن البين	17	197
فطلب	فطلبت	77	197
يبقوا	يبقون	۲	195
يام	ιį	77	198
الهميسع	الهيع	٣٠٠١	197
نابت	ثابت	1.	147
سنة ١٢٢٩	سنة ١٣٢٩	1	197
وغيرها	وغيره	18	7.4
خندف	خندق	18	7.7
بحيلة	بحيلة	٤	7.7
٠٠ الى القطيف	فاستدعاه ابي درع القطيف	17	7.4
فسب	فخسرت	19	71.
يقرأه	یراه	17	717
يطع	يطيع	۲ .	715
ويتقه	ويتقيه	۲	418
فرائض	فرائظ	٤	415
نخله ورحاله	نخله هو رجاله	1.	415
le K	لان	11	715

الصواب	الخطأ	سطی	صفحة
a lucial l	السابة	17	317
aic aic	die	٦	710
ضربأ	حر بأ	۲٠	710
ولا يذيقهم	ek isiāya	71	710
القرض	القبض	٤	717
العربة	الغبة	٦	717
والنشوق	والتشوق	17	717
امشوا	اسعوا	٦	. 719
الآلمة	الآلهية	٩	719
وضلوا عن سواء	عن سواء	19	719
يحي	يحيي	11	771
u	Lit	77	774
الشيخين	الشيخان	1.	440
النووي	Con lline	1.	770
السبك	Smill	11	770
العسقارني	السقلاني	11	770
العيني	العشني	19	770
والدردير	وادردين	۲	777
وابي الحسن	بن الحسن	۲	777
الطوفي	الطوقي	٧	777
القنوجي	الفتوحي	٨	777
مبنی علی ما ذهب	مبنی ما ذهب	19	777
و پښو	بغيرة	٧	777

الصواب الصواب	الخطأ	صفحة	سطی
غزا	غزي	٦	740
لم يول	لم يؤل	٨	777
وأما حسن	وحسن	٨	777
ما م	ولمدع	1	755
ويعذ	وبعد	1	707



تطلب هذاه الكتب من مطبعتنا ساحة الأمين خلف وزارة الصحة - بنداد

	1.	1:
	دينار	فلس
رحلة السيرانى إلى الهند والصين		100
رحلة ماركو بولو الى الصين		40.
ولاة البصرة ومتسلموها		10.
جولة في الحليج العربي		10.
جنرافية جزيرة العرب		١
مهرج السلطان		10.
توماس جفرسن		70.
الذرة العظيمة		10.
البصرة فى ادوارها التاريخية		70.
مذكرات رضا شاه		70.
تمليم الفارسية		١
المساعد في الانشاء		١

FOREWORD

Ibrahim Fasih Al-Haidari, was a famous Iraqi author, during the second half of ninetieth century

His death was in 1300 H. (1882 A. D.).

Several books have been written By him in history, Religion and other subjects. But nothing was published of his works, exept his book which we publish it now for the first time. It is a book of a great importance, because it deals with history of Baghdad, Basrah and Nejd during the islamic periods.

Few manscripts of this books are kept in some public and private libraries in Iraq and Abroad.

In preparing this edition, we consulted the copy of Iraq museum libraay, and the library of Al-Bash A, Aian at Basra.

In publishing of this unique book, We hope to recieve the acceptance of the readers, especially those interested in the history of Baghdad during the Ottoman reign in Iraq.

THE PULISHERS

DAR MANSHOURAT AI-BASRI

BAGHDAD — IRAQ

BINDVAN AR-MAASED

N'S

bayan chwal baghdad wal-basreh wa-najd

BY

IBRAHIM FASIH AL-HAIDARI

(WRITTEN IN 1286 A. H.)

AL-BASRI PUBLICATIONS AL-BASRI PRESS, BAGHDAD 1962

PRICE 500 Fils